

110

F

17

CAPOLI

110
F
17.



115 E. 8

CARMINVM LIBRI QVATVOR

DISCESSVRO
LEMENSIVM
COMITI.

COLLEGII NEAPOLITANI
SOCIETATIS IESV
MVNVSCVLVM.

Laudationem continens, qua à Patribus eiusdem
Societatis exceptus est.



NEAPOLI, Ex Typographia Tarquinij Longi. MDCXVI.

Superiorum permissu.

I. Dond. Dond.

CARMINVM

LIBRARIORVM

RECEPTE

LEWIS & CLARK

COMMITTEE

COLLEGE MEMORIAL

SOCIETY OF

MEMBERS

Established by the
Society of



MEMORIAL SOCIETY

PETRO FENANDEZ DE CASTRO

LEMENSIVM COMITI,
AC NEAPOLITANO

PRO REGI

COLLEGIVM NEAPOLITANVM
SOCIETATIS IESV
FELICITATEM.



ABES, Princeps Amplis. sti-
pendiarij amoris hoc quale-
cumque monumentum, pi-
gnus idem officij nostri, bene-
ficij tui. Exoritur expectati propediē di-
scessus iam maturata celeritas vnus, vix
intra mensis curriculum non tam ela-
boratum industria, quam tumultuario
inchoatum opere, ac prope extempora-
neum libellum, eius gloriæ seruientem;
cui ad immortalitatem nato, atq; in om-
nem posteritatis memoriam transcriben-
do suffragatur æternitas. Quod ipsum
etiam in beneficio reponimus; vt, quando
orationem tuæ Amplitudini parem affer-

re non possumus, in tam augusti laudatione nominis, temporis angustias accusamus. Dabis hoc etiam, P E T R E, benignitati tuæ, vt hic tibi codex in mentem reuocet felicissimum illum, ac nunquam è fastis expungendum diem, quo tua se ad nostri humilitatem tectuli abiecit pænè prodiga maiestatis humanitas. quæ aspectum illum tuum iustitiæ vindicem, scelerum ultorem, atq; oculis spirantem impéria, quadam hilaritate conspersit; vt iam cœlo similem diceremus, sed innubilo, ac nitenti quo factum est, vt, dum oculis lustrares omnia, quasi benigno quodam afflatu siderum, m^{un}dum ingenia; quæ hic inter scholasticam barbariem exaruerant, effloruerint. Quisq. tuis in laudibus conati sumus, infantissimam vel in senibus Musam blaterantem audisti, quæ in Philosophiæ salebris, ac Theologica seueritate pænè demortua tuo aspectu reuixit, te non tam Mæcenatem, quàm Parentem, ac Phœbum alterum venerata. Quid enim causæ fuisse dixerim, cur eo die toto sub peristromatis de-

litescente pomario, sola non decesserit
laurus, nisi quia Phœbo sacra suum in te
Apollinem agnoscebat? & sane si tuis au-
spicijs Equus ille marmoreus Sapientiæ
fontem in clementissimo cliuo, alter ve-
luti Pegasus, excitauit: marmore durio-
rem Musam experti essemus, nisi aliquē
nobis etiam riuulum deriuasset ad tanti
præsertim commendationem nominis,
in quo laudando Poëtica non nisi men-
dacium desiderauit. Illud etiam Socie-
tati nostræ tibi addictissimæ præstitit; vt,
cum gratias referre non possit, quas de-
bet innumeras, se carminum excuset
numeris, & vincula oratione tuis se deuin-
ctam beneficijs vel ipsis dicendi vincu-
lis fateatur. Neq; Princeps humanissime,
eodie instituti nostri rationem non pro-
basti. Vidimus comiter perlegentem
carmina, recitantem etiam non sine ad-
miratione audiuius. quò fit, vt eò nunc
tutius tuo se conspectui restituant, ne-
que si, vt iusseras, typis libellus hic ex-
cudatur, lucem reformidet, quando lu-
cem oculorum tuorum tulit. Vale.

T Y P O G R A P H V S L E C T O R I.



ARMINA, atq; elogia à Societatis
IESV Patribus eo exposita die, quo Il-
lustrissimi, atq; Excellentissimi Fratres
Petrus Fernandez, ac Franciscus de Ca-
stro in eorum Collegium excepti sunt, in
manus meas cum forte deuenissent, eorum iacturæ sa-
ne pertinui. quam vt nouis exemplaribus repararem,
operæ pretium me facturum existimaui, si ea typis im-
primerem, non ea solum de causa, vt haberet Neapoli-
tana iuuentus, quod imitaretur, ac disceret, verum etiā
ne Castrium nomen, quod omnem pœne terrarum
Orbem meritis, ac fama peragrauit, è Nostratium ani-
mis dilaberetur aliquando, sed vsq; versandis, ac perle-
gendis, altius hæreret in dies. Cape igitur qualescumq;
hos Typographiæ nostræ labores, & æqui boniq; con-
sule, si cuius gloriæ tot clarissimorum, ac religioso-
rum hominum ingenia studerunt; ei nostri Typi de-
seruiant.





CARMINVM LIBER PRIMVS

EPIGRAMMATA

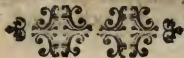


IANITORIS LVSVS.

I.



*Mnia par Soli, differs hoc, Castris, in uno.
Effugat ille Oriens, tu facis astra Oriens.
Cerne nouo, nostris cum nasceris edibus hospes,
Syderis in morem lumine quisq; micat.
Me certe, quia prima tuo pando ostia Eoo,
Aurora reddis, Luciferoque parem.*



PETRO FERNANDEZ,
 ET
 FRANCISCO DE CASTRO
 FRATRIBVS.
 QVOS LEMENSIVM, ATQ. CASTRENSIVM
 COMITES.

Virtus Neapolitano, Siculoq; Regno præfecit,
 Qui cum litteris arma,
 Cum Virtute Fortunam,
 Cum repetita ab Regibus origine Religionem
 coniunxer.

Quorum in consilio Sapientiam,
 In imperio Modestiam,
 In Iure tuendo Constantiam,
 In occupando Popularium amore Felicitatem,
 In administranda Republica Gloriam
 Aspexit nemo, quin suspexerit,
 SOCIETAS IESV

Tenues hos Poëticae riuulos ex aqua Castris,
 Nouo Heliconis fonte,
 Deducit, dicatq.

PETRO CASTRIO
CARMEN HOC NOVO APOLLINI
M V S A DICAT.

I I.

O Summe, o priscis æquande heroibus heros,
Ingenia ad laudes non sumus apta tuas.
Quisque tamen Te utcumque canit, magis ille, quid optet,
Quidue queat, quàm quid promerere, memor.
At dum nostra tuum nituntur carmina nomen
Tollere, ab hoc solum nomine nomen habent.
Hinc ingens adeo surgat tibi fama, quod illis,
Qui tua dant fame nomina, fama venit.

NASCENTI.
REGIO PROGNATVS SANGVINE.

I I I.

Nascentem occiduas te Sol ut, Castrie, vidit,
Quantus, ait, quanta nascere stirpe, puer!
Lisidum genetrose nepos a sanguine Regum,
Cui quot Aui, Auroræ præ tot iere tue.
Quæ tibi, quæ titulis vitam, & natalibus ausit
Stamine vulgari texere Parca parem?
Nunc cadite, infonsi crines. vos tellera tanto
Estè, quibus Pueri secula texat honos.

B

IN

IN HISPANIA NATVS.

MILITARIA IV.

A Emulus Oceano, quàm Soli flumina pandit
 Occiduo, & seßos condit Iberus equos,
 Castrius exoritur, genus alto à sanguine Regum,
 Lampade, Phæbeas quæ micat ante faces.
 Ergo ultra ne iacta in te Titana cadentem,
 Occidue Eoûm pandis Ibere iubar.

NATURÆ, ET ARTIS IN EO
formando certamen.

V.

L Is nova Pindo visa est Naturam inter, & Artem.
 Imperio humanum duceret ura genus.
 Ars fera Naturam informem increpat; obstitit illa,
 Atque ait; ò Artis, tu me imitari, opus.
 Seruitio tu nata meo; Natura quid ausu
 Cernas, & tu, te Iudice, victa cades.
 Castrius hic meus est: siste hoc in nomine; Phæbus
 Me monuit; magno est nomine fama minor.
 Cedo, ait Ars; tanto dicar modo victa magistro:
 Nam neq; Natura, nec fuit Artis opus.

11
QVID SEX IN GENTILITIO STEMMAE
designent orbis.

EMBLEMATA.

Ioue fulminante Gygantæ molis excidium.

V I.

Ossa superpositum quondam gestavit Olympum,
Impia cum cæli scanderet astra cohors.
Haud impune quidem: moto cadit athere fulmen,
Et ruit insana seditionis opus.
Scilicet haud Osse tibi componendus Olympus,
Nec iaculata gravi tela paranda manu.
Sexgeminum patrio radiat tibi stemmate Cælum,
Petre, quid inuideas astra minora Ioui?

I D E M.

Emblema.

PROMETHEVS IGNEAM FVRATVS
Ferulam.

V I I.

Olim sideros superasse Promethea campos,
Et cælo flammæ subripuisse ferunt.
Prisca fides. Orbis rapto micat igne: malorum
Ingruit at terris pernicioſa cohors.

Tu melior, Caſtri, ſupera delapſus ab aera.

Sex rapis è ſeptem, quos habet illa, Polus.

Nec te dira lues ſequitur. proh rara poteſtas!

Cui tantum licuit, quid licuiſſe nefas?

QVID CORONA IISDEM ORBIBVS
impoſita.

Emblema

ASTRVM ARIADNAEVM.

V I I I.

GNoffiadis quondam crines flammante corona
Dicitur Ogygius condecoraſſe Deus.

Scilicet illa Polos duodeno circinat aſtro;

Fallor, an illa tuum poſſidet aſtrum?

Sic equidem reor. haud fallunt oraſcula Vatem:

Venit, ut aeterna det tibi regna Vice.

Nec iactura fuit, Caſtri; ſi liquit Olympum;

Vnum pro ſenis deſpicit illa Polum.

IDEM ARGVMENTVM.

I X.

Magnus Alexander totum luſtrauerat Orbem,
Cui licet Orbis erat non ſatis, vnus erat.

Eſt tibi par Magno Virtus, at gloria maior,

Indicat ut gentis nobile ſtemma tra.

*Vel quia sex vnus tantum complecteris Orbes,
Vel quia sex vnum continuisse negant.*

I D E M

Emblema.

ORBES SEX COLUMNIS AD METAM
superimponi soliti.

X.

Q*uisquis Olympiaca miratus premia pugna
Certabat palma nobiliore frui.
Ille superpositos ardebat proximus Orbes
Curriculo emenso corripuisse vie.*

*Petre, tuo fulgent orbes si in stemmate seni;
Iam tibi stat laudum laurea, meta tua est.*

SOLEM ALTERVM HISPANIÆ
præluxisse.

HESPERVS LOQVITVR.

XI.

C*essere Austriaca tibi sidera quælibet aula,
Castrie; cum nostro Sol orcrere Polo.
Vnus ego radijs nitui maioribus auctus;
Quique dabam Stellis lumina, tunc rapui.
Et dixi; occidui sumne Hesperus aßecla Solis?
Anne eo natales Lucifer ante tuos?*

CVR

14
CVR IN GENTILITIO STEMMAE
dracones orbibus supponantur.

X I I.

*
Sex pen-
tilines
orbis, el-
le aurea
Hesperid-
um po-
ma. iue-
nice en-
git.

STEMMAE fena tuo rutilant * poma aurea, Castri,
Qualia tergemina rura sororis habent.
Parte alia, duo se iactant capita alta draconum.
Hesperidum in syluis anguis at unus erat.
Nempe tuum est auro Hesperidum pretiosius: unus
Nec satis excubitor, nec satis anguis erat.

S A P I E N T I A E,
AC MVSARVM ALVMNO.

Emblema

ORPHEVS CITHARAM TANGENS
Siluis, ferisque sequacibus.

X I I I.

ET quondam Rhodope (semper nisi Gracia mendax)
Ismariam vidit monstra secuta chelyn.
Et nunc auritam (nec lucem insomnia fallunt)
Ad tua Parthenopen, Castrie, plectra rapis.
O quanto meliora noui miracula cantus:
Allicit hic homines, allicit ille feras.

PHOE-

PHŒBO SIMILLIMVS.

XIV.

Quicquid ab armorum imperio, sophiæque, trophæi
 Abstulit Hesperia Castris unus honos:
 Exuvias tibi Phœbe refert, templisque refigit,
 Et spolia Aonia victor in æde locat.
 Iam tibi victor adest par omnia, Phœbe. coronam
 Pierides sacris addite temporibus.
 Sic ipse addubitem, quis Delius alter, an alter?
 Dumq; nefas Phœbum credere, credo duos.

QUAMVIS BELLICIS ARTIBVS
 instructissimus, Phœbum potius, quam
 Martem refert.

XV.

Seu patriam superans laudem, generosus in hostem
 Irruis, & rapido fræna remittis equo:
 Ille putans Thracem venisse ad prælia Martem,
 Cogetur trepida vertere terga fugæ.
 Seu Libycæ tutus freta findis inhospita Syrtis:
 Iure Afer pelagi te canet esse Deum.
 Illius at puppes si corripis igne rebelles:
 Torquentem metuet fulmina seuæ Iouem.
 Nunc galeam quando pateris mitescere lauro;
 Mars, Fernande, hosti: sed mihi Phœbus eris.

Idem

Emblema

PROTEVS MULTIFORMIS.

XVI.

Est in Carpathio, si vera est fama, recessu
 Proteus, Nereidum quem coluere chorus.
 Ille omnes fingit formas, diffingit et omnes:
 Quemlibet et centum ludit imaginibus.
 Carpathio diues contendat Iberia fluctu:
 Hac alium partu nobiliore tulit.
 Proteus hic rerum tot se in miracula vertit,
 Quot semel ingenio concepit, arte parit.
 Ille ferarum; diuina hic in imagine diues:
 Ille undis; tota hic Urbe, vel orbe potens.
 Ille nouam si formam optat, primam exuat: ast hic
 Immotus cunctas exprimit artis opes.

MERCVRIO SIMILLIMVS.

XVII.

NIL, Fernande, tibi prastat Cyllenius. esse;
 Nomina si demas, alter uterque potest.
 Illum magnus Atlas; docuit te maxima Pallas,
 Cum puer incerto vix graderere pede.
 Phobus adhuc ambos queritur, miratur et ambos.
 Ille Deo pharetram; subripis ipse chelyn.

17

AVREA PRINCIPIS ELOQVENTIA.
X V I I I.

Quanta venit fuluo Pactoli e gurgite merces,
Hermo quanta venit diuite, quanta Tago:
Tantus ab aurifero nitor est qui spargitur ore,
Dum, Petre, didit opes aurea lingua tuas.
Perge age: dita Orbem, atq; istuc sere prodigus aurum.
Aureus hoc auro forsitan Orbis erit.

PHOEBEO, ATQVE ORPHEO
in Poetica laude præfertur.

X I X.

Dum caneres, auda Phæbe procul aure canenti
Adfuit, et tacito substitit illa pede.

Utq; nouum bibit inde melos: quis ad ethera iactet,
Inquit, Apollineas, Ismaridæque lyras?

Huic mulcere aures; trahere huic fera saxa dederunt
Cælicole. at Petro cor trahere, atq; animam.

APOLLINIS, ET ORPHEI LYRA
Hæreditario iure Petro cedere debuerat.

Emblema.

Lyra in Hebro Fluuio derelicta.

X X.

Exul ad Amphr^hisum Phæbus cum degeret olim,
Sæpius hac fertur concinuisse chely.

*Ve cessit terris : Vates hac dicitur Orpheus
 Traxisse et montes , et nemora , et fluuios :
 Quid medio hanc Hebro moriens male liqueris Orphen ?
 Debit hac post te cedere Castriada .*

PHOEBVM CANTV, MARTEM ARMORVM
 studio præcurrit .

X X I .

PETRE canis ? cantu Spartanos vincis olores :
 Orphea te credant Ismara, Castriade .
 Bella geris ? talis fertur generosus Achilles
 Gessisse in Phrygios bella pelasga duces .
 His potis es Phæbum studijs, his vincere Martem.
 Hoc , Castri , superest : te quoque vince Iouem.

TVM SCRIBENDO, TVM BELLANDO
 præclarus .

X X I I .

ET calamo , et gladio polles : ille euocat Orco ;
 Hic hostem in stygias , cum volet , urget aquas .
 Vitam aufers , fers et vite irremeabile munus .
 Vna manus vite ius habet , vna necis .
 Vis uni si tanta ; vnum miremur et omnes
 Semideumq; virum, semiuirumq; Deum .

2 IDEM ARGVMENTVM.

212 V. X. XII. I.

NI canat alter; erit, cui fortia facta gerantur!

Ni gerat alter; erit, qui pia facta canat!

Quæ bona vate caret virtus; par illa sepulta

Dicitur, & Lethes immoretur aquis.

Qui vates heroe caret; par omnia muto est,

Nec generosa, tuba deside, facta feret.

Virtute Æaciden, Castri, præcurris, et vnus

Maonia maius doctus hiare tuba.

Tu facere, & canere æque aptus: quin diceris idem

Tu tibi Pelides, tu tibi Maonides.

LAVRVS, QVÆ DELITESCENTE

sub peristromatis pomario, vna non la-

tuit, Petrum Castrum sic ob-

uium alloquitur.

213 V. X. XII. V.

Quod tibi noluerim decedere: rustica ne sim

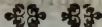
Vnica tu fastus, Castrie, causa mei.

Si Phebo, et Marti meruisti: dic age, quæ nam

Æqua ferres ensi premia, & æqua lyra?

Lauro bellator, lauro donabere vates.

Hæc fuit, hæc fastus, Castrie, causa mei.



20.
FELICISSIMI S;
AC MOX FOECVNDIS.

HYMENÆIS.

GEMINVM ANAGRAMMA.

Dominus Petrus Ferdinandus à Ca-
stro Comes Lemenſium, Pro-
rex Neapolitanorum.

ANAGRAMMA I.

Præfuturus eris carus Mundo, emit-
tes non ſenex prolem Poli domi-
nò ſacrandam.



Petrus Ferdinandus Caſtrius Comes
de Lemo, et Coniux Catheri-
nae Sandoualliae.

ANAGRAMMA II.

Nonne clarè aiunt fidera; Pietas hæc
mox datura eſt dulces filios,
heroum decus.

MVSÆ EPINDO HÆC SIDERA
spectantis augurium.

XXV.

IAm nunc prospicio patri dare pendula collo
Brachia, tam paruum ludere Castriaden.
Excidat ex animo pomi; Saturnia, index,
Formam ausus Cypria posthabuisse tuam.
Huc festina veni; neu te vis alta doloris
Lucine proprias tardet inire vires.
Aurea poma cupis? dabit infans: * scna coruscant.
Quæ dare non potuit Iuppiter, ille potest.

* Alludit
ad sex gen-
tilitios or-
bes, qui po-
ma aurea
esse lingun-
tur.

QVIA SIDERVM NON NVNQVAM
fallax oraculum: infœcunditas, si persti-
terit, laudî tribuitur.

XXVI.

PIgnore cur nullô de te natura recepto,
Aeternæ tanti nomina magna patris?
An quia dum vires in te vno prodidit omnes,
Desperat natum fingere posse parem?
An quia si Phœnix vni unica sufficit Orbi,
Nascitur et flammis alicra, & interitus;
Ipse tibi famam flamma meliore recludes,
Equè tuo surget gloria nata rogo?
Nunc dum prole cares, viuis velut unica Phœnix.
Phœnices tellus non habet vna duas.

22
I N D I A R V M
P R A E S I D I.

Emblema.

MEMNON MAR MOREVS AD SOLEM
Orientem conuersus.

X X V I I.

Creditus ille, nigro spirat qui marmore, Memnon
Oraq; ad Eoæ regna parentis habet,
Solucere marmoream Phæbi ad præconia linguam,
Sensit ut ab radijs icta labella nouis.
Fulsit at Eoo tua lux ubi, Castriæ; maior
Obtigit ò quantò gloria, maior honos.
Aurora Phæbo cecinit si filius: ipsa est
Aurora in laudes facta canora tuas.

SEX IN GENTILITIO STEMMATE
orbis eius se se Imperio despondent,

X X V I I I.

Orbes sexgemini, quos stemmate condis, iueros
Sexgeminos Orbes sub tua iura monent.
Ille tuos nutus, te Præsides, sensit heriles,
Gangetis tepidas qui bibit Orbis aquas.
In patriam, Italia iam præfessurus, abito:
Ibit et ad nutus Italæ ora tuos.

Quas.

Quattuor at superant in stemmate: dic ubi? quales?
Quis dabit hos sceptro posse subire tuo?
Vive diu proavis mihi Regibus edite Castri:
Arbitrio fingent hos quoque fata tuo.

IDEM ARGVMENTVM.

X X I X.

SEx geminos par stemma tibi complectitur Orbes:
Orbe super rutilo picta corona micat.
Regales notat illa vices, subeundaq; regni
Munera: sex hi sunt, quas moderere, plage.
Tolle animos, Orbem imperio cum rexeris unum,
Castrie, quinque etiam, quos moderere, manent.

EIVS ANIMO VNIVS ORBIS
Imperium impar.

X X X.

Regia te sedes aluit, Gallæcia gignit,
Natalesque tuos gaudet habere dies.
Parthenope fruitur duce te: nunc Italia tellus
Nec simili poterat, nec meliore frui.
Vrbibus haud mirum tantis si funditur, una
Non potis est Petri claudier' urbe decus.
Quin alio sub Sole vstos excurrit ad Indos;
Ut nouus absentem sentiat Orbis opem.
Vnius hoc nomen non cingit terminus Orbis,

*Facta nec illa vnus cernere Apollo potest.
Latus hic est Orbis , quam longe est diffitus alter !
Petre, tamen decus est maius vtroqꝫ tuum.*

I N D I A R V M O P E S N I L
cuius animum inflexerunt.

X X X I.

Extremos hominum Garamantas, et vltima Baetra,
Dum Madritana Petrus ab arce regit:
Illum non capiunt aurati munera Gangis,
Non quæ gemmifero parturit vnda sinu.
Quæque in Erythraei gremio nant gurgitis, & quas
Occulit amne metu pallidus Indus opes.
Nunc age, nil auro metuas: Sol Castrius alter
Diuitias nutrit, non rapit, Inde, tuas.

I V S T I S S I M O
NEAPOLITANI REGNI
MODERATORI.

Emblema.

C I R C I N V S P E R O R B I S P O L O S
pedem alterum circumuoluens.

X X X I I.

Miraris, pede cur gemino versatilis ambos
Metitur paruo circinus orbe Polos?

*Ne mirere: Polos metitis tu quoque, Castris,
 Hesperios inter non leue nomen auos.
 Rexisti Eoum: Hesperij cape Solis habenas.
 Pareat imperijs axis uterque tuis.*

P R I N C I P A T V M I N H O C
 regimine obtinet Pietas.

X X X I I I.

Q*uod patrios Regum ducas ab origine fasces:
 Non tua, Fernande, est gloria, sed proauum.
 Parthenopes quod fræna regas: fortuna merentem
 Iuuat, & in partem nominis illa venit.
 Quod sapis, hoc Hermetis habes: quod carmina pangis,
 Hæc quoq; Apollinea laurea danda chely.
 Docta Minerva togam sibi vendicat: arma Gradivus.
 Castrie, quod pius es, gloria tota tua est.*

V I R T V T V M O M N I V M L A V D E
 instructus, & ad Imperia natus.

X X X I V.

O*Ra tibi Phæbum, spirant præcordia Martem:
 Ludit in alterutro lumine casta Themis.
 Perstrepuat tuba? terrificas. lyra? pellicis hostem:
 Et strepitu ille tubæ gaudet, & ille lyra.
 Das iura, & regni Princeps moderaris habenas?
 Sæpe parens Themidis, sæpe videre cliens.*

Reflexit ad
neum ar-
cium domi-
ciliū, quod
excitauit.
Afluum,
q̄ adradices
Velluimō-
tis nuper in-
uentum, ad
publicos vr-
bis vſus per-
duxit. Ad
palodes exi-
ccatas. Ad
noua Regni
iura, quorū
multa con-
didit, ple-
raq̄ ſtamab-
rogata re-
ſtaurauit.

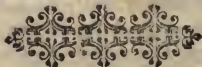
* *Hinc tibi Muſei ſublata ad ſidra moles ;
Ductaq̄ ab igniuomo Caſtrias vnda iugo .
Hinc geminas hauris graueolenti humore paludes :
Hinc noua conſtituis iura, vetuſta nouas .
O natum heroa Imperijs. tu maximus ante-
Ire homines factis, laudibus ire Deos .*

Emblema

CHAOS, VNDE ELEMENTORVM
ſemina digerantur .

X X X V.

CErnis vt indiſcreta Chao noua ſemina ſurgant,
Vicinamque tremens horreat ignis aquam :
Sed natura parens reuoluta volumina rerum
Explicat, inq̄, ſuis digerit apta locis .
Tum verò clucet Mundi ſpectabilis ordo ;
Terram vnda, vndam aër, aëra flamma propè eſt .
Parthenope rerum rudis, indigeſtaq̄ moles
Si fuit imperio credita, Petre, tuo ;
Omnia, qua permixta prius, nunc lege ſua ſtant,
Et diſcreta ſuas obtinere domos ;
Sique voluta Chaos ſenſerunt ſecula priſcum,
Noſtra etiam priſcum ſecula tulere Iouem .



PACIS ALVMNVS CÆLO IAM
pridem debitus.

XXXVI.

IAm pridem nobis Cæli te regia, PETRE,
Invidet, & magnis nutibus astra vocant.
Iamq; tibi statuere locum, quâ lucis inane
Panditur & Chelas inter, & Erigonen.
Interea terris Italum rege, teque sequestro
Alma subalpinis Pax fuget arma iugis.
Tum Cælo succede: patet via lactea Cælo,
Lactea sub quo iam Principe secla fluunt.

VIRTVTVM VNVS EXEMPLAR
omnium.

XXXVII.

INclyte Castriade, Regum genus, ò nouus Orbis.
Lucifer, & nostræ mutuus orbis amor,
Tu gentis decus omne tuæ: te Principe Siren,
Præsida te tumidis gaudet Iberus aquis.
Hermetem tu voce sonas: tu carmine Phæbum,
Gradiuumque manu, Pallada mente refers.
Ora Charis, Pax dextram ambit, Themis æqua sinistram:
Præ Honor it: sequitur Gloria: stipat Amor.
Et potuit quisquam hæc, Superi, sibi dona mereri?
Ni tu solus eras Castrie, nullus erât.

PHAETON SOLARIS AVRIGA CVRRVS.

X X X V I I I.

Quid patrum, male caute, regis per inania currum?
Ah nimis expertas exigit ille manus.

Siste: sat indultum, Phaëton, puerilibus ausis.

Ah miser, & medio mox tumultande Pado.

Tu, quem certa tenet Virtus, Fernande, regendi,

Si piget hic homines; i, moderare Deos.

Nec, si Solis ages currus, male lora remittes;

Tàm benè qui populos, quàm benè flectet equos?

GENTILITIA LILIA A MVNERVM
 fordibus immunes manus designāt.

X X X I X.

Lilia ne aspicio gentili in stemmatis orbe?
Est niueus ne animi candor, an ille minus?

Parthenope, quid non sperandum hoc Principe! cadent

Lilia? sic animum, sic habet ille manus.

REGIVM ÆRARIVM AD PRISTINAM
 fidem restituit.

X X X X.

Inclusam Danaën dum turris abenea seruat:
(Græcia ni vanis ludit imaginibus)

*Iupp iter in pluuium labens se se induit aurum ,
 Aureus & tota funditur arce liquor .
 Regalem ne vides , Fernando Principe, gazam
 Antiquam Regi restituisse fidem ?
 Forſan et huc aliquis Cælo Deus intulit aurum :
 Hac virtus Danaë pulchrior arce laet .*

S E N A T V M , A C C V R I A M
 ad priſtinam normam reuocauit .

X X X X I .

*A Equato dubias libraſſe examine lances ,
 Iurgia ventofi conciliaſſe fori :
 Ad veterem patres normam formaſſe togatos ,
 Queque tenet priſcum Curia adaucta decus ;
 Imperij hac monumenta tui, ſate ſanguine Regum
 Pctre , Pyrenæi gloria prima iugi .
 Quin Aſtræa tuo ſi munere ceſſit ab aſtris ,
 Maxima ſunt Caſtris aſtra minora tuis .*

EXTORRIS ASTRÆÆ REDITVS
 ſpem fecit .

X X X X I I .

*C Vm populis das iura tuo pro Rege ſubactis ,
 Caſtriade, Hiſpani gloria prima ſoli :
 Conſequitur ius quiſque ſuum : trutina omnibus æqua eſt :
 Nil animis odium , nil potis ira tuis .*

Nec

Nec mora : diffugiunt fraudes, fugit improba longe :

Gratia : sine regis fasque, nefasque suo.

Pulsa Themis tanto primum letata nepote,

Acthere de summo sic mihi visa loqui:

Non leuis à tali mihi gloria surgit alumno,

Ipsa ego Fernando sospite sospes ero.

Extorrem si me terris fecere nocentes :

Tu potes in terras me reuocare cliens.

F O R T I S S I M O D V C I

DE RECENSITO EQVITATV.

XXXXIII.

A*Eneus insultat sonipes dum plurimus agris ,
Aeneaq, hastato milite sylua fremit :*

Parthenope gaudet studijs excita videndi

Ire per amotas agmina mille fores.

Castrie, sic furit innocuus, te Principe, miles,

Ipsaq, te discunt ludere bella Duce.

QVOD PALLADEM ARMATAM REFERAT.

XXXXIV.

Q*Vàm tua, Petre, micat medijs sapientia in armis ?
Quàm micat in studijs bellica fama tuis ?*

Te

*Te duce, nemo Unquam sapientius horrida vidit
 Arma geri, & clari militis agmen agi.
 Quin etiam in pugnas quis fortius ipse Minervam
 Spectavit, quàm cum te tulit illa ducem?
 Quis neget imperio natum, qui robore Martis
 Pacem alit, & bellum Palladis arte gerit?*

DE GENTILITII CASTRI
 munimine.

X X X X V.

*Q*uid, Fernande, tui designant stemmatis orbes?
 Est Mundi, est Cæli qui putet esse globos.
 Castra magis credam: causam si querere fas est:
 Ut reor, e castris, Castrie, nomen habes.
 Tolle togata animos mihi, Siren, tolle sagata,
 Inclyta si tantæ castra sequare ducis.
 Instar & ò quantum, quantum tutamen in illis!
 Nam timet hæc Mauors castra, Minerva colit.

IDEM ARGUMENTVM.

X X X X V I.

*C*Astra sonant, Fernande, tuum laudabile nomen.
 Dic age, num vitij castra inimica paras?
 Anne tuis animis latè tentoria fixit,
 Quæ Dea ab armato vertice nata Iouis?
 An circum Pictas inuictæ hoc aggere septa

Nec

*Negligit hostiles undique tuta minas ?
Quidquid id est . Arx Austriacis tutissima regnis
Hec idco , Castri nomen , & omen habes .*

Emblema

DIOMEDES QVI PALLADIS OPE
Martem sauciat .

XXXXVII.

P*alladis auctus ope , & caso sibi Marte , trophæa
Tydides Phrygio victor ab hoste tulit .
Si tibi Pallas adest , Mars ipse secundus in armis ,
Atque utriusq; potes solus obire vices ,
Regibus ò genite , & Reges geniture , quid optas
Plura ? togatus habes regna , sagatus habes .*

SOLO HOSTEM TERRORE ABEGIT.

XXXXVIII.

Q*ui rem Romanam , Pæno turbante , morando
Rettulit in melius , Maximus ille fuit .*

** At solo armorum sonitu qui terruit hostem
Indomitum , pepulit qui sine Marte Scytham ,
Ire supra Fabij par est præconia : quòd si
Maximus is , quo te nomine fama canat ?*

* Fontem
Pæno
Tureæ ora
omnem
ritimam
classis ex-
cursionis
sepe inle-
tam , se pi-
ratarum la-
trocinis ap-
petitum , &
tedigerunt
quidam .

BELLI SIMVLACRIS MARTI PRÆLVSIT.

X X X X I X.

Aspice, *ut in medijs placidus Mars gestiat armis:*

Aspice, pacato fulmine ut era tonent.

Alta coruscantis mirata Neapolis enses

Militis, auratas exarat ungue genas.

**Ast ubi bellantes choreas agitare phalanges*

Aspicit, & funem ducere Pallada, ait:

Castra meo Castro cedas Romane: Sabinos

Ipse choros armis, hic agit arma choris.

*Nam quæ
die recen-
sunt equita-
tibus in eque-
stris prælii
simulacro
cum omni-
pote nobi-
litate ver-
satus est.

NOVAS AD MILITIS COMMEATVM
fornaces construxit.

L.

Preside te, dum, Petre, nouis inclusa caminis

Militibus Cereris flamma ministrat opes:

Vulcanum posthac Marti quis dixerit hostem,

Quem noua in aeratas induit arte plagas?

Hic si flamma fero seruit Vulcania Marti,

Nunc te, Petre, nouum sensit uterque Iouem.

IDEM ARGVMENTVM.

LI.

Plurima quæ fornax Cereri construxta coquende est,

Militis in longas igne domanda dapes;

Bellone te, Castre, canit, te Martis alumnum:

E

Su-

*Suscitat has tanti nominis aura facès.
 Quæque sonant rutilæ flamma eluctante favilla,
 Non nisi te festo murmure, Petre, sonant.
 Quid vobis, quid non audendum carmine, vates?
 Fama silere potest, est ubi flamma loquax?*

Aquam
 Castriam
 vocat, qd
 ejus auspicijs
 & ad
 radices Vesuvij
 mentis reperta,
 & magnæ
 urbis comodo
 perducta sit.

AQVAE CASTRIAE PERDVCTORI.

QVOD IVXTA VESVVI RADICES
 eruperit.

L I I.

F*Luxe iubet gelidis Princeps te Castrius undis,
 Soluis & antiquæ damna, Vesue, facis.
 It nouus humor, honosque inter stat Castrius amnem,
 Vbere fontis honos viuunt, honore latex.
 Vlla per extantum ne gloria floreat auum,
 Ista mori proprias si potis inter aquas.*

IDEM ARGVMENTVM.

L I I. I.

V*Nda olim igniferi flammis absumpta Vesui
 Surgit ab ardenti iam rediuiua rogo.
 Quæq, Tito regnante, ignoto fluxerat amni;
 Nobile, Castriade Principe, nomen habet.
 Vnda ter ò felix, nullos moritura per annos;*

Sic

*Sic te damna, alijs, quæ nocuere, iuuant.
 Ni longo haud ulli latuisses nobilis ævo,
 Tam clarum haud poteras exeruisse caput.*

Emblema

PEGASVS FONTEM VNGVLA EFFODIENS

L I V.

*Q*ui modò belligeri iuuenis per nubila corpus
 Vexerat, in sacro vertice figit iter.
 Atque ibi crebra ferit terram dum feruidus æstro:
 Illius irriguas ungula fodit aquas.
 Fontem Musa probat: fert ales premia Cælum
 Pegasus, auratis & micat usq; iubis.
 Ecce novos latices, quorum per pocula vates
 Fluminis auctorem concinuisse iuuat.
 Addere se potuit sonipes fulgentibus astris,
 Quid ni, Petre, inter sidera sidus abis?

ÆTERNVM HVIC AQUÆ NOMEN.

L V.

*P*orticibus quæ inuecta tuis noua lympa triumphat,
 Castrie dux, olim Castria Naias crit.
 Hac serum factura gradum per secla nepotum
 Laudi aperit viuax altera secla tue.
 Neue dehinc dubita, Fernande, fugacibus undis
 Fidere. scit longum viuere nomen aquis.

*Icarus Icario aeternum viget aquore, & Helle
 Hellepontiaco in marmore viuit honos.
 Ergo age Castriadum scribantur nomina fonti:
 Sit licet unda fugax, fama perennis erit.*

CVR AVREAM ARENAM NON
 deuchat.

L V I.

*AVspice te, Eubæas properat Sirenis ad arces
 Vesuvia declivi lymphæ supercilio.
 Illa per irriguos dubio pede lubrica saltus
 Labitur intacto concolor usque vitro.
 Quid non flauenti potius sordescit ab auro?
 Unda, reor, mores est imitata tuos.*

CVR EX IGNI VOMO MONTE
 scatuerit.

L V I I.

*Vesbius euomuit flammæ, longæque remotas
 Olim accensurus terruit igne plagas.
 Mira fides, iam Castriadæ vi flamma quiescit,
 Castriaq; è medijs ignibus unda salit.
 Vis insueta homini; quam si tibi fata dederunt,
 Te mihi nunc liceat dicere Semideum.*

IDEM ARGVMENTVM.

L V I I I.

V Esbius ignitos solitus torquere molares,
 Atq; liquefactis condere prata ingis:
 Auspice nunc Castro Lenæos eijcit ignes,
 Eâ liquefactis montibus humor abit.
 Quis te, Bacche, neget puerum vixisse sub undis?
 Fabula vera: inter surgit Iacchus aquas.

I D E M

L I X.

L Argius exundat geniali Vesbius igne:
 Nec perimit flammâ unda, nec ignis aquam:
 Fœdera lege tua potis es noua condere: miti
 Dissona, lege tua,nectere pace potis.

I D E M.

L X.

T E duce quâ rumpunt alto de vertice flammæ
 Nunc liquida è terre viscere lymphâ fluit.
 Forte noua euerfa iunxerunt fœdera lege
 Numina, quæ magnum te statuere Iouem.

I D E M.

L X I.

P Rima graues est passa metus contermina Siren,
 Cum rupto infectis Vesbius igne diem.

*At nunc Fernando primum sub Principe dulces
 Illa eadem è medijs ignibus hausit aquas.
 Quàm benè ! sic quondam , Saturno rege , liquentes
 Protinus è flamma defiluistis aqua .
 Sume animos , Siren , undas si flamma ministrat :
 Quis scit , an & quercus roscida mella ferant ?*

CASTRIO AQRÆ HVIVS GRATIÆ.

L X I I .

CASTRIADÆ imperio cecis eductus ab antris
 Liber Campanos metior amnis agros .
 Par equidem est , tanti pereat ne gratia facti ,
 Nec mea Lethaeas lymphæ imitetur aquas :
 Viuat in argento nostræ iam CASTRIUS unda ,
 Marmoris aut subeat munere lymphæ fugax .
 Vosq; aura quæcumque meo spirabitur aluco ,
 Vocales tanti nominis este tube .

CASTRIVM HVIC AQRÆ NOMEN.

L X I I I .

Fortunate liquor , plausu qui CASTRIUS Vrbis
 Diceris , è CASTRO Principe nomen habes .
 O quam nunc fluxisse velit sine nomine Nilus ,
 Et caput auspicijs exernisse tuis .
 Occule , Nile , caput : fons CASTRIUS exerat . ortum
 Ipse tuum nesci : nesciat ille ~~obitum~~ .

Aqua

AQVA CASTRIA AMORIS ALTRIX.

L X I V.

Castria quid speret sibi lympha? extinguere flammam
 Anne meam, anne tuas pelleret corde faces?
 An magis arcani latices imitata Selemni,
 Sanare accensum quodquod amore iecur?
 Auguror . illa tuos nunquam restinguet amores,
 Et me Castriade coget ab igne mori.

EX AQVA CASTRIA VBERTAS.

L X V.

Quod tibi post latices, quis prodidit ora Veseui,
 Perpetuo, Siren, Vere renidet ager:
 Diues inexhausto quod fecit exuberat annus,
 Et grauat insueto pondere rura seges:
 Publica quod nimia laxant araria gaze,
 Plurima et aggestas arca recondit opes:
 Desine mirari, tot quæ tibi detulit unda
 Munera, Castriade Principis unda fuit.

IDEM ARGVMENTVM.

L X V I.

Quas medio miraris aquas rupisse Veseuo,
 Parthenope: occidui flumina crede Tagi.
 Aurum utrinq; legunt Campanus, Iberus. arenis
 Quod

Quod legit hic ; molita de Cerere ille legit :
 Tu dare , Castriade , potis hæc miracula ; Tagumq̃
 Transfere Hesperijs tu potis vne plagis .
 En etiam , nostra vt primum penetralia tangis ,
 Trans ipsum Aonijs fers Heliconæ iugis .

I D E M .
 L X V I I .

Asfiduo quamuis Aegyptus Sole dehiscat ,
 Nec madeat molli languida rore seges :
 Se tamen vt Nili plenis caput extulit antris ,
 Et septemgemma vix patuere fores ;
 Gaudet humus , partuque hilari se gleba resoluit ,
 Pictaque Sidonius gramina pingit honos .
 Illicet et nostris quæ collibus vnda pererrat
 Castria , fertq̃ suum nota per arua pedem :
 Nilus adest melior ; Castri fluit undique victrix ,
 Lympha : pudens iterum iam tege , Nile , caput .

A Q V A C A S T R I A P E T R V M
 abeuntem prosequitur .

L X V I I I .

ET noua quæ riuo tibi soluitur vnda perenni
 Castrie , qui leni voluitur amnis aqua ,
 Te procul ad fines hinc vsque sequetur Iberos ,
 Et medijs cæcum fluctibus abdet iter .
 Subter vti quondam fluctus illapsa Sicanos ,
 Egit inaccessas Ælidis vnda vias .

I celer, i, flentis surget Sirenis ab imbre
Castriade nobis fons abeunte nouus?

AQVÆ CASTRIÆ EXPETRI
discessu gemitus.

LXIX.

Verrior, puraq; latex argenteus unda,
Qua; nouo vna fonte cientur aquae,
Immunes ibunt ab inerti, Petre, veterno,
Non procul hinc viuo dum dabis amne frui.
At simul hinc aberis, latices ne rere perennes,
Et sine te dum vis viuere, rere mori.

QVOD EXICCATIS PALVDIBVS GRAVIOR
hausta mephitis.

LXX.

Quæ stagnata prius, limoq; obfessa palustri
Unda veterno so federat alta solo:
Te monstrante viam, patrijs decedere campis
Capit, & ignoto ferre tributa mari.
Quin duce te fugiat nostris ignauia terris,
Si pigra te didicit currere lympa duce?

IDEM ARGVMENTVM.

LXXI.

Halabat taetram quæ stagnans unda mephitim,
Et grauia obfessis bella cicbat agris:

F

Im-

Geminas
paludes,
Mofetam
& Gorgo-
nē, quæ re-
gnum pene
vniuersum
tate, ac ste-
rilitate vas-
tauerant, in
mare dimif-
fas exicca-
uit, capotq;
diu stagnan-
tes cæli sa-
lubritate, so-
li vbertate
donauit.

*Imperijs modò, Petre, tuis emota cucurrit,
 Et trepidum potuit ferre per arua pedem.
 Discessure times pelagi quid, Magne, procellas,
 Arbitrio si nunc fluctuat unda tuo?*

PETRI CVM HERCVLE COMPARATIO.

L X X I I.

F*ama est Alciden hidram domuisse nocentem,
 Nec non Lernaos restituisse lacus.
 Hactenus Alcida memorent per bella labores:
 Maius ab Hesperio nascitur orbe decus.
 Tu Fernande biceps mittis sub tartara monstrum:
 Per te Castriades ore bibuntur aque.
 Scilicet armatus monstrum domat ille: sed ipse
 Herculeum superas victor inermis opus.*

QVOD IN LVCVLLIANO LITTORE aquæ dulces excitatæ.

L X X I I I.

D*oris amara fluit Luculli in littore dulcis,
 Sub tua (quid mirum?) Castrie iura fluit.
 Et mihi proh quantis humescunt imbribus ora!
 Dum sine te tueor hæc monumenta fore.
 Attamen in dulci glomerantur gurgite fletus:
 Nec mirum, dulcis si fluit unda maris.*

43
POETÆ AQVÆ CASTRIÆ CYCNI.

L X X I V.

VNde, Castr iades unde, quas Vesbius hospes
Dicitur ardenti continuisse sinu,
Dicite, sic Vestris leuis adstrepas aura cachinnis,
Ecquis in herbofo margine cantet olor?
Ponite nos ripæ cycnos. num creditis ora
Diffona? dat Virtus Castria dulce melos.

S A P I E N T I A E
INSTAVRATORI.

DE MVSÆO NVPER ERECTO.

L X X V.

QUam cerno, Superi, molem? quis Dædalus auctor?
An quisquam insueta condidit arte Deus?
Fallimur: hæc Orbi miracula Castrias addit
Dextera, iam priscis amula facta Deis.
Prodigiosa nimis mihi dextera! ni tibi surgat;
Palladis hoc tantum credo fuisse opus.

IDEM ARGVMENTVM.

L X X V I.

NVnc ubi stant sacræ Diæ Tritonidis arces,
Et fruunt ludis otia Palladijs:

F 2 Hic

* Nam descriptuolim
alendis egs
atrium, eru
diendis in-
genijs de-
stinavit,
ibiq, Musæ-
um excita-
uit.

*Hic sacra quadrupedum pubes * stabulata Gradiuo est,
Magnanimi ductrix martia ad arma viri.
Quisque sibi cingat frondenti tempora oliua,
Pacifera regimur Palladis imperio.*

I D E M

L X X V I I.

Hoc ubi conspexit Tritonia Diva Lycæum;
Quod, Fernande, tuo surgit ab imperio:
Has lato traxisse reor de pectore voces.
Cui nova consurgunt dedita templa Deo?
Dilapsæ redeunt iterum, mea regna, Mycene,
Et me iterum terras incoluisse iuvat.
Has colit ò felix quisquis, te Principe sedes,
Que Superos cogunt descriuisse suas.

I D E M.

L X X V I I I.

NE mihi Laomedon fastu se iactet inani,
Quòd steterit gemino condita Troia Deo.
Maius opus sibi Pallas habet, quod Castrius heros
Ardua pollenti duxit ad astra manu.
Hæc mihi Castriados placeant miracula dextra,
Hoc sibi Parthenope garrula iactet opus.
Nempe ego, quàm facili moliri Pergama dextra,
Crediderim mallent hoc potuisse Dei.

Idem

I D E M.

Emblema.

OLEA, QVAE CONFLAGRANTIBVS
Athenis illæsa permanſit.

LXXIX.

INderet ætæis Pallas cū nomen Athenis :

Eſt olea è trunco ſurgere viſa nouo .

Illa eadem , cum forte urbem percurreret ignis ,

Seruauit virides nil timerata comas .

O quàm æterna magis tua ſurgunt ; Petre , Lycæa ,

Illa vel in medijs viuere nata rogiſ .

Rurſus & in flammas abeat ſi Veſbius : arces ,

Rurſus & ipſa ſuas Pallas ab igne teget .

AMPHIONIS CVM PETRO COLLATIO.

Emblema .

AMPHION THEBARVM MOENIA
cantu erigens .

LXXX.

COnderet vt Thebis Amphion mania ; ſaxa

Dicitur ad pulſam conciliaſſe lyram .

Muſarum dum , Petre , chorum Phoëbo auſpice ducis ,

Qualia non tollunt celſa Lycæa caput !

Tange lyram ulterius , Caſtri ; linquentia Pindum

Parthenopen condent eruta ſaxa nouam .

Mu-

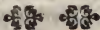
LXXXI.

C Alliope blanda compellans voce sorores,
 Dulcia dum solito carmina more canunt,
 Quid prodest, ait, antiquos conscendere montes?
 Quid capiunt tantum rustica tesqua Deas?
 En Petrus illustres nobis modo condidit arces:
 Non erit unius Palladis arcis honor.
 Si quis aquæ vos tangit amor; quam digna sitiri
diluat ore Castrias! illa recens diluatore sitim.
 Assensere Deæ. quid gaudia, Petre, moraris?
 Iam ter terna tuum Musa Heliconæ colit.

PERVETVS NEPTVNVM INTER, AC
 Palladem in Musæi substructione duellum
 representatur.

LXXXII.

R Vrsus & illustres Orbi redijstis Athenæ:
 Lis inter geminos rursus & orta Deos.
 Nam tibi, quæ generi sedes extabat equino,
 Surgerè Castriades docta Lycaea iubet.
 Prisca (quid indubitas?) rediere. infensa coëgit
 Neptunum expulsis cedere Pallas equis.



DE MARMOREO
EQVO, QVI SVPER MVSAEI LIMEN
adhuc cernitur.

LXXXIII.

Fallor an hoc, olim hospitio quod caput equorum
Crescere, Musæum Palladi crevit opus?
At quid adhuc foribus viuo de marmore spirat,
Num Diuæ excubitor limina seruat equus?
Pegasus hic certe nouus est. Viden! effluit amnis
Castrius vberibus, mania propter, aqua.
Ala ubi sunt? alis geminos equus exiit armos?
Ne queat hâc posthac deseruisse domos.

DISCESSVM IN HISPANIAS
MEDITANTI.

SIDERA DISCESSVRVM PETRVM
remorari debent.

LXXXIV.

Nullane sit cælo, longos quæ, Castrie, in annos
Differat abscissum stella secunda tuum?
Nunc, o nunc nequeat, quem discessure moraris,
Te mihi rapturos pellere Phæbus equos.
Nunc, illum hospitio * Taurus qui detinet, aureo
Impediat limen vecte, viamque neget.

* Ineunte
quippe Ma
io, quæ an
ni tempe
state Sol est
in Tauro,
Collegum
nostrum in
uitis.

Hei

*Hei mihi, quod Tyrio spes irrita fidere Tauro est,
Qui rapit Europam; tenet vetet ille rapi?*

Emblema.

SIREN SCOPVLO INNIXA.

LXXXV.

Illa ego Parthenope Siculi maris una sororum,
Phæbeas docilis voce præire lyras,
Detinui cantu mortales. unus Vlysses
Dulcia dum vitat vincula, quàm dolui?
Neue diu possem tales sentire dolores,
Aequoreis volui fluctibus esse lapis.
Attamen & potui lapis hac te in sede morari:
Castrie quid facerem, si mihi vita foret?
Proh dolor: heu raperis: laceror quoque saxea duro
Sensu. quid facerem, si mihi sensus erat?

DISCESSVRO AEQVOR, CYMBAM,
ventos apparat.

LXXXVI.

Siste ratem: properas cur, ah. mea vita, per undas:
Siste, quid ah nostri pectoris hospes abis?
Si te tanta tenet Tyrrhena per alta cupido
Currere, & infidos sollicitare Notos:
Cymba cor, aequor erunt lacrymæ, suspiria flatu:
Ire per has poteris, Castrie Tiphys, aquas.

Abeun-

49
ABEVNTE PETRO VER ETIAM ABIBIT.

in floribus LXXXVII.

CVi rediniua novos submittit terra colores?
Cui reteggit tantas florifer annus opes?
Castriadae magno telluris numina credam
Veris odoratos explicuisse sinus.
Verum omnis languescet honos: & mox tua secum
Lilia perpetuum ver abitura ferent.

HISPANIA PETRI DESIDERIO TENETVR.

LXXXVIII.

AVriferos secum fluctus euoluere Iberum,
Est ad Musarum fabula ficta iocos.
Cur igitur pallet, fuluo nisi pallet ab auro?
Quem cupit heroem cernere, Petrus abest.

S I R E N

ABEVNTE PETRO NAVFRAGIVM

sibi timet.

LXXXIX.

CVm fera caruleis tempestas incubat undis,
Et nquim aduersus concitat Eurus aquas:
Si simul effulgent summo de vertice puppis
Candida Leda ea sidera iuncta face;
Procumbunt fluctus, placidi secat aequora ponti,

G Qua

20
Que maris occurſu nauſraga puppis erat.
Caſtriadum ſidus geminum, per te excita noſtri
Cordis tuta forent æquora, ſi qua forent.
At raperis, gemituſq; vident è pectore fletum,
Vt noſtra incerto fluctuet amne ratis.

E A D E M

PETRI REDITVM AVGV RATVR.

LXXX.

Cynthius ætherij curſum ſi nocte laboris
Conſcit: haud ſeſſos axe remittit equos.
It luſtraturus ſimili noua regna recurſu;
Mox, quæ deſtituit, ruruſ in aſtra redit.
Tu quoque Parthenopes captum, Fernande, laborem
Soluiſ, & Hiſpanas pergis inire vices.
Durat opus: te poſcit Iber. Vbi rexeris illac,
Quis ſcit, an hac parili mænia ſorte regas?

VESPERO COMPARATVR.

LXXXXI.

QVà ſubit Oceano Phæbus, Phæbumq; ſatelles
Proſequitur curſu perſepete Veſper herum:
Hic etiam Auſtriades ſamulo iubar exerit Orbi,
Et regit imperijs aſtra minora ſuis.
I Petre, i Veſper, regales viſe penates.
Veſperis eſt, iuxta Solis adeſſe iubar.

DE VCASTRIÆ FAMILIÆ LILIIS.

LXXXII.

Indigenæ fontes, & nati fontibus amnes,
 Et Sebethe minor fletibus aucte meis;
 Lilia cur vestris finitis decedere campis,
 Lilia Sithonia candidiora nive,
 Lilia non ullis unquam violanda pruinis;
 Lilia non ullis sollicitanda Notis.
 Auguror, hæc vestris dum stabunt lilia ripis,
 Hauriet haud tennes sirijs ignis aquas.
 Castria Phæbus amat, Sililia: mitius uret,
 Castria ne ledat lilia, Phæbus agros.

SIREN CANTU PETRVM REMORARI

LXXXIII.

Irsa licet rursum te poscat Ibera Pyrene,
 Lilia de pratis quæsta abiisse suis,
 Ipse licet Solis comes Hesperus igne loquaci
 Annuat, & toto te vocet amne Tagus:
 Ah ne temne preces, tibi quas mæstissima Siren
 Fundit in æquoreis mox tumultanda vadis,
 Cedite, ait, lachrymæ citharis vocalibus: & te
 Quo nequij Graios carmine, Petre morer.
 Sortiar auersum non carmine rursus Vlysem:
 Carmine, Petre, tibi est gloria prima capi.

IMPERIVMILLI CVM NEPTVNO
commune statuitur.

L X X X I V.

S Pumea qui sortis moderaris regna secunde,
Rex gregis equorei, *Nereidumq;* parens,
Hac iuuet imperio tenus indulgisse marino,
Hac iuuet Oceano iura dedisse tenus:
Soluat ab *Ausonij* Heros cras maximus oris:
Cras trabe cœruleum diuite radet iter:
Si sapis, equoreum *Fernando* cede *Tridentem*,
Sorte tuas obeat qui meliore *vites*.
Sin minus, at sortem ventosi diuide regni!
Ille regat classes, tu rege monstra maris.

SIREN LACRYMABVNDÆ.

L X X X V.

Q Vondam *Ithacum* frustra remorata doloris ab *æstu*
Dicor in *Ausonio* contumulata salo.
Prisca fides taceat: *Pindi* est ea fabula: nec me
Precipitem *Siculi* viderat unda freti.
Quod doleo, nunc primum undis (misérable dictu)
Mergar, & emergar nullibi, mersa semel.
Si nescis, *Fernandus* abit. quo Principe viso
Vitam hansi, hoc cogor nunc abeunte mori.



E A D E M S I R E N .

LXXXVI.

MEntiti falso quondam mea funera vates
Dulichio extinctam me cecinere Duci.
Me miseram, ah, vercor verum ne fabula nomen
Accipiat, nostras te renuente preces:
Verte ratem ah retro: pia vertite carbasā puppim.
Sin minus, in medio marmore marmor cro.

E A D E M .

LXXXVII.

TErgemino pomo Scheneia victa Virago
Fertur ab Hippomene, Cypridis arte Dea.
Sum multos frustrata procos, semperq; iugalis
Sum pertasa tori fœdera Parthenope.
* Sex tua me, fatcor, vicerunt poma: reliqui
Cor tibi. si longè solueris, emoriar.

* Alludit ad
sex gentili-
tios orbes,
vt etiam
supra.

ABEVNTE PETRO FRANCISCI FRATRIS
sibi precatur imperium.

LXXXVIII.

GAllaci heroes, Regum genus, ite per oras,
Quà bona vos virtus, quà decora alta vocant:
Ite alacres ambo: meritis grauioribus omnis
Implendus vestris Orbis ab auspicijs.
O genus, ò terris nomen fatale regendis;

Qua

*Quà cadit occumbens , quà micat orta dies :
 Alter abi , quà iussa vocant molliſſima Regis :
 Iam præerit regnis , Italis ora , tuis .
 Hic te ſiſte alter : rursus pro Rege ſedendum
 Hic tibi : loræ tua rursus agenda manu .
 Vrbs animos noua tolle nouos : reget æquus vterque ,
 Cominus hic populos , eminus ille tuos .*

IDEM PARTHENOPE PRECATVR.

LXXXIX.

ME , ſi Petre vnquam caperent te tadia noſtri ,
 Germano rebar pignore poſſe frui .
*Heu miſera quantum fors aduerſatur amanti !
 A me tu cælo diſſitus , ille freto eſt .
 Finibus attiguam quiſquis me redde Sicanis .
 Quid freta , quid votis eſtis iniqua meis ?
 Si veſtrum , alternis fratres regnare gemelli :
 Pro Polluce , meo Caſtore ne carcam .*

IDEM ARGVMENTVM.

C.

Ignifer auriferum iubar occulit Oceano Sol :
 Et nobis tenebras ; lumina fert alijs .
*Parthenopæ proh quanta paras diſpendia , Princeps !
 Quanta ſubintrandis gaudia littoribus !
 Mille hic nigranti ferrugine nubila linquis :
 Illic luce noua mille trophæa vehis .*

Atta-

Attamen, ah, dulce m nobis ne subtrahere fratrem.
Desere, lunari ne viduemur ope.

VESPERO, AC PHOSPHORO FRATER
vterq; comparatur.

C I.

V Mbrifer Hesperijs effulget Vesper in oris:
Phosphorus Eoa suscitatur Orbes faces.
Tu Petre Occiduas petis oras; frater Eoas.
Alter erit Vesper: Phosphorus alter erit.

DE DISCESSV FRANCISCI DE CASTRO
Fratris, Siciliae designati Proregis.

C I I.

P Ar fratri germane oras accede Triquetras,
Atq; bona felix alite sceptrum cape.
Illic Actneas fas est compescere flammam:
Si deest, inuentam dat tibi frater aquam.
Hoc sibi sperat apex. Viden, ut iam incendia temnat,
Dum tibi rotantes nutrit in igne rosas!

IDEM ARGVMENTVM.

C I I I.

D Icitur Alphei liquidos flagrantis amores
Fugisse ad Siculos lapsa Arcthusa sinus.
Nec tum cessit amor: fugientem est ponere secutus
Ille per arcanas ausus adire vias.

Par-

*Parce metu secura ; tuus procul hostis abibit ,
Cum te Castriades mox , Arethusa , reget .*

I D E M .

C I V .

*A*sfuetus quondam flammis ructare Vesuvius ,
Castriade imperio pro face fudit aquas .
Mox nitu subiecta tuo dediscet ad astra
Actna quoq̃ ignitos euomuisse globos .

I D E M .

C V .

*G*arrula cum vasto retulisset fama Typhoeo ,
Te pro Rege domos tendere Sicelidas :
Dicitur hanc superis iecisse per aëra Vocem ,
Qua stupuit, flammis dum liquat acra , Cyclops .
Si mihi Castriades visendus : Iuppiter alto
Haud rerum euentus prouidet vsque Polo .
Nulla dehinc mihi pœna : nefas dehinc ore fauillas
Mittere , seu tremulo monte ciere latus .
Castriades (hæc summa) oris dat iura Sicanis ?
Est mihi pro roseo Trinacris Actna toro .

I D E M .

C V I .

*F*ertur Eleusini rapuisse per aëra natum
Regis, ob hospitij munus amica Ceres .
Et posteo alitibus super anguibus , i , mea terras

In-

*Instrue, ait, cultro credere don't solo.
 Actiuos sed temne apices: fugi regna Triquetrae,
 Regna olim totis insidiosa meis.
 At facilis iactura: alter tibi nascitur heros
 * Anguibus innixus, Sicelis ora, suis.
 Maius in hoc instar quantò est, cui pone subibis
 Copia cum cornu diuite fida comes!*

* Respexit
 ad duo dra-
 conum ca-
 pita, quæ
 sunt in gen-
 titio Ca-
 stri Recoma-
 te.

**HODIERNO MVSARVM
 HOSPITI.
 QVOD TECTA IPSA GESTIRE
 videantur.**

C. V I I.

Aduentu si tecta tuo gestire videntur.
 Saxea, & insuetos reddere velle sonos.
 Quid? ni Musa tuas celebraſſet carmine laudes;
 Musa mihi saxo durior una foret.

• **QVR IN DISCESSV NOS INVISAT.**

C. V I I I.

DVm, Petre, Italia, ceu Sol nitidissimus, oris
 Occidis, Hesperij's exoriturus agris;
 Hic placuit iubar occiduum, radiosque cadentes
 Condere, & his fugiens mergere lumen aquis.
 Quis neget, hunc Solem nostris splendoribus ortum
 Perpetua nobis velle micare face;
 Si dum noctem alijs occumbens efficit, ardet
 Extremo nobis lumine ferre diem?

H Idem

IDEM ARGVMENTVM.

C I X.

Aureus Hesperium Titan abiturus in aquor,
 Soluere anhelantes dum monet hora feros:
 Aethera si nulla suffusus nube serenat,
 Proxima luce redit cadidiore dies.
 Petrus abit: vultuque hæc limina parua sereno
 Si beat occiduus, exoriens quid erit?

QVOD NOS IN AMORIS BELLO VINCAT.

Emblema.

PARTHVS EQVES IN IPSA FVGA TELA
 iaciens.

C X.

Cernis, ut intento fugientia spicula neruo
 Torqueat, aripedi dum scæct altus equo
 Parthus hians pugnae, victo fugitiuus ab hoste
 Præliaq; aduerso Marte secunda gerat.
 Petre fugis, nostroq; refers de corde trophæum:
 Petre feris fugiens. Bellum in amante nouum.

QVOD IMPARES PETRO LAVDANDO
 fimus.

C X I.

Docta mihi dentur vatum si guttura centum,
 Quo te centeno gutture Musa canat:
 Deficient subito vires; labefacta cadet mens;
 Ipseq; centeno gutture mutus ero.

Nec

19
Nec mirum . cernat centeno lumine Solem
Argus : centeno lumine cæcus erit .

AB EIVS LAVDATIONE LAVDEM
aucupamur .

C X I I .

SI quis honos alijs tenui se fonte propinat,
Hic tibi se toto fonte propinat honos.

O fortunatus , tua si in se lumina quisquam
Vertat , ut irriguo pascat honore animum .

Qui tactum cecinere Mida , tua lumina cernant
Castrie : ut illo aurum , te mage spirat honor .

GEMINO FRATRI LOCVS IN COELO
statuitur .

C X I I I .

Cæsaris ut Latius vidit decora in chytæ vates:
Fatidico tales edidit ore sonos .

Scorpius in Cælo iam brachia contrahat ardens ,

Indigeti ut tanto sit super astra locus .

Heroas quid si geminos vidisset Iberos ,

Fatidico quales ederet ore modos !

Cedite , iam caneret , Gemini , iam cedite Cælo :

Nam locus hic alijs debitus est Geminis .

PAR IN VTROQVE FRATRE MAIESTAS.

CXIV.

Sol Geminus , Gemini felicia sydera fratres ,

Vtraq; in Arctoo quæ micat Kræsa Polo ,
Spargitis Unanimes geminato lumine flammæ ,

*Et rapitis vultu corda, oculosque parisi.
 Et nos incerti sequimur; trahit alter, & alter:
 Et prior hic cerni dignus, & ille prior.
 Non alter, sed uterque prior, componite lites.
 Vincere utrumque decet: Vincere uterque nequit.*

CASTORI ET POLLUCI PRÆFERVNTVR.

C X V.

DEsere Tyndaridas geminos terra, aequor, Olympo.
*Hos tibi ne votis expete quisq. tuis.
 Tolle animos: Orbis veterem indignatus honorem
 Clarius antiquo sydere sydius habes.
 Cedite Tyndaridæ: Castri fas cedere et astra:
 Non hic fraterno viuatur interitu.*

EX GENTILITIO STEMMATE GEMINVM
 fratrem geminum Iouem esse coniicimus.

CXVI.

* Alludit ad
 gentilitias
 pilas, quas
 fingit esse
 planetas seu
 erraticarum
 stellarum
 Orbem.

SEx tibi sunt patrio * errones in stemmate stellæ:
*Artificis culpa Iuppiter unus abest.
 Omen habet mentis vitium. fers magnus Olympi
 Iuppiter antiquo cessit imperio.
 Quam bene! vos Cælum haud poterat par nobile fratrum,
 Quippe duos, uni posthabuisse Ioni.*



81

PETRO CASTRIO

EGREDIENTI ALTER

IANITORIS LVSVS.

CXVII.

Hospite *Fernando* tecta *hec* dignata, *fatere*
Gracia, iam *Elysis* nobiliora tuo.

Heroum hoc sedes fuerat nemorosa *piorum*:

Heroa exceperet *hec* quoque tecta *pium*.

Illic *Threicium* cernebas *Orpheu* : cernes

Mille hic *ire* pares *Orphei*, *mille* *super*.

Tu *geminam* *Elysi* reddes *mea* *ianua* *portam*,

Vnaq dissimiles *fers* *Turiusq* *vices*.

Hesperias exit per te *laus* *Castria* in *oras*?

Nimirum *veros* *laus* habet *illa* *sonos*.

Exit *Castriades*? *hec* *irrita* *somnia* *crede*:

Nobiscum est; *nostris* non *abit* *ille* *animis*.



PETROGRAD

RECEIVED

1917

NOV 17

H

THE

LIBRARY

OF THE

RUSSIAN

EMPEROR

AND

EMPERESS

OF

RUSSIA

AND

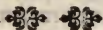
OF

THE

RUSSIAN

CARMINVM
LIBER SECVNDVS:
ANAGRAMMATA

VARIIS EXPRESSA METRIS;
AC PHRENOSCHEMATA.



DON PETRVS CASTRIVS
COMES LEMENSIVM.

Anagramma

I.

NON DECOR, AC SVMMVS PRÆSES
ITALIÆ SVM?

NE, Parthenope, ne tere fletu
Lumina; quando pulcher abit honos
Tuus ille, tui Cynthus Orbis
Abit Hesperiam visurus, abit
Natale solum luce beare.
Non tamen Italas immemor oras
Deserit alma munere lucis.
Audi. satis hoc reserunt verbis
Indita nuper signa retortis.
NON DECOR, AC SVMMVS PRÆSES SVM
Ita.

ITALIAE? tantum promittit:

Et iam sequitur nomen, & omen.

Ne Parthenope, ne tere fletu

Lumina; quando tuus afflat opes

Sol Occidens lucis Eoa.

PETRVS FERDINANDVS CASTRIVS
COMES LEMI.

Anagramma

II.

CVSTOS, AC PRÆSES ITALORVM
NE FIDE MARI.

PARTHENOPE.

NEcte moras: NE FIDE MARI CVSTOS ITALORVM

AC PRÆSES: nostram quid fugis Hesperiam?

Parce precor, Fernande, caput committere ponto

Sæuetuum, & cor aquis fidere parce meum.

At tibi si famula Doris prosternitur unda,

Et tua nauis fragum Nerea tonsa regit:

Ipsa tibi tempestatem obijciam lacrymarum,

Quam nequeas ulla transilisse rate.



69

P E T R V S C A S T R O .

Anagramma

I I I .

R E C T V S P A S T O R .

Populos nulla qui lege fouet,
Ni mia populos qui lege quatit,
Fascibus impar, sceptrisque impar
Solio pulsus, trabeaque vacet.
Ille per urbes iura subactas
Ferat, & toto dux tonet Orbe,
Recti qui adamans, mitisque simul,
Blandior idem, grauiorque bonos
Mulcere, malos terrere potis.
Cur tua subeunt iura Volentes,
Vltroq; tuis parent ample
Legibus urbes, seu quâ eoum
Regna salum ambit, seu quâ occidua
Patet ora faci, quâq; virenti
Littore surgens, amulaq; Polo
Ima retrahat munera Siren?
Non data lethum iura reposcunt:
Magis at letum data iura canunt.
Non te inflatos tollere vultus
Regia cernit: magis at blando
Omnia nutu moderare videt.
Discite cuncti, necis, & vite

Quos cura manet . non is magnus
Diro populos qui fasce premit ,
Propiore suos qui Marte quatit .
Odit seuos turba Tyrannos :
Colit at mites humilis Reges .
Inclytus idem qui pius , ille et
RECTVS PASTOR (credite) Rector
Maximus Orbis .

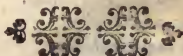
D O N P E T R V S E C A S T R O .

Anagramma

I V .

C O R O N Æ A P T V S R E D I S .

*Q*uàm benè satum te fama iactat Regibus,
Refers qui ubique regium stirpis decus .
Lares paternos si tenes : regna obtines .
Huc tu venis si Petre : par sceptris venis .
Hic assides si Petre : par Regi assides..
Hinc Petre si redis : CORONAE APTVS REDIS.
Quàm benè satum te fama iactat Regibus !



67

P E T R V S E C A S T R O
COMES LEMENSIVM.

Anagramma

V.

ECCE PORTVS, ET MENS
SALVTIS MEMOR.

O *Quæ colitis vada Nereides,
Aequora placidis mulcete choris,
Cantibus Euri sedate minas,
Et Parthenopes seruate decus.
En Hesperie decus omne plaga
Creditor undis, creditur Euris.
Agite Heroem stipate; Ducem
Cingite toto famulante salo.
ECCE is PORTVS Castrius, alm.e
Ecce SALVTIS MENS MEMOR. ergo
Ille incolumis teneat portum.*

D O N P E T R V S A C A S T R O.

Anagramma

V I.

C O N D O T E S V P E R A S T R A

F *Ama solet vero maior miracula rebus
Addere, sed non est laudibus æqua tuis.*

I

2

Vm

Vincere nata omnes, vinci te gaudet ab uno;

Et tibi se nunquam repperit illa parem.

Iudice me, dixit, vincor: siq̃ inferor astris,

Sū te, dum CONDO TE SVPER ASTRA, minor.

PETRVS COMES DE LEMO;
ET FRANCISCVS DE CASTRO.

Anagramma

V I I.

DECVS ECCE NEAPOLIS;
FRATRES MORVM CVSTODES.

CLara quid Helene lumina fratres

Docto decoras, Musa, coturno?

Pollucem altis laudibus effers,

Castoria cæco proripis Orco,

Ambos Cæli sidera fingis,

Fictos laudas versibus ambos.

Per te fulgent æthere vterque;

Per te alterno funere viuunt;

Partita tenent duce te regna.

Occidit vnus, nascitur alter;

Sic et regnat frater vterque,

Sic et fulget sidus vtrumque.

Huc ades alto prognata Ioue;

Arbitra Pindi, citharæq̃ potens

Canere heroas mitte vetustos,
 Mitte vetustos celebrare duces.
 Castra mundum fama pererrat:
 Alij replent meritis Orbem
 Gemini heroum lumina fratres;
 Quois prisca olim secula nunquam
 Videre pares? Tu mihi, tu horum
 Mirare decus, mirare iubar.
 Gemino fulgent sidere uterque:
 Ambo alterno munere regnant.
 Siculis alter nascitur aruis:
 Hic Parthenopes occidit oris.
 Orbes alio Sole calentes
 Sub sua Rector iura vocare.
 Age Parnassi Diua bicornis,
 In Castriadum laude terendam
 Instrue cantu meliore lyram.
 Cane. MORVM CVSTODES FRATRES
 DECVS ECCE NEAPOLIS. hoc satis est.



70
P E T R O C A S T R I O
M V S A T E M P L V M .

D D.

PETRVS PROREGE LEMENSIVM COMES :

Anagramma

V. I I I .

PERGE, AMORIS TEMPLVM NE RECUSES.

P E T R V S C A S T R I V S .

Anagramma

I X .

R E C V P I T V S A S T R I S .

Hæc carmina
ea erant
arte cōscri-
pta, vt Tem-
pli faciem
præ se fer-
rent. In
medio Tem-
plo erat Ara
breuioribus
longiori-
busue pro-
cius forma
confecta ver-
sibus.

O *Tartessiacæ Lucifer aule ,
Germen Castriadæ nobile trunci
Petre , Austriacus quem super Atlas
Campani sub pondere Regni
Dedit Alciden , meritumq; suæ
Suffecit Sirenis habene ;
Hæc tuæ surgat sine sacra fama
Dædali moles operosa Templi ,*

Ea-

Eadem nostri pignus amoris,
 Testis honoris eadem illa tui.
 Par est, par equidem, heros
 Praclare, multiformi
 Regale dum Minerva
 Constituis Lyceum;
 Templum recpendat ipsa
 Cum fratre Pallas Delio.
 Non hic niger Pyracmon,
 Nudusue membra Brontes,
 Non Steropes adustus
 Exerceant lacertos.
 Musarum hic labor unus,
 Vnus hic Charitum labor.
 Non limen hic sub ipsum
 Secta candebit Paros,
 Non casa de Caristo,
 Tanari seu de iugis
 Fragmina leuiora
 Caelo superba tolli,
 Non sola discolori
 Instrata Porphyrite,
 Nec Africano valuas
 Dente nitere cernes:
 Magne ne Princeps tamen
 Ne contemne, quod impar
 Surgit ardua tua
 Aedes pumila fama.

Impar hoc etiam fouet
 Cæli versile templum,
 Aedes inclita Diuum,
 Noctis licet serena
 Umbras explicet inter
 Stellatumq; lacunar,
 Fornicemq; adamantinum,
 Et belluata sidere
 Aulea fulguranti,
 Tholumq; cerulanti
 Sapphyro radiantem.
 At tu sis licet omni
 Maior honore, par tunc tibi:
 Muse tamen amplectere cultum;
 Despice nec Phæbi te uenerantis opus.
 Stabis hic Pindi Deus, aureumque
 Vatibus pandes Heliconæ centum.
 Tibi Cyrrhæi fontis olores,
 Tibi Pimplæ Sirenes aquæ
 Matutina canoræ
 Soluent tributa linguæ.
 Pro libamine sacro
 Vatum chorus litantum;
 Tibi roscida multo
 Tenet carmina melle,
 Melle, quod virentibus
 In ripis Aganippes
 Delicæ legent Apes.

Neu fabulosus ultra
 Templum iacet Olympi
 Iuppiter, suumq; nectar:
 Nectar tibi perenne
 Manabit Hippocrene,
 Parnassique dulcem
 Laurus ambrosiam fluent.
 Pro cedro Libanitide,
 Aeterna Cyparisso,
 Trabibus aut Hymettijs,
 Laureta fati nescia,
 Minasq; nil verentia
 Pratercuntis eui
 Scindi iubebit Ascre
 Flauus in trabes Deus,
 Fila tum pellens lyra
 Canora temperat;
 Traxit ut rupes cithara sequaces
 Ad suas quondam faber ille Thebas:
 Sic summa Pindi Phæbus ab arce trahet.
 Mox ubi argento paries micabit;
 Sculptet aeterno tuo facta cælo
 Posita cithara Phæbus eburna,
 Factusq; tua pro laude Myron.
 Illius positus manu
 Lucis hic auras noue,
 Numumque suges aethera
 Ostro reuinctus inter.

Imagines parentum,
 Et lusitans auorum
 Per simulacra Regum;
 Maiores mox daturus
 Monstra virtutum nepos.
 Hinc te sub alta docti
 Ductum culmina Pindi
 Inferet vatū choris,
 Et Deas inter sorores
 Lauro comas recinget.
 Tum pulchros Hymenaeos
 Pompa finget Ibera,
 Curruque ponet aureo
 Castos inter amores
 Lateri coniunctam tuo
 Sandoualam puellam;
 Tadas & hinc iugales
 Præcendet Hesperugo.
 Aurifer inde fluctu
 Gratabitur superbo,
 Et famulas arenas
 Sponte submittet Tagus.
 Dein reges nutu Nabathæa regna
 Præses Auroræ, moderator Euri,
 Cuiq; suas Ganges subdat, & Indus aquas.
 Addet hæc inter, solidoq; in auro
 Ponet Eubæo data iura regno.
 Atque hic aureis Sebethon aquis

Pingua faciet culta secantem;
Hic Sirena virenti
Cinctam tempus oliua
Secla discentem aurea;
Illi Ceres in aruis
Auratis flauescet aristis;
Illi ferax amœnis
Pomona surget collibus,
Et largiore lata
Præla Lenæo fluent.
Aderit hæc inter tibi;
Et meditare quiduis,
Quiduis aggrediare,
Recti parens Virago
Astræa prænitebit,
Tutosque pandes ausus.
Hinc te sagata lauro
Pax redimita cinget;
Togatus inde Maiors
Palladia virere
Crines fronde docebit.
Mox mille turmas inter
Ludicra, te iubente,
Fingere bella promptas,
Umbratilemq; Troiam,
O quantum radiabis
Cyllarum premens tuum
Spumæo ferum aureos

Ore mandentem lupos :
 Plura quid sequor ? tuos
 Cædat abscessus quoque;
 Ausoniamque leges
 Ardentem ire sub tuas .
 Sed cælum extorquet dolor ;
 Et mentem rapit, & manum .
 Ergo discedes, ait ,
 Vultumque subduces tuum ?
 Ergone te sub astra
 Aemula poscit æthra ?
 PERGE , et es quamuis RECVPITVS ASTRIS
 TEMPLVM AMORIS NE RECUSES .
 Mox maiora tibi templa dicabit Honos .

A R A

PETRO quæ medio surgere Templo
 Cernitur, statuere Phæbus aram,
 Aonidesque, Charisque triplex .
 Sanguine nunquam hic ara profuso
 Tepidos imbuet hostia cultros.
 Reddet meritum Pallas honorem, et
 Igne cor amoris ardens
 Offeret olli Musa Sacerdos.



79
P E T R O C A S T R I O

M V S A C A S T R V M.

D D.



P E T R V S D E C A S T R O C O M E S.

Anagramma

X.

P E R D E H O S T E S O C A S T R V M.

P*Ulchrior auratum diffundit lumen Olympus ,
Atq; nota meliora dies , meliore refulget*

Alite: bacchantiq; meant noua gaudia Mundo.

En regale genus, sceptris en clarus auitis

Castrius , Hesperia decus immortale parentis,

Bella fugat , fugat insanas in tartara Diras.

Castra tenent vates: castris animare canoram

Incipe Phæbe lyram : fulgentibus incipe rursus

Obuia syderibus noua ducere Pergama dextra.

Virtutem fama est cælo struxisse relicto

Ultima in Hesperia Castrum , cui mœnia circum

Ducta nitent gemmis, & sidereo adamante .

Certatim aligeri alterna statione perennes

Excubias ducunt proceres : stant agmina longè

Multa reluctantum monstrorum, ac triste frementum.

Eumenidas quondam terris errare sorores

Hi versus
reddebant
Castri spe-
ciem cum
suis vexil-
lis, pinnis,
ac turribus
circûqua;
dispositis.

*Viderat exitium Pallas furiale ferentes :
 Illicet ætherias ad sidera clara cohortes
 Concilium sublime vocat : coguntur in unum
 Inconcuſſa Fides, firmo Constantia vultu ,
 Et Pudor, et caſtè ridens formoſa Iuventas ,
 Atq; Amor , atq; Honor, atq; alto dilecta Tonanti
 Religio, & tardo properans Prudentia greſſu .
 In medio Pallas telis armata coruſcat :
 Haſta manu radiat : volitantes caſſide criſta
 Sanguineos ſpargunt rores : tum pectore candent
 Arma meduſæis circumuallata colubris .
 Syderei ut ſteterunt Orbes, hac vocibus orſa .*

*Ergo Erebum tantis miſcentem fraudibus Orbem ,
 Omnibus et latè terris impunè furentem ,
 Et grauib; ſagrantem odijs, patiemur inulta
 Aetheriæ comites ? inſultantemq; Megeram
 Præterea, et noſtros ridentia Tanara ſletus ?
 Indecores ergo regnis pellemur auitis
 Omnibus eiecta terris ? quin nata regendo
 Orbi progenies , cœli genus , arma capeſſe .
 Ite per extremum Tanain, terrasq; repoſtas :
 Ite per ardentem Libyam, per Suſa, per Indos ,
 Indomitoſq; Dahas , quæ ſe Sol exerit , et quæ
 Mergit anhelantes Tartèſi in gurgite curruſ .
 Nam quid ab auſpicijs etiam nunc Tartara veſtris
 Non euerſa cadunt ? etiam nunc ſeuæ Megara
 Regna manent ? etiam ſtygij manet aula Tyranni ?
 Ite , ite : infandas acies arcete Sorores .*

Sunt vobis animiq^{ue} mares, sunt fortia corda.
 Nec me animi fallit. et qui Titana cadentem,
 Quiq^{ue} renascentem excipiunt, iam nostra subibunt
 Arbitria, & nostros mirabitur Orbis honores.
 Iam video famulis Gangem mitescere ripis:
 Iam video Babylona capi: Parthumq^{ue} rebellem
 Collucere Poli flammis: & amoribus Uri.
 Vos quoque & à tanto Thraces flagrabitis igne,
 Bosphoride, et nimio torpentes frigore Thraces,
 Galli, Batauiq^{ue}, & inhospita littora Thules.

Hæc ait, & telum superas contorsit in auras
 Principium pugna, sociasq^{ue} accendit ouantes.
 Arma ciere parant, sævumq^{ue} in prælia Martem
 Cogere, feraleq^{ue} in Tanara pellere pestes:
 Cum lacrymis suffusa Themis confurgit, et astrum
 Immortale sacri capitis, lucentiaq^{ue} auro
 Tempora deductis dat circumfulgere vittis.
 Non matutino sic elucescit Eo
 Roranti deuecta rota Matuta, nec ignes
 Sic inter radijs scintillat Luna minores.
 Tum sic orsa refert. Ecquis modus? an piget hostes
 Ire meos contra, turmasq^{ue} urgere rebelles,
 Et victo tandem deferre è Dite triumphos?
 Est mihi bellorum decus, armorumq^{ue} perennis
 Gloria, Lisiadum generoso à sanguine Regum
 Progenies inuicta, Ducis dignissima cura
 Austriaci, quam lapsa Polo genitricis ab aluo
 Ipsa meo foui gremio: primum ipsa niuales

Deduxi per colla manus, blandoq; locaui
 Sæpe sinu, roscisq; dedi mordere labellis
 Vbera: sæpe meis vlnis, colloq; pependit
 Paruulus, & nostris allusit vocibus infans
 Voce sua: me dante, animos virtutibus hausit
 Ingentes, didicitq; urbes frenare superbas,
 Intactam seruare fidem, fraudumq; malarum
 Obstructos aperire cauos, & condere pacem.
 Non illum auratis unquam deflexit arenis
 Hesperij vis sacra Tagi, non unda nitentis
 Turbida Pactoli, gemma nec prodigus Hermus.
 Me, me ipsam, fateor, vicit, claraq; magistrantem
 Præcurrit pictate Deam. quid pluribus insto?
 Hunc ego, Castriacis tantum si fidentis armis,
 Prima Madritanas deducam Regis ad arces:
 Imperiumq; dabit super et Garamantas, et Indos,
 Et super Ausoniæ populos Regnator Iberi,
 Mollis ubi placido Sebethus gurgite pontum
 Inter arenosum labentes inuehit undas.
 Assensere omnes, inuentaq; talia laudant
 Calicole. extemplo liquidas perlabitur oras
 Parthenopen iuxta pictis argentea pennis
 Erigone, cursuq; leues diuerberat auras.
 Arripit hinc secreta in sede heroa morantem,
 Taliaq; aggrediens immurmurat aure. Quis obstat,
 Perde, HOSTES PERDE O CASTRVM im-
 mortale, ciendi
 Prælia tempus adest: Vltro (viden?) ipsa vocat res.

*Te superi querunt Vltorem : disijce dextra
 Infernos inuicte globos , et prælia misce .
 Rumpe moras : superi tibi militat ætheris aula :
 Audaces iniuade manus , et vulnera tenta :
 PERDE HOSTES O CASTRVM, & seua
 incendia porta :*

*Iam tibi prædico, pallentis turba Barathri,
 Terga dabis, domitumq; manu lugebis Auernum .
 Procumbent immixta tuis insana ruinis
 Agmina, quæ tumidis Phlegethon enutrit arenis .
 PERDE HOSTES O CASTRVM, perde im-
 mania Regum*

*Arma, & in aduersos enses molire tyrannos.
 I celer Hesperiam : summi pete Principis aulam :
 Indere te regnis: bellis refer aspera bella
 Mille per et duros enses, et mille per hastas
 Miles, & insuetos Cælo meditare triumphos.
 Sic ait, & tenues volucris se condit in auras .
 Aestuat indicti perculsa cupidine belli
 Castris mens : subitoq; manu circumdare muros
 Apparat, inq; hostes ferrum meditatur, & ignes.*



CASTRI VEXILLA.

1

*Vicinus acri
Agmina ferro,
Vicinus hostes.*

2

*Turribus altis
Signa procaci
Pandimus aure.*

3

*Labere pernix
Acta per auras
Fama nitentes.*

4

*Viuida virtus
Murice claros
Pande triumphos.*

CASTRI TURRES.

1

*Perde ruentes
In fera Martis
Ausu phalangas.*

2

*Bellica bombo
Plurima torto
Agmina rumpe.*

3

*Cum sua Cælo
Iuppiter ultor
Torquet in hostem
Tela Typhæum:
Quassa trifulco
Fulmine tellus
Gaudet in imas
Isse cavernas.*

4

*Cernis ut æthra
Æmula turris
Arietet hostes:
Vindice bombo
Arceat hostes:
Marte corusco
Verberat orbis
Æneus auram.*

A L I A E T V R R E S.

1

2

Heu fuge Castrum
Perfide . cernis
Vt maris equor
Sanguine fuluas
Misceat undas ?
Plurima currit
Purpura ponto :
Nantia Prothei
De grege monstra
Territa Patris
Cerula linquunt ,
Et pecus omne
Diffugit alto.

Fidere fors an
Ceperit hostis ;
Militæ culmen
Quod vacet arcis ?
Falleris eben,
Falleris iunus
Vis latet omnis.
Exere miles ,
Exere vultum.
Sæua latentis
Lux micet hasta.
Exere miles,
Exere vultum.

C A S T R I B A S I S.

N*unc ò tenebræ noctis opacæ ;*
Nunc ò fugiant scelerumque lucæ :
Sparsa colubris cadat Alecto.
Viden, ut Castrum festa papyro
Lumina condant ! Viden, ut toti,
Delapsa Polo, Pax micet Orbi !
Inclusa foras bella superbos
Frustra quatiunt hospite Iano.
Meliore nitent secula metallo .

L

2

Astræa

Astra solum leta reuifit:
Lactea currunt flumina plenis
Vinida ripis : gaudia potat
Potor Iberi, potor & Hebri ;
Et qui Amphrisum, Rhodanumq; bibit:
Et qui rutilus discolor undis
Fulvas Ganges ditat arenas :
Gaudia potat toto vulsus
Orbe Britannus : quiq; cadentem
Cernit Phæbum gur gite condi
Quiq; rubentes propiore rotas
Aethere cernit.



INTER HAEC VARIAE
DISPOSITAE ERANT
PER INTERVALLA PICTURAE,
CVM SVIS ELOGIIS:

Impressas vocant. Nobis nouum hoc ingeniorum
inuentum, ducto è Græcia vocabulo, Phre-
noschemata apppellare libeat.



PHRENOSCHEMA

I.

Pingatur Cycnorum chorus ad Zephyrũ obuersus.

Elogium

DVM SPIRAS, CANIMVS.

Significabatur poetas nostros ad auram Castriæ
humanitatis vocaliores esse.



PHRENOSCHEMA

II.

Geminus in parelia Sol.

Elogium

ATRA IVBET GEMINARE DIEM.

Qua significabatur Castriam maiestaté in humilita-
tis nostræ obiecta nube se se clarius effingere.

PHRE.

PHRENOSCHEMA

III.

Duo vniones.

Elogium

DISCRETI NVNQVAM.

Significabatur animorum in vtroque fratre
concordia.



PHRENOSCHEMA

IV.

Syriffa Cedrus, quæ, Plinio teste, fructus sine flori-
bus emittit.

Elogium

NEC FLOS PRÆCESSIT.

Significabatur in Petro ver ipsum iuuentutis au-
tumnasse sapientiæ fructibus.



PHRENOSCHEMA

V.

Palmae mas, & femina.

Elogium

QVO SERIVS, FOECVNDIORES.

Significabatur prolis tarditatem maiore fœcundi-
tate pensandam.

PHRE.

P H R E N O S C H E M A.

V I.

Pingatur nouum illud perspicilij genus, quo vel remotissima corpora nostro subijciuntur obtutui.

Elogium

PROPE, QVÆ PROCVL.

Significabatur facilis prouidentia, qua Petrus Indicis rebus in Hispania præfuit.



P H R E N O S C H E M A

V I I.

Grus, quæ lapillo saburrata expeditius volat.

Elogium

DANT PONDERA VIRES.

Significabatur leue Petro esse cuiuslibet regiminis pondus.



P H R E N O S C H E M A.

V I I I.

Sol aurum in terræ vilceribus gignens.

Elogium

PARIO, NON RAPIO.

Significabatur Petrus habere manus à muneribus alienas, ac puras.

PHRE.

P H R E N O S C H E M A

I X.

Amnis pellucidus.

Elogium

NEQVE IPSO TVRBIDVS AVRO.

Eadem, ac superior Significatio.



P H R E N O S C H E M A.

X.

Castrum inter appetentes ventorum impetus
immotum.

Elogium

VOLVUNTVR INANES.

Significabatur Petri constantia nunquam aduersis
casibus deiici, aut labefactari potuisse. Allu-
ditur ad gentilitium Castrum.

P H R E N O S C H E M A

X I.

Horologium cum stylo, qui sua circumuolutione
horas exterius indicet.

Elogium

A R S I N T V S.

Significabatur exteriores omnes Petri actiones ab
ea, quæ neutiquam foris apparet,
animi sapientia dirigi.

PHRE.

PHRENOSCHEMA.

XI. I.

Amnis æquabili tenore fluens.

Elogium

TACITVRNVS CELERIOR.

Eadem, ac superior significatio.

PHRENOSCHEMA.

XIII.

Olympi vertex nubes transcendens.

Elogium

STATIO TVTISSIMA.

Significabatur ad serenam Petri mentem nullam
vnquam pertingere curarum nubem.

PHRENOSCHEMA

XIV.

Pingatur Mons.

Elogium

INTVS AQVÆ DVLCES.

Significabatur sub oris maiestate morum
latere suauitatem.

M

PHRE-

PHRENOSCHEMA

XV.

Lilia prope aquarum riuum à

Elogium

ARENTIA NVNQVAM, DVM FLVIT.

Significabatur Petri lilia, quoad Castria vixerit aqua, nullam viriditatis iacturam esse passura.

Alludit ad gentilitia Castriae familiae lilia.

PHRENOSCHEMA

XVI.

Organum ex aquae motu sonorum.

Elogium

HINC ANIMAM, SONITVMQ. TRAHO.

Significabatur aquam Castriam cantum vatibus inspirare.

PHRENOSCHEMA

XVII.

Lotos, quae in Euphratem, occidente Sole, mergitur.

Elogium

DONEC RVRSVM SVA LVMINA PANDAT.

Significabatur Parthenope à Petro deserta, denuo mergi in lacrymarum gurgite.

PHRE-

91

P H R E N O S C H E M A

X V I I I.

Castoris,ac Pollucis in nauis malo flamma.

Elogium

MOX ÆQVORA SIDENT.

Significabatur fratrem vtrumq;quippe Castoris,ac
Pollucis æmulum,quod consensurus est æquor,
magna pro suo arbitrio tranquil-
litate constraturum.



P H R E N O S C H E M A.

X I X.

Sol in Zenith.

Elogium

A R D E N T I O R.

Significabatur Petrus in meridie suæ dignitatis ar-
deptiores erga nos explicasse benignitatis radios.



P H R E N O S C H E M A

X X.

Fluius exundans.

Elogium

V E R E N O V O S I C A R V A B E A T.

Significabatur Petrus,rupto maiestatis aggere, miri-
ficam erga nos,appetente Vere, benigni-
tatem aduentu suo effudisse.

M

2

CAR-

THESE

XXVII

and the

English

AND

Significance of the

Political

History of the

English

THE

English

AND

Significance of the

Political

THE

English

THE

THE

THE

THE

CARMINVM LIBER TERTIVS

O D AE.



PETRI LAVDES.

ODE I.

CAnore quondam barbite, nunc propè

Elinguis, alto quippe silentio

Dedocte nostra temperatis

Verba sequax sociare nervis,

Age, excitatas tende fides: iubet

Regina Pindi pleetra diu mihi

Sopita tractare, exulcmq;

Ad numeros reuocare cantum.

Tibi ò Iberi gloria, Castric

Princeps, tributum lingua labens suum

Exoluit, informatq; mutam

Officiosus amor camænam.

En, cum canoris ipse sororibus

Pindo faceffit Cynthius, & tuas

Conspirat in laudes reuulsus

Aonijs Helicon ab oris:

*Alternat (audin?) plurimus amulum
Cyrham astuantem potius olor melos,*

*Tuosque in aduentus canorem
Concipit, Ismariamq; mentem.*

Sic, cum diei Ianitor aethera

Clavi recludit Phosphorus aurea,

Interq; sapphyros Olympi

Sol tremulum serit oris aurum;

Pictae volantes ilicet obuia

Cantu salutant lumina, quo senis

Odea Siluani resultant,

Eq; cauis resonant latebris.

Quid segnis heres Musa? quid obrui

Laudum hoc in immenso Oceano times?

Dic eia natales superbis

Fascibus, imperioq; claros.

Te, te propinquum, Petre, Britannica

Fatentur aule: te titulis beat

Cognata maiestas auitis

Lisiadum numerosa Regum.

Tibi ante trunco iuncta Aragonio

Proles refulsit Castra pulchrius,

Tuis et ex illo coronas

Hesperides statuere cunis.

Te, cum parentis è gremio editus,

Alumna blandis gloria brachijs

Excepit, heroumque, dixit,

Vive nepos, atavumq; Regum.

O quan.

O quantus aurato exoreris Tago!

Quantus cadenti nasceris Hespero!

Cresce ò, tuiq; Aurora honoris,

Sol ubi obit, radiosq; surgat.

Hinc illa magni tibi consili,

Nata et regendis Orbibus indoles,

Iunctusque te Mauors in uno,

Et scelerum fugiens Virago.

Quid Marte posses, si neque pallido

Testata vultu Thracia Luna, nec

Experta conuerso retrorsum

Colluuias Othomanna tergo:

Altrix at heroum, et procerum parens

Mirata Siren, cum media iubes

In pace ludicrum feroces

Martis opus simulare turmas.

At mente quantum posse benignior

Donarit ether: Phosphorus, Hesperus,

Eurique sedes, et Fauoni

Testis, & Euboici profundi

Regina Siren, suspiciens tue

Quæ mentis instar, Viue perennibus

Par, inquit, astris, viue nostrum,

Viue tua columen Pyrenes.



IDEM ARGVMENTVM;

O D E I I.

Quisquis Parthenopes oppida viderat,
 Quisquis purpureis iugera floribus,
 Et depicta novis prata coloribus,
 Et fecunda cacumina:

Dixit, proh superis grata potentibus,
 Et dilecta Deo mania patrio,
 Quis lucent tacitis astra nitoribus,
 Quis et sidera militant:

Hic humor placidis fluctibus effluit,
 Et fecunda rigat iugera prodigus;
 Dum currit tacitis lymphæ canalicibus
 Ditat prata licentius.

Glebas alma Ceres, & segetes manu
 Non nunquam facili conferit aureas:
 Vellit nunc lolium, nunc tribulos secat,
 Plenis ne noceant satis.

Liber populea tempora pampino
 Cinctus, dicit agros vitibus annuis:
 Vernant Palladij culmina fætibus:
 Vernant cultaq; pascuis.

Hic Tyrrhena sonant equora gurgitis:
 Hic grato pelagus murmurat impetu,
 Et semper Zephyro spirat amabili
 Inter stagna Fauonius.

Urbs et finitimas eminus Insulas
 Sublimi superat vertice celsior,
 Et Cælum patrio culmine territans

Supra nubila se leuat.
 At cui Parthenope munera debeat!
 Cui grates meritis soluat honoribus,
 Tantis aucta bonis? quem pia muneris

Tanti dicat originem?
 Tu Fernandus eris, tu tibi debitas
 Laudes, & meritis præmia vindicas
 Non indigna. canat Parthenope tua

Digno carmine nomina:
 Fortunant Superi Castriaden suum:
 Aeternantq; boni, quæ regit oppida:
 Semper sidereo numine præspèrant

Quidquid Castriades habet.
 Salve Castriade, cui pia militat
 Acterno Superum turba clientium:
 Cui fortuna fauet, cui radiantibus
 Fulgent sidera flammulis.

I D E M

O D E I I I.

O Cui benignè protulit vbera
 Præclara virtus, maxime Principum,
 Nomen quis æternet, tuosque
 Quis celebret titulos in ævum?

Ah quàm benigno numine Faustitas
Vidit te in oras luminis editum,

Hanc cum breuem uitam, et fugacem

Inciperes tener experiri.

Insedit imo tum tibi pectore

Cultus Deorum, nudaque Veritas;

Et veritati iuncta, pura

Integritas, pietas, fidesque.

Prudens secundis est animus tibi,

Infractus idem rebus in arduis,

Fortuna quo te cumque pellit,

Intrepidus sequeris pericli.

Uitor malorum, parcus et abstinens

Argenti, amoris non satiabilis,

Fautor bonorum, quos honorant

Thespiadum pater, atq; Pallas:

Fallacis auræ non cupidus, sibi

Viros suæ fallere credulos.

O lux refulgens, ò tuorum

Petre decus, colimenq; auorum.

Iam puriori vortice labere

Sebethe felix: iam famulas aquas

Submittat Hermus, teq; Ganges

Conspicua veneretur unda.



o 99

PETRI, AC FRANCISCI LAVDES.

O D E I V.

IBo quà Tagus aurcis
 Glebas amnibus irrigat :
 Et quà vortice flexili
 Betis rura perambulat :
 Quà Gallæcia proximo
 Pulsat sydera vertice.
 Hic viuentia seculis
 Fortunata perennibus
 Cernam Castria nomina,
 Cernam stemmata Castria
 Senis Orbibus inclyta.
 Hic, quà Castriadum genus
 Inter patria sydera
 Claris fulget honoribus ;
 Alto clarior æthere
 Gens virtutibus æmula ,
 Diuis, & superum choris ,
 Armis ardua martijs,
 Ingens Palladis artibus ,
 Colles inter Iberios,
 Inter regia Principum
 Floret nobilis agmina .
 Primis aucta parentibus ,
 Seris aucta nepotibus,
 Iam tunc stemmata Castria

Acquauere micantibus;
 Cæli sydera flammulis.
 Gentem clarior extulit
 Franciscus, satus imperi
 Leges ponere posteris,
 Et Trinacria mœnia
 Nutu flectere patrio.
 Gentes maximus extulit
 Fernandus rutilantibus
 Princeps æquus honoribus.
 Iam tunc ille recluserat
 Magnæ culmina gloria;
 Primo Sole sub æthera
 Fausta cum venit alite.
 Et nunc imperiosior
 Nutu dum regit Indicos
 Tractus, dumq; Neapolis
 Frænat mœnia nobilis;
 Dum Prasfes regit Itale
 Terræ Pergama dextera:
 Fortunabit, & efferet,
 Cæli culmina desuper,
 Clari stemmata sanguinis,
 Gentis nomina patriæ.



108

PETRVS IN POESI, AC RE MILITARI
in primis excellens.

ODE V.

Quem virum inſueto celebrare plectro
Musa contendis? tenui quid ore
Pindari tantum numeris canendum

Promere tentas?

Ille, cum poſtes reſerat biſformis
Ianus; hoſtiles domiturus urbes,
Subſilit longa metuendus haſta

Quadrupedantem.

Fertur armatus medios in hoſtes
Aemulus Marti: velut è Tonantis
Dextera miſſum iaculatur altum

Fulmen Olympum.

Non tot eliſo per inane cælo
Grandines currunt, feriuntq; celfa
Teclâ, cum ſtricto ſuribundus enſe

Sauit Orion:

Quot cruentatas Styga per nigrantem
Victimas Orco litat helluoni,
Cum premit Diuis inimica caſtra

Caſtrius enſis.

Ille, cum ferro poſito furentis
Iane Bellone rabiem coërces;
Palladem miti genio laceſſit

Pacis alumnus.

Non

Non tuba Phibij Ducis, aut latino
Indiget cycno. manus una scui
Martis, & docta calamum Mincru
Impigra gestat.

Cessit at Mauors agitare pugnas;
Exiit crines colubris Megera:
Petrus ut dulci trahit obsequentes
Carminis syluas.

DE RECENSITO EQVITATV

O D E VI.

Qui tumultus, qui strepitus meas
Perstringit aures? qui fragor ensium
Rumorq; susus praliorum
Personat Euboicas per oras?
Regina Siren excita desides
Ad arma turmas, et iuuenum ferox
Examen urget Bosphoranis,
Atque Boristenidis timendum.
Viden, coactis ordinibus cohors
Equis in altis ut strepit, horridis
Armata telis; ut Tyrannum
Threicium indocilem domari
Perterret, aurcis ut sonipes fremit
Fulgens in armis, & quatit ungula
Campos patentes, quem canoro
Aere ciet tuba martialis.

O feriatis quæ mala barbaris
 Repente pubes inferet Ausonis

Quæ damna, quas cedes cruento

Lunigeris dabit illa ferro.

Hic altiori celsus ab aggere

Mirabor. O quæ cognita non prius

Spectacula contemplor! phalanges,

Agmina; armigerusq; turmas

Videre fortes iam videor duces

Iam bellicosos ora furoribus

Præseferentes excitare,

Heu pudor, heu, latialis

Martem iacentem, ac Nomini Itali

Prolem triumphis nobilibus, dim

Obliviosam, rursus armis

Cornua ut Odrysie resingat

Proteruientis perfida Cynthia

O prima clara gloria Iberis

Fernande, sic tutare Regnum,

Sic Dominos fer ad astra Iberos.

DE MVSÆO NVPER ERECTO,
 & aqua Castria.

ODE VII.

O Quæ sororum prima regis choros,

Et dulce ducis, Calliope, melos,

Descende Pindo, sed canorum

Affer ebur, citharamque Phæbi.

Adsis, nec impar Pieria domo
Tectum subibis . cerne palatia
Educta cælo, æterna terris
Castriadis monumenta mentis .
Illa olim equorum fœderat area
Adscripta curis . hoc sonipes pati
Capisset acer fræna campo ,
Et celeres glomerare gressus
Illic equina non scatet ungula
Fons fossus : humor sed sapientie
Diuinioris manat Orbi
Pegaseo melior liquore
Liquor remoto Gange beatior ,
Liquor Timauro fonte perennior ,
Lapsuque pollens efficaci
Tenarias domuisse flammâs .
Per quem micabit clara Neapolis :
Per quem volabit Castrie ad ultimas
Virtutis oras fama , ab ortu
Solis ad Hesperium cubile .

DE INDICA PETRI PRÆFECTURA .

ODE VIII.

Ganges arenis diues ab aurcis,
 Auroq; felix insatiabili,
 Interminata merce pinguis,
 Et patrijs opibus superbus ,

Quem

Quem de remotis nauita portubus,
 Quem de reductis Orbibus appetit
 Mercator audax mensis vincta
 Occanum rate fluctuosum;
 Qui vincis amnis munera Lydij,
 Pactolon auro qui tumidum præcis,
 Nec non Idaspen purpuranti
 Ditiior exuperas lapillo;
 Quem Medus atrox, quem Garamanticus
 Obseruat hospes, quem Scythicus petit
 Regnator; imus quem Sicamber
 Supplicibus veneratur oris:
 Quæ noster in te munera contulit
 Fernandus, oras dum regit exteras,
 Dum iura condit, dum potentes
 Imperio moderatur Indos?
 Non sic Eoo cum caput aquore
 Vrgente curru Lucifer exerit,
 Fœcundat agros, & tenebras
 Noctiuagas per inane pellit:
 Vt auspicata clarnit alite
 Dies; Eoas quæ tenuit plagas
 Fernandus heros, quæ superbas
 Gangis opes populosq; rexit.
 Fulsere campis sidera purius
 Indis: tulerunt numina candidos
 Soles, & alma Fauslitate
 Vberior volitauit annus.

Sensere numen iugera Castrum

Fœcunda latè frugibus annuis :

Sensere gentes auspiciatum

Nomen, & imperij secures :

O viue felix nomen in ultimis

Fernande Mundi tractibus inclitum :

Quem sepe ditat, sepe cornu

Copia consequitur beato.

PRO NEAPOLITANA PROVINCIA
optimè obita, gratiarum actio.

O D E I X.

PPrinceps altior æthere,
Hispani decus imperi,
Magnis nate potentibus ;
Scepbris nate parentibus ,
Claræ regna Neapolis
Quo flectente, nec aquoris
Siren pertimuit minas,
Quo flectente, nec ætheris
Siren cessit honoribus.
Quæ per mutua munera
Possit dona rependere
Tantis digna laboribus
Vrbs antiqua Neapolis ?
Non, si quidquid in arcis
Auri continet arculis ;
Non, si quidquid in abditis

Frugum colligit horreis ;
Non, si quidquid in ultimis
Bacchi collibus exprimit ,
Impendat : poterit pari
Dono soluere premium .
Magnis maior honoribus ,
Amplis amplior orbibus ,
Thesauris opulentior ,
Diti munere ditior ,
Tu Princeps tibi sufficis .
Tu munus tibi maximum ,
Non equabile premium .
Iam te diues Iberia ,
Te poscit Tagus aurifer :
Iam te Bactis oliuifer
Nostris euocat Urbibus .
I, ser gaudia patrijs
Illabentia finibus :
I, ser dona vocantibus
Dudum debita menibus .
Hic, quà brachia porrigit
Siren aquora diuidens :
Hic, quà rura iacentia
Siren collibus explicat :
Inter roscida gramina ,
Inter frondea culmina
Viuent scripta perennibus
Frondescentia lilijs ,

*Florescentia amaracis
Late Castria nomina.*

C A R M I N V M B E N E F I C I O

*Petri nomen immortalitati conse-
crabitur.*

O D E X.

Poncrem iunctis simulacra ceris:

Poncrem diti pretiosa torno

Signa, quæ centum redimita signis

Pinxit Apelles.

Poncrem certo monumenta cultu:

Poncrem supplex tibi dedaleis

Elaboratas manibus figuras

Castrius heros.

Nulla sed mentem tibi temperatam

Dira signorum tetigit cupido:

Nullus in sacros spatietur artus

Ardor habendi.

Poscis aeterno monumenta versu:

Postulas veris superesse Musis,

Perq̃ venturos generosus annos

Vivere cantu.

Concidunt ævo simulacra longo:

Concidunt prisceis animata signis,

Semper annorum labefacta telis

Signa vetustis.

109
Concidit nunquam celebrata versu
Fama mansuro; nec iniqua mortis
Damna formidat. necis inter umbras
Clara refulget.

Viuet extento memorandus aeo
Dictus argiui numeris Homeri
Fortis Atrides: crit equus una
Phthius Achilles.

Viuet Aeneae propiore fato
Sat Maroneo celebris cothurno
Nomen, et virtus, pietasq; longa
Cognita fama:

Donec humentes dabit unda pisces:
Donec ardentes polus altus ignes
Pascet, & curru rutilante secet
Lampada Titan.

Stabit Argoe ratis imperator:
Stabit Anthei, Nemeiq; monstri
Victor, & Lerne populator audax
Incola Thebes.

Crescet aeterno velut unda riuo
Casaris virtus; & auita Magni
Fama Pompei per et astra, perq;
Diffluet Orbem.

Ergo nunc cantu Petrus, & camenis
Additus nostris, superante digni
Nominis fama, super astra, supra
Ibit Olympum.

IN PETRI DISCESSVM.

O D E X I.

Quis vela primus belligerantibus
 Commisit Austris? quis tumidum mare
 Neglexit, & fluctus atroces
 Naufragus equoreas per undas?
 Quis fluctuantes ausibus improbis
 Tentauit undas? canaq; cœrula
 Calcauit audax? quis recenti
 Naue salum ruit æstuosum?
 Illum niuali vertice Caucasus
 Excepit infantem, & lea sanguine
 Nutrit serino, seu cauernis
 Tanarijs generauit anguis.
 Ah quot voraci vortice nauticas
 Neptunus alnos, quot rapuit mare
 Cecas per undas raucâ clangens
 In breuia, & scopulos acutos?
 Sæpe et receptis robora mercibus
 Onusta Tethys perdidit, & malis
 Infracta saxi ingruenti
 Sorsit aqua violentus imber.
 Sed cur auaro, credulus ah nimis
 Fernande, ponto tutus ab Itala
 Tellure soluis? nonne sentis
 Nerei Hyperborcos tumultus?

*Fallit silentis te facies maris :
 Mox praeliantes excitat Africos,
 Ni fata nolint , in tuorum
 Perniciem, miseramq; cladem.*

IDEM ARGVMENTVM;

ODE XII.

ERgo nobilius , Parthenope , caput
 Committes animis improba Thracijs,
 Illum, cui Pietas, et Charitum chorus
 Nunquam ullum inuenient parem ?
 Quem virtus atavis Regibus editum
 Faustis edocuit sub penetralibus .
 Maiora ingenij suscitatur in doles
 Semper sceptrum capeffere .
 Olli per gremium ludit amabilis,
 Incorrupta soror Iustitia, Fides .
 Virtutum lateri nobilior chorus
 Heret dissociabilis .
 Hinc inter veteres splendidioribus
 Heroas radijs emicat inclytus :
 Aeternatq; plagas, quas generosior
 Sceptro diuite temperat .
 Testes ducta iugo flumina Vesbio,
 Quae Patrem uocitant garrula Castrum :
 Testis pestiferis hausta paludibus
 Halans unda mephiticum .

*Museum ingenuis quid loquor artibus
 Eductum liquidum nuper ad aethera,
 Quà pulchrum sophiæ nomen, et aureus
 Musarum rutilat lepor?*

DE FRANCISCI IN SICILIAM
 discessu.

O D E X I I I.

T*Endite iter fausto felices alite puppes,
 Et medium date vela per aquor.
 Iam genialis aquas leni ciet aura susurro:
 Hybernæ posuere procellæ:
 Durus ab æstiuis mitescit solibus aër;
 Nec pluuios ver parturit imbres.
 Vtrices siluere canes, patiturq; Charybdis
 Castriadas vesana carinas.
 Sicelis ora vocat Cereri gratissima tellus
 Austriacis regnata Philippis.
 Ite: cita pelagus trabe currite, quâ procul atrox
 Sulphureis tonat Aetna ruinis;
 Quâ cæco exercent ferrum Cyclopes in antro
 Tela Ioui metuenda furenti:
 Quâ liquidas Arethusa uolubilis explicat undas
 Alphæo commista marito.*



3113

SICILIÆ EX FRANCISCI REGIMINE

felicitem auguratur.

ODE XIV.

NVnc nunc Trinacrio sinu
 Quisquis otia conteris;
 Quisquis rura Sicanis,
 Obuallata colis iugis:
 Festo carmine laudes
 Venturo cane Principi;
 Festo murmure Castrorum
 Tolle nomen ad aethera.
 En tibi rutilantibus
 Lucet Delius axibus:
 En tibi radiantibus
 Plaudunt sidera flammulis.
 Terris missus Iberis,
 Partis diues honoribus,
 Fratris fascibus inclutus
 Te recturus adest sacro
 Princeps numine firmior:
 Te recturus adest bona
 Princeps alite sanctior.
 Illo quis dare gentibus
 Legum nomina doctior?
 Aut quis aptior imperi
 Iura necere subditis?
 Ille stirpe potentior,

Claro nomine clarior,
 Regnis æquus auitis,
 Fraternisque nitoribus,
 Aequo fidere non minor
 Ducet Sicana nomina
 Cælo proxima patrio;
 Et Trinacria proferet
 Terras iura per ultimas.
 Illo Principe, quis decus
 Aetnæ nesciat igneæ?
 Illo Præside, quis iubar
 Montis nesciat Agragæ?
 Ibit fama Sicaniæ
 Orbes fusa per externos,
 Quà longinqua Britannia
 Campis imperat arduis:
 Quà Pharsalia Dardano
 Fusa sanguine rubricat:
 Ibit quà Libyæ plagas
 Phæbus lampade proxima
 Destagrans inscit,
 Et quà subdita frigidis
 Horrent regna Trionibus.



115

FRANCISCO IN SICILIAM

pro Rege profecturo.

O D E XV.

Siren dum trabibus littora conderet,

Threissaq; animæ lintea pellerent :

Sensit Calliope Sicana mania

Sceptrum Castriados manus

Acceptura, fides et quatiens lyra,

Atq; affecta Deo pectus Apolline,

Solvit fatidicis ora canoribus,

Solvit fila sonoribus .

Mox, Phorcis, scelerum supplicium lues :

Mox & nauisfragis perfida cantibus

Expellere, tuis casa Sicaniam

Dilutura cruoribus .

Nequidquam rabidum prasidio canum

Terrebus Thetidis Castra latratibus,

Et iactis series sidera fluctibus .

Nequidquam specubus nigris

Vitabis calami spicula Castrij :

Horrentem Hesperio iam parat agida

Perseo : iam rutilam cassida porrigit

Pallas exitio tui .

En impune secat nauita dexterum

Littus Trinacriæ, tutus et anchoram

Fastidit, recinens Phorcidos impie

Francisco domitas canes .

Tum Cyclops Validis otia brachijs

Donabit: Lipares deses erit focus:

Nec contusa gement feruida malleis

Mortis arma satellites.

Bis coget grauidis ingera fœtibus

Pax, et purpureis horrea messibus

Distendat: quercula voce Proserpinam

Mater querere desinet.

Ibit per patrios sedula limites,

Nec Solis rabidi tela morabitur

Francisco Domino serua superbior.

Quàm Iuno Ioue coniuge.

FAVSTAM PETRO, AC FRANCISCO.
germanis fratribus, nauigationem precatur.

ODE XVI.

Qui marinis fluctibus imperas,
Qui contumacis cerula marmoris,

Et fluctuantis stagna Nerei

Indomito cohibes Tridenti;

Compone vasti gurgitis aquora,

Substerne fluctus irremocabiles,

Dum uerrit aquor, dumq. iterque

Castriades freta salsa findit.

Non est, quod undis sidera prouoces:

Non est, quod Euros montibus euoces:

Insanientes nec procellas

Cur animo grauiore fundas.

Nam non Achivis puppibus æquoris

Secantur Unda : non soboles trucijs

Inuisa Laërtis profundo

Ucla facit peritura Ponto.

Arant gemelli carula Principes :

Mites oberrant aquora Præsides ;

Cælo ambo grati, ambo Deorum

Concilio, superisque noti.

Verere supplex nomina Principum:

Verere sanctis pectora moribus

Imbuta ; sic te semper Euri,

Et Boreæ paucant frementes.

Et vos profundum numina gurgitis

Glaucusq; Triton, cumq; Palamone

Cadmea mater, cum Pherusa

Nereidum chorus omnis una

Caput supinis tollite fluctibus,

Junctis choreas ducite palmulis,

Scædæ fluctus inquietos:

Dum geminus mare currit heros.

Hic ad paterni mœnia littoris

Maturat altis dives honoribus:

Alter Sicanas pergit oras

Trinacriæ regimen daturus :



FAVSTAM PETRO NAVIGATIONEM

precatur.

ODE XVII.

Qua fugaci remigio paras
 Fluctus sonantis verrere Nerei,
 Orisq; Sirenum relictis
 Occiduos penetrare tractus
 Puppis, memento tuta superbiam
 Calcare ponti, si malus ingruet,
 In teq; consurgens citatas
 Extulerit violentus undas.
 Tu si recluso carcere soluerit
 Iras Borei flaminis Aeolus;
 Eurysq; si surget, Notusq;
 Aequor.eis subitus caavernis:
 Ne cede. quanti ò credita Principis
 Fortuna Ponto, te faciles vias
 Præbente, te tutumq; cursum
 Per medios rapiente fluctus.
 At bellicosus fluctibus arbitror,
 Te parcet æquus ledere Nereus:
 Aurisq; spirantes secundis
 Te Zephyri comites sequentur.
 Vides, ut imo Nercidum chorus
 Miscet choreas gurgite, & impiger
 Neptunus insuctos triumphos
 In medijs meditatur undis!

Quacumque fluctus preſeris : effereis
Ramofa ſaxis ille corallia.

Quacumque ſulcaris carina :

Sparget aquas adamante pulchro .

Quin ſlabra ſtatu didita dextero

Per ſumma ludunt aquora . ſenſeris

Si murmur aurarum volantum ;

Te placidis animis ſalutant .

I leta Ponto : namq ; ubi creditum

Reddes Iberis ſoſpita finibus

Heroa : ſublimis per Orbes

Aetherios tua fama ſurget .

Argo repoſtas Heſperidum domos

Tentaui : Argo vellere lucido

Onuſta , Ponto iam reſecto ,

Nauigat aetherios per ignes .

IDEM ARGUMENTVM.

ODE XVIII.

S*Acuus marini gurgitis arbiter*

Neptune, triſtes pone minas ſeroc :

Aequata tranquillet paternas

Doris aquas propiore vento.

Heroas ambos, Caſtriadum genus ,

Dum puppis undas fert per inhospitas :

Roſtrata canefcente pinus

Tuta ſecet vada ſalſa ſlictu .

Sint verna Cælo flamina liquido;
 Nec pontus atro mugiat Africo:
 Non Caurus emato fatiget
 Vela ferox tremebunda malo.
 Ah vota frustra quò ruitis mea?
 Quò nostra inanes, quò ruitis preces?
 Hyberna Neptunq; ruina
 Aeolæ redeunt procelle.
 Iam concitatis feruet aquis mare:
 Brumale sydus iam repetit Polum:
 Vnde eq; spumofusq; Triton
 Aëstra salo saliente pulsat.
 Ah siste fratrum par, decus italum:
 Neptunus ultor cærule concitat,
 Sirena non passus querentem,
 Et lachrymis mare fluctuosum.

SIRENIS ABEVNT PETRO

Querelæ.

O D E XIX.

IAm nunc querentem symmate funebri,
 Et seua tristi carmine sidera
 Per saxa clamantem, solutis
 Parthenopen video capillis.
 Cantus parenti quid iuuat inditus,
 Quo aurita cete saltibus æquora
 Pulsare, & undas contumaces
 Edocui cohibere marmur?

En linquor agris preda doloribus:

En fertur atris spes Aquilonibus.

Ah remus undas dum flagellas:

Vulnere me miseram refindis.

O quot triremis mi bona proripis,

Dum vela saeva pandis Iberiae

Vectura tecum cuncta praeipes

Gaudia caeruleas per undas:

I, solue funes alite prospera:

Heroa notis redde penatibus:

Cessent in equales procellae

Aequorcos agitare fluctus:

Et, si ille nostris è regionibus

Discedit; arctis haud ab amoribus:

Fernande, tu rerum mearum

Semper eris decus, atq; Castrum.



CARMINVM
LIBER QVARTVS.
S I L V AE.



ORPHEVS E PARNASSO.

I.

Saluete Heroës gemini, gens Castria salue
Lisadum generosa domo, generosa Britannum
Connubijs Regum: saluè ò gens unica Regi
Dilecta Hesperio, consorsq; ascita regendis
Imperijs, praeiussa caput redimire galero,
Bellatoris honos, & princeps gloria Iberi.

Orpheus huc venio Phæbæ nuncius aula,
Musarum mandata ferens. iam Phæbus Apollo,
Dijq; Deaq; omnes, quos altum Helicon a tueri
Dulce coquit studium, tibi decreuere triumphum
Faustum, augustum, ingentem, urget quæ sidera Pindus,
Sidereosq; haurit cognato vertice cantus.
At mihi dum sancti placido sit copia vultu,
Vultu, quo vatum mentes, animosq; serenas
Fernande, incipiam, sanctumq; ex ordine dicam
Pindi concilium, vatumq; arcana recludam.

*Museum ingenuis quid loquor artibus
 Eductum liquidum nuper ad aethera,
 Quà pulchrum sophia nomen, et aureus
 Musarum rutilat lepor?*

DE FRANCISCI IN SICILIAM
 discessu.

ODE XIII.

TEndite iter fausto felices alite puppes,
 Et medium date vela per aequor.
 Iam genialis aquas leni ciet aura susurro:
 Hybernae posuere procellae:
 Durus ab aestiuis mitescit solibus aër,
 Nec pluuios ver parturit imbres.
 Vtrices siluere canes, patiturq; Charybdis
 Castriadas vesana carinas.
 Sicelis ora vocat Cereri gratissima tellus
 Austriacis regnata Philippis.
 Ite: cita pelagus trabe currite, quà procul atrox
 Sulphureis tonat Aetna ruinis;
 Quà cæco exercent ferrum Cyclopes in antro
 Tela Ioui metuenda furenti:
 Quà liquidas Arethusa volubilis explicat undas
 Alphæo commista marito.



31-1-3

SICILIÆ EX FRANCISCI REGIMINE

felicitatem auguratur.

ODE XIV.

NVnc nunc Trinacrio sinu

Quisquis otia conteris;

Quisquis rura Sicanis,

Obuallata colis iugis:

Festo carmine laudes

Venturo cane Principi;

Festo murmure Castrum

Tolle nomen ad aethra.

En tibi rutilantibus

Lucet Delius axibus:

En tibi radiantibus

Plaudunt sidera flammulis.

Terris missus Iberis,

Partis dives honoribus,

Fratris fascibus inclutus

Te recturus adest sacro

Princeps numine firmior:

Te recturus adest bona

Princeps alite sanctior.

Illo quis dare gentibus

Legum nomina doctior?

Aut quis aptior imperi

Iura neetere subditis?

Ille stirpe potentior,

Claro nomine clarior,
 Regnis æquus auitis,
 Fraternalisque nitoribus,
 Aequo fidere non minor
 Ducet Sicana nomina
 Cælo proxima patrio;
 Et Trinacria proferet
 Terras iura per ultimas.
 Illo Principe, quis decus
 Aetnae nesciat igneæ?
 Illo Praside, quis iubar
 Montis nesciat Agrææ?
 Ibit fama Sicaniæ
 Orbes fusa per exteros,
 Quà longinqua Britannia
 Campis imperat arduis:
 Quà Pharsalia Dardano
 Fusa sanguine rubricat:
 Ibit quàm Libyæ plagas
 Phæbus lampade proxima
 Deflagrantius inscit,
 Et quàm subdita frigidis
 Horrent regna Trionibus.



115

FRANCISCO IN SICILIAM

pro Rege profecturo.

O D E X V.

Siren dum trabibus littora conderet,
Threiffæq; animæ lintea pellerent:

Sensit Calliope Sicana mania

Sceptrum Castriados manus

Acceptura. fides et quatiens lyra,

Atq; affecta Deo pectus Apolline,

Soluit fatidicis ora canoribus,

Soluit fila sonoribus.

Mox, Phorcis, scelerum supplicium lues:

Mox & nauisfragis perfida cautibus

Expellere, tuis casa Sicaniam

Dilutura cruoribus.

Nequidquam rabidum prasidio canum

Terrebis Thetidis Castra latratibus,

Et tactis series sidera fluctibus.

Nequidquam specubus nigris

Vitabis calami spicula Castrij:

Horrentem Hesperio iam parat agida

Persco: iam rutilam cassida porrigit

Pallas exitio tui.

En impune secat nauita dexterum

Littus Trinacriæ, tutus et anchoram

Fastidit, recinens Phorcidos impia

Francisco domitas canes.

Tum Cyclops Validis otia brachijs

Donabit: Lipares deses erit focus:

Nec contusa gement feruida malleis

Mortis arma satellites.

Bis coget gravidis iugera fœtibus

Pax, et purpurcis horrea messibus

Distendat: querula voce Proserpinam

Mater querere desinet.

Ibit per patrios sedula limites,

Nec Solis rabidi tela morabitur

Francisco Domino serua superbior,

Quàm Iuno Ioue coniuge.

FAVSTAM PETRO, AC FRANCISCO.

germanis fratribus, nauigationem precatur.

ODE XVI.

Qui marinis fluctibus imperas,
Qui contumacis cerula marmoris,

Et fluctuantis stagna Nerei

Indomito cohibes Tridenti;

Compone vasti gurgitis aquora,

Substerne fluctus irremcabiles,

Dum verrit aquor, dumq. uterque

Castriades freta salsa findit.

Non est, quod undis sidera prouoces:

Non est, quod Euro's montibus euoces:

Insanientes nec procellas

Cur animo grauiore fundas.

Iam non Achiuis puppibus æquoris
Secantur undæ : non soboles truci
Inuisa Laërtis profundo
Uela facit peritura Ponto.
Arant gemelli cerula Principes :
Mites oberrant æquora Præsidēs ;
Cælo ambo grati, ambo Deorum
Concilio, superisque noti.
Verere supplex nomina Principum:
Verere sanctis pectora moribus
Imbuta ; sic te semper Euri,
Et Boreæ paucant frementes.
Et vos profundi numina gurgitis
Glaucusq; Triton, cumq; Palæmone
Cadmea mater, cum Pherusa
Nereidum chorus omnis unâ
Caput supinis tollite fluctibus,
Iunctis choreas ducite palmulis,
Sedate fluctus inquietos.
Dum geminus mare currit heros.
Hic ad paterni mœnia littoris
Maturat altis diues honoribus:
Alter Sicanas pergit oras
Trinacriæ regimen daturus.



FAVSTAM PETRO NAVIGATIONEM

precatur.

ODE XVII.

Quae fugaci remigio paras
 Fluctus sonantis verrere Nerei,
 Orisq; Sirenum relictis
 Occiduos penetrare tractus
 Puppis, memento tuta superbiam
 Calcare ponti, si malus ingruet,
 In teq; consurgens citatas
 Extulerit violentus undas.
 Tu si recluso carcere soluerit
 Iras Borei flaminis Aeolus;
 Eurysq; si surget, Notusq;
 Aequeor eis subitus cauernis:
 Ne cede. quanti ò credita Principis
 Fortuna Ponto, te faciles vias
 Praebente, te tutumq; cursum
 Per medios rapiente fluctus.
 At bellicosus fluctibus arbitror,
 Te parcat aequus ledere Nereus:
 Aurisq; spirantes secundis
 Te Zephyri comites sequentur.
 Vides, ut imo Nercidum chorus
 Miscet choreas gurgite, & impiger
 Neptunus insuetos triumphos.
 In medijs meditatur undis!

Qua-

*Quacumque fluctus preßeris : effereis
Ramosa saxis ille corallia.*

Quacumque sulcaris carina :

Sparget aquas adamante pulchro :

Quin flabra flatu didita dextero

Per summa ludunt equora . senseris

Si murmur aurarum volantum ;

Te placidis animis salutant .

I leta Ponto : namq ; ubi creditum

Reddes Iberis sospita finibus

Heroa : sublimis per Orbes

Aetherios tua fama surget .

Argo repostas Hesperidum domos

Tentaui : Argo vellere lucido

Onusta , Ponto iam relicto ,

Nauigat aetherios per ignes .

IDEM ARGVMENTVM.

ODE XVIII.

S*Aeuus marini gurgitis arbiter*

Neptune, tristes pone minas feroc :

Aequata tranquillet paternas

Doris aquas propiore vento.

Heroas ambos, Castriadum genus ,

Dum puppis undas fert per inhospitas :

Rostrata canescente pinus

Tuta secet vada salsa slictu .

Sint cœna Cælo flamina liquido;

Nec pontus atro mugiat Africo:

Non Caurus emato fatiget

Vela ferox tremebunda malo.

Ah vota frustra quò ruitis mea?

Quò nostræ inanes, quò ruitis preces?

Hyberna Neptunus ruina

Aeolæ redeunt procelle.

Iam concitatis feruet aquis mare:

Brumale sydus iam repetit Polum:

Vndæq; spumofusq; Triton

Æstra salo saliente pulsant.

Ah siste fratrum par, decus itæalum:

Neptunus ultor cœrula concitat,

Sirena non passus querentem,

Et lachrymis mare fluctuosum.

SIRENIS ABEVNT E PETRO

Querelæ.

ODE XIX.

I*Am nunc querentem Syrmate funebri,*

Et sæva tristi carmine sidera

Per saxa clamantem, solutis

Parthenopen video capillis.

Cantus parenti quid iuvat inditus,

Quo aurita cete saltibus æquora

Pulsare, & undas contumaces

Edocui cohibere marmur?

En linquor agris preda doloribus:

En fertur atris spes Aquilonibus.

Ah remus undas dum flagellas:

Vulnere me miseram refindis.

O quot triremis mi bona proripis,

Dum vela seuæ pandis Iberiæ

Vectura tecum cuncta præpes

Gaudia cæruleas per undas:

I, solue funes alite prospera:

Heroa notis redde penatibus:

Cessent in equales procellæ

Aequorcos agitare fluctus:

Et, si ille nostris è regionibus

Discedit; arctis haud ab amoribus:

Fernande, tu rerum mearum

Semper eris decus, atq; Castrum.



CARMINVM

LIBER QVARTVS.

S I L V AE.



ORPHEVS E PARNASSO.

I.

SAluete Heroës gemini, gens Caſtria ſalue
 Liſiadum generoſa domo, generoſa Britannum
 Connubijs Regum: ſalue ò gens unica Regi
 Dilecta Heſperio, conſorſq; aſcita regendis
 Imperijs, præiuſſa caput redimire galero,
 Bellatoris bonos, & princeps gloria Iberi.

Orpheus huc Venio Phæbæa nuncius aule,
 Muſarum mandata ferens. iam Phæbus Apollo,
 Dijq; Deaq; omnes, quos altum Heliconæ tueri
 Dulce coquit ſtudio, tibi decreuere triumphum
 Fauſtum, auſtuſtum, ingentem, urget quæ ſidera Pindus,
 Sidereosq; haurit cognato vertice cantus.
 At mihi dum ſandi placido fit copia vultu,
 Vultu, quo vatum mentes, animoſq; ſerenas
 Fernandæ; incipiam, ſanctumq; ex ordine dicam
 Pindi concilium, vatumq; arcana recludam.

Phæbus odoratæ senium quæ nobile siluæ
 Seruat Hyampco in magno, Volitantia præter
 Nubila turrito moles se Vertice tollit
 Picta latus, redimita caput pradiuite saxo.
 Hæc intus lauro, flauaq; sedilia cedro
 (Immortale opus) augusto domus orbe coercet
 Cecropios, latiosq; sinu exceptura poëtas
 Concilia ad magna. at solium supereminet omnes
 Latæ sedes, Delo quod prætulit altæ.
 Illius hic ingens radijs diadema coruscat:
 Hic arcus, victumq; super Pythona sagittæ
 Fatali incumbunt nisu: simul aurea primos
 Victorem comitata Iouem lyra seruat honores.
 Huc forte ut ventum, ac Delij de more precamur
 Numina: confedere Deæ, & quos æquus amauit
 Phæbus, & Aseris transcripsit sedibus ingens
 Pindi religio, Diuæq; Poëseos ardor.

Calliope hinc surgit, cui concessere Camæna
 Heroum sortes, & munera prima senatus.
 Castalida, infit, culti, Diuæque sorores,
 Castria res agitur. Vestrum quæ Castria nescit
 Facta, Deæ, aut pulchræ virtutis adorea fallit?
 Quin mihi iam seruata diu, nec laude maligna,
 Nec dubij redimita iubar scintillat honoris.
 Militiæne prius miter, laudumne nitentis
 Iustitiæ, an claro stirpis de sanguine Regum
 Deductæ, lateq; orsis ingentibus aucta?
 Hæc Tagus, hæc Tybris, hæc referat Sebethus, & amba
 He-

*Hesperia, miro sibi quas Franciscus amore,
 Maestate catus facili deuinxit, & acer
 Contemptor Fernandus opum, se diues ab uno.
 At qui transierim ripa Sebethide molem
 Castriadum eductam imperio! quam diuite iussu
 Versicolor pulchro vitiat discrimine marmor,
 Artis opus, sectaq; labor petit astra Carysto;
 Numinibus vestris, & Diue Palladi templum.
 Hic non Assyrios imponi mandat odores,
 Felicisq; soli messes: Verum ordine centum
 Ingenij facibus florentes excitat aras.
 Et super hac vigilas, fortunatosq; labores
 Adijcite, egregius queis desudauit alumnus,
 Virtutumque auceps Fernandus, siue Thalia,
 Melpomenes siue orsa mouet grauiore cothurno.
 Huc acies animorum, & grati lumina cordis
 Figite, si quid habent iucundi hac, si quid honesti:
 Et merito tandem decoretur munere Virtus.
 Iam nomen (neq; enim tali non dignor honore)
 Et peperit sibi Mecenat Helicone triumphum:
 Acceptusq; choris Musarum, altaribus aedes
 Auget, ubi auspicijs vatum, votisq; vocatur.
 Hoc ipsum, hoc Diue meritis maioribus opto
 (castridae (quamquam ò) veteri sed cedimus auro.
 Olli circudent flammantia tempora laurus
 Bisgemina, Imperij decus altera, & altera Plethri.
 Si bene quid meruit vestro de numine, poscit
 Hoc vnum Ausonia: hoc auri liquentis Iberus*

Mercaretur aquis, tantum si ponderis auro est.

*Talibus orantem vatem, ipsumq; inter agendum
Excepere Deæ: & festo clamore, Triumphet
Ingeminantq; Triumphet Io: Fernandus ad auras,
Ipsaq; Io, resonant subsellia pulsa, Triumphet.*

*Ac veluti ut primum pennis allabitur hasta,
Cominus instructæ spirans exordia pugne:
Arma acies, arma omnis ager, arma aſſonat æther.*

*Vix ea, mille manus operi incubuere, laborem
Quæq; suum sortita, & certauere superbum
More triumphalis componere fornicis arcum.*

*Pars faciem murorum, atque altæ marmora frontis
Expediunt, aut ærias aptare columnas
Ardentes instant lateri: pars fingere vinctos*

*Castriadum vultus, primaque ab origine gentem,
Armaque, subiectasq; vrbes, partisq; trophæis
Galleci postes auctos, decora alta nepotum.*

*Nec Paros huc vehitur stridentibus aduena plaustris,
Aut nitet è phario deuicta columna Canopo.*

*Feruct opus: totum heroæ de carmine cultus
Musarum labor, & Phæbi monumenta magistri.*

*Prima è sublimi spirantia fornice Clio
Ora Patrum duxit, tenerq; exordia gentis
Vltima Castriados, primosq; effinxit honores.*

*Hic et Lisiadum reges, regesq; Britannos
Cognatosq; duces, patrijs heroas in armis.
Hesperie hinc montes, & montibus erigit arces,
Oppidaq; innumeros proavis regnata per annos*

Vsq; tuis, memor antiquos Dea reddere vultus.
 Magnanimumq; addit genitorem regna tenentem
 Parthenopes pro Rege, pijs quem fletibus vdi
 Ter centum heroës felicem animam exhalantem
 Circumstant. hic primi alto subiere feretro
 Certatim, totamq; obnubunt luctibus urbem.
 Visaq; compellare virum, ter constitit agrum
 Inter opus Dea. Tunc ille heroum genus, & tu
 Heroum fecunde? heu siccine linquis habenas
 Sebethiq; arces? heu quo frustraris Ibere
 Præsidio Ausonia in magna! heu qualem tibi, Siren,
 Fata parant luctus segetem! at tu proxime Diuis
 I, patrio succede Polo: mortalia duri
 Curent mortales, laudiq; laboribus insistent.
 Quin humiles terrarum animo iam reijce curas.
 En tibi sufficitur, sanguis tuus, altera proles;
 Mascula cui vis, & forti quæ pectore versat
 Magnanimam inuidiam, patriæ non inscia laudis.
 Iamq; tener cape dura manu puer: incipe lora
 Traxe recusantum, ultroq; remitte volentum,
 Magna rudimenta imperij, sortisq; futurae.
 Interea natum fingit: patremq; piorum
 Aethereo plaudente choro, magnum ante Tonantem
 Sede locat, frontiq; Deum decus aptat habendum.
 At currus circum inuersos, clypeosq; cruentis
 Permixtos galeis, & non felicibus hastis
 Addidit Euterpe, decus immortale, labori:
 Dexter se latum paries quæ pandit in æquor,

*Distinctum geminis quod abit sublime columnis,
Te, consanguineos inter qui surgis honores;
Fernande, ut socios inter Titanus ales,
Indutus nitidam fecunda morte iuuentam
Cum delubra petit, fuluiq; Hyperionis aras,
Fecerat, instabatq; opus ambitiosa laboris
Calliope tanti, viresq; artemq; laceffit.*

*Hic regna auricome primum Sirenis, & urbem
Chalcidicoq; lares, operoso rettulit auro,
Italiae haud partem exiguan; tuq; arduus aula
Austriade in media, & folio sublimis eburno
Sceptra regis, castosq; fontes, fontesq; coërces.
Post Charites manibus circum per mutua nexis
Sollicitant choreas: pulchrum sincera Voluptas
Agmen agit: tum cana Fides, & nobile Verum
Assistunt lateri: gradiens prae dia coruscat
Hinc enssem distinctum, hinc Libram Astraea bilancem.
It quoque facta sinus, & diuite Copia cornu.
Has inter medias placido Pax otia vultu
Firmat, & ignotas Bellonam auertit in oras.*

*Hinc animos complexa tuos, certissima rerum
It comes imperio Prudentia fida, Labori
Omnia tentanti peperit quam sera Senectus.*

*Nec procul interea tibi Sandouallia coniux
Vna pari virtute, pari simul ardet amore;
Et sibi iam pridem suspirat pignora, tanti
Spem generis, centumq; ignes pia suscitât aris.*

Hesperide indigetes, quorum sub numine terris

*Hesperiae dant iura, domum ne occumbere tantam,
Ne tantam Austriaco regi subducere pubem.*

*Parce metu, Fernande, manent immota Hymenaei
Fata tuis: certam Superis sedet addere prolem.*

Nec longum, dulces inter tua brachia natos

Aspicias tenerisq; innectere colla lacertis,

Et patrios risus, patriosq; effingere vultus,

Fatales regno vultus, dum pontus, & aether.

Hoc ipsum Vranie caeli scrutata meatus,

Astrorumq; vias, spatio describit eodem,

Te super effingit, monstrum exitiale, paludem

Auertentem agris, & agentem flumine pestem.

Parte alia, magne Ocnotrijs Franciscæ trophæi

(Melpomenes labor, atq; Eratus) sublimior extas

Prole tua felix, atq; Ausonij Hymenæis.

Purpureis ades hic patribus, Romæq; parenti.

Austriaci interpretes Regis: tum regna Triquetra

Excipis imperio, Sirenis debitus Urbi.

Haec procul hinc, fluctu in medio notissima fama,

Aequoreo dilecta Ioui, sedet Urbis imago.

Bacchanti hanc similem Videas, similemq; furenti,

Romulcos infanda Patres ad bella ciere,

Europamq; Asiamq; et barbara nomina mille,

Poscere funesta scelerata in fœdera pugna.

Contra autem Hesperijq; duces, cunctiq; fremebant

Ausonidae, bello inuisas cuertere gentes,

Et scelerum duro pœnas exolvere ferro.

Heu cladem Italiae quantam, quot saeva tulissent

in angere

R

Exci-

Excidia inuictæ gentes, quotq; Urbibus ignes;

Si pugnasse datum, relisq; occurrere telis!

Forsan adhuc nudis alberent ossibus agri.

Quis Deus hanc pestem patrijs auertere terris?

Quis tantum irarum potuit componere, & acres

Contrectare animos, & subdere legibus æquis?

Iam conferre manus, iam prælia dura mouere

Hinc atq; hinc acies instructo Marte videres:

Cum subito Europa votis, & calite ductu

Lectus ades, Franciscæ, altos sedare tumultus.

Fortè viatorem veluti cum nocte silenti

Turba canum deprendit agris: latratibus instant

Insensi circum, malisq; voracibus urgent;

Donec se septus effert, & nomine pastor

Quemq; vocat, mulcetq; manu. Vocem illi ubi notam

Accepere silent, referuntq; ad limina gressus.

Interea, Fernandæ, tuis hic nutibus adstat

Currus odorata è lauro, cycniq; volucris

Concordes subiere iugo, quos ipse beatas

Pieridum penetrare domos auriga docebo.

Iamque Ignatiada, quæ adnixa viribus aptant,

Parua rudimenta ingentis ne temne triumphis.



DE RECENSITO EQVITATV.

I I.

Qua noua firmata rupere silentia Pacis
 Classica? quæ ruptis iterum iam legibus Vrbes
 Arma mouent, belliq; animis incenda miscent?
 An Furia magis, aut quis agit crudelia tantus
 Corda furor, suadetq; insueta laceffere bella?
 Vnde fragor, strepitusq; Virum? qui terror, et ò qua
 Vox confusa ruit, mugitq; hinnitibus ather
 Bellatoris equi? strictis vident ensibus arua
 Collucet! en collectis gens undique signis
 Ausa manum conferre, & fœdera soluere pugna?

O bello, ò longum Martis seruire furentis
 Nata sub auspicijs Siren! semperne malorum
 Ingenti sub mole gemas; & semper Ubique
 Pugnataque tuas acies ex ordine, et arma,
 Vera tibi pictis memorabit fama tabellis?
 Et tua progenies nos hic ludibria ferri
 Ferrea venturos in secula ducimus annos.
 Esto olim hostili toties exercita Marte,
 Siue Aragoniadum, seu Gallica signa secuta
 Excidere indigna tua florida regna ruina
 Videris: hocne hostes etiam tremefacta timebis
 Sub duce, nec ferrum, atque ignes interrita temnes?
 Si duce te patrijs auertitur arcibus hostis
 Castriade, & rapidi monstrum insuperabile Martis;
 Quin secura quies, quin letis otia campis,
 Atq; oleæ pingues, & pacis amabile pignus,

Plurima ab ingenti veniens vindemia Baccho,
 Grandiaq; effusas mirantur et horrea menses,
 Quae prater morem discordia? Te auspice eodem,
 Haec loca non rapidi Euxino de littore Thraces
 Aduenere, ferox non bello Dacus, & acer
 Belga, nec extremi, vela exetrata, Britanni.
 An memorem exesos squamis thoracas ahenis,
 Ensesque, & passim scabra rubigine tela?
 An tot ut eximia populis felicibus urbes
 Dona ferant hostis securae? en tenuia Seres
 Externae commissa rati sua munera mittunt;
 Totaque Idumaea fertur Sidone supellex.
 Ille metu procut, & belli discordibus armis
 Aut scopulis conchas, & amantes saxea Percas
 Aut rutilos longa venatur arundine Mullos.
 Piscator, cogitque leues ad pabula Thynnos:
 Ast alij tentant certatim incumbere remis,
 Et cursu volucres, ratibusq; fugacibus auras
 Vincere, si forsan possint praeuerrere nautas
 Incautos. primi adductis vada falsa lacertis
 Dum uerrunt: hi operi instant, & vim viribus addunt.
 Exoritur clamor spectantium: it plausus ad auras
 Nauticus, & multo fructu sub remige pontus.
 Aequora sic pariter currunt, metaq; propinquant,
 Aut quae Pausilypi vergunt ad littora colles,
 Aut quae piscosum gremium venientibus offert
 Monticolas inter non ultima Mergelline.
 Ultima sed nobis haec secula; ferrea quando

Iam capere: furit totis Mars ferreus armis.

Sed quid ego queror, & vana hac mihi somnia fingo?

State animis: duce Fernando, iam fidite paci,

O ciues: pacem campis sperate coloni.

Non ferus immensis infestat classibus equor

Miles, & abductis vastat cultoribus arua:

Vlla nec, aut fruges falcato demetit ense,

Aut iam nascentem gressu proculcat aristam

Turba, vel antiqua densum nemus vrit oliua.

Non sua captiui spectabunt pignora patres

Iussa aliena pati, & domino parere superbo,

Exulibusue nurus seruitum matribus ire.

Non tristes, non ista uos spectacula vultus,

Classica non aures poscunt, animataq; duro

Aera sono, fractusq; tuba vluantibus aer.

Aspice, festiuo letentur ut omnia plausu:

Cerne tuum decus, o Siren, pedumq; phalangas,

Sublimesq; in equis, fuluoq; Heroas in auro.

Primus init campum Romani nominis ingens,

Haud unquam concussa aduerso Marte Columna.

Hinc Marrucinas acies, veteresq; Sabellos

Ducit agens, Marsosq; feros de montibus alius,

Et prae dura gelu, scauoq; Amiterna rigore

Pectora; quos Sulmo, quos nobilis Adria pascit,

Illimique lacus humectat Fucinus unda.

Vna omnes urget decorum formosa cupido,

Cuncta audere manus, ignauae nil parcere vite.

Inde alas equitum florentibus explicat armis,

*Nobilibus Gueuara potens natalibus, alta
 Ab radice Ducum ductis, & origine Ibera.
 Daunia ei pulchram committit Apulia pubem,
 Qui iuga Gargani, atq; horrentem numine rupem,
 Geryonisq; tenent flauentia messibus arua,
 Harposq;, Curiosq;, & fictæ Pergama Troie,
 Et Diomedæas Aetolis manibus arces.*

*Ecce Vrsinorum prisco de sanguine ahenis
 Agmina monstrat equis ingens Fernandus auito
 Lecta sub imperio, quæ prisco Egnatia muro,
 Quæ Barium, & Vigile assurgunt, quæq; Aufidus unda
 Versicolore fluit Romana cæde cruentus;
 Et multum infausta ferali nomine Cannæ.
 Hos inter, longis gens saua hastilibus ardet
 Gentilem clari Ducis Vrsam atollere bello
 Sublimem: velut illa Poli se vertice summo
 Semper agit, lucem nunquam passura cadentem.*

*Hinc duo clara Ducum tenuerunt lumina campum
 Acre coruscantes, ostroq; auroq; nitentes,
 Et primam ante aciem poscunt in prælia Martem:
 Hunc ornat titulis, & fascibus Andriæ auitis:
 Illum tædifero gaudens Besidia luco.
 Insequitur nimbus frenantum, obuersa lupatis
 Corripedum ora indignantium: pubesq; Pelasga
 Saltibus è calabris, Pylisq; veteresq; Sicani;
 Oenotriæq; manus, & amantes ardua Locri:
 Qui Vibonis arant campos, & amœna Terina
 Rura, nec exhaustis unquam Nemesea metallis;*

*Cecinnum cum fonte iugum, Sybarimq; Sagramq;
Quosq; Metaire pater ditas, quos credita Oresti
Maternum lustrasse nefas, lauat unda Metrami:
Quos Vallis felicit odorifera Terebintho
Urbs tulit, auratisq; illabens Crathis arenis,
Scyllaq; continuis ululans latratibus urget.*

*Tu quoque florentes patria uirtute cohortes,
Et Salentinis collectas undique ab oris
Hicroum genitrix submittis Lussia, honores
Romuleos imitata: Lupa dum lacte ferino
Pignora alis, roburque, & mascula pectora fingis.
Arma unà rapiunt, atque indignantia equorum
Ora alacres flectunt, qui mœnia post a Phalanti
Littore pisces, & sacras natalibus Enni
Reliquias leti patriæ liquere Rudinæ:
Brundusij manus omnis, oliuiferiq; Neriti;
Hydraq; Manduriumq;, & pinguibus Vria campis.
Gens non ulla uenit magis ignea, cui neque pectus
Acrifonus munit thorax, neq; parma: sed armat
Viuida uis animi, & factis sibi conscia uirtus:
Et uite pretium generosa in morte reponunt.
Feltius imperio rapit hos in prælia ductor,
Cuius in insigni quercus longæua paterno,
Et robur trunco, & promittit fronde coronam.*

*At Carrasidum post hos it adorea prima,
Cui genus hæc gelido translatus ad liuora ab Istro,
Pannonios numerat primæua ab origine Reges.
Et populos ditione premit prædiuite centum,*

Centum urbes Pulchre Lucana sonantibus alis
 Quadrupedum, gaudet iussis parere sequendo:
 Qui Trivia vallem, sicci qui stagna Tanacri,
 Alburnumq; colunt, bisferiq; rosaria Pestis:
 Et quos docta lyra mater Venusina latine
 Cogit, & inuentis celebris Parmenidis Hella,
 Et Sirenuſſis urbs portu oppoſta Velino;
 Littora cui dulci Sirenum orbata canore
 Saxa inter, fremitu lugent pulſata marino.

Sed nec Abellinæ Princeps iam deſuit urbis,
 Diues opum, diues generoſa ſtirpe potentum,
 Cui villoſa iubis ſparſus Leo terga, colore
 Ceruleo, cœloq; inhians ſublatus ad auras
 Inſignit clypeum, iuuenemq; inſtigat anhelò
 Affectare domos ſtellantes pectere, quò ſe
 Viuida auum virtus ingentibus intulit auſis:
 Mille olli parere viros iubet inclyta equeſtres,
 Terra hinc Liris aquis: hinc Sarno clauſa ſonantis,
 Terra Triumphalis Natura pompa; ſereno
 Lumine, & æterno riſu dotalis Olympi.
 Hi Sinueſſanos campos, hi rura Fregelle,
 Lucrinosq; tenent portus, atque antra Sibyllæ:
 Quiq; Laborinos exerceant vomere colles,
 Et Sidicina metunt ſpiciſ feliciſ arua:
 Accola Vulturni, Noleq; atque accola Atelle:
 Bacca Venafranos ubi ditat, amicaq; Baccho
 Maſſia pampineo, & vindemia clara Veſeui:
 Quos Linternæ palus, quos mater Aricia nutrit:

Et Clanius latè stagnantibus arcet Aceris.

*Vltimus ingrederis campum, sed primus in armis
Castrie: et ora tuis defixi vultibus omnes*

Mirantur gressum: mirantur amabile humen

Belligeri aspectus oculis prae dulce micantem

Maiestatem animi, prae seq, Heroa ferentem.

Qualis ubi rediuiue rogo, natalia vita

Orsa noua melioris habes à funere Phoenix,

Et victor toto volitans Oriente triumphas:

Innumera volucres, pictisq; exercitus alis

It circum, plausuq; fremens comitatur ouantem.

Talis agit se se medijs in militibus Heros

Castriades, similis vultumq; habitumq; Gradui,

Et gemino ostentans licentem sidere frontem,

Purpurcum latè iacit aurum, lucis et auram.

Nutat olorinis capiti galea aurea pinnis,

Et dimissa humeris latè super arma coruscat

Ebria Sidonia ferrugine, diuite et auro;

Quadrifidoq; virens decorat Crux pectora honore.

Hunc generosa Ducum, et titulis domus alta vetustis

Per procerum fasces, per belli missa triumphos

Cum tulit: Hesperij quae gloria nominis, & quàm

Inclita maiestas viua sub imagine finxit!

Non alio virtus Hispana superbit alumno.

Excipiunt medium, & leto clamore salutant

Regifico catu proceres, animaq; superba

Pallantum iuuenum, claro quas extulit ortu

Pulchra parens Regum Siren, atq; educat astris.

Quale rubescens Veniens Aurora iugales
 Impellit cælo, lucemq, diemq, morantem
 Increpat, & iam iamq, Polo minor occidit ignis.
 Occurrunt olli nemorosa cacumina colles,
 Officio prompti colles: plausuq, frementum
 Consonat omne nemus volucrum: genus omne animatum
 Nascentem Auroram, Solemq, salut. et eum :
 Et Veneris, nocturnosq, Iovis iam despicit ignes,
 Et sobolem Cylleneam, Lunamq, bicornem,
 Graduum durum bello, & te, temporis auctor,
 Voluentemq, dies, & maxima secula morantem.
 Tales tu circum captabas undique plausus :
 Verum alios plausus, alios tibi servat honores
 Pulcher Apollo, suum Charitesq, et nobile iungunt
 Agmen Castalides. * iterum tu, Pallada pompa
 Ire triumphali, & populo plaudente videri,
 Magne, iubes. tu mox iuvenum stipante caterua
 Palladio incedes habitu, cultuq, verendo.
 Ibunt, & lento alipedes calcare citabunt
 Ingenio insignes, & lumina prima Lycei.
 Hi, qui naturam, penitusq, latentia rerum
 Semina, & explorant intenti funera, & ortus,
 Quasq, elementa vices, et Cæli sidera servant.
 Ille ætius stimulis gravioribus ethere aperto
 Ultra ævi, fatiq, vias se se extendit, & iam
 Mentis Deos adiit, magniq, arcana Tonantis
 Inconcessa oculis mortalibus arduus hausit.
 Quiq, Machaonias operosis viribus herbas,

* Inquit sapientium
 pompam,
 quam ad fundandum, au-
 spiciandumq;
 studiorum
 domicilium
 per Vrbem
 duxit variis
 quidem, sed
 ad singulas
 facultates
 appositis ve-
 stitus insigni-
 bus.

*Præoniasq; dapes, medicataq; pocula succis
 Expediunt, Orciq; animas à limine flectunt.
 Aut qui æqui custos populo incorrupta petenti
 Iura refert, & fæda piacula lance scvera
 Expendit, pœnasq; ultor, & præmia ponit.
 Omnes Phœbigenæ, sensuq; atque ore potentes.
 Quos inter decus ipse etiam, lumenq; Minervæ
 Infers te socium ante alios spectabilis omnes
 Castriade, iungisq; agmen: quem plurima euntem
 Primorum manus hinc, atque hinc, procerumq; ducumq;
 Prosequitur, gremio quos extulit aurea Siren.*

*Quis te non hominum, quis non vidisse Deorum
 Gestiat ardentem studijs, & amore Minervæ
 Ducere cecropios Sapientum rite triumphos?
 O mihi tunc si tantum animi, si numinis affles
 Phœbe tui tantum; sat erit præconia quantum;
 Sat quantum celebrare pari tua facta cothurno!
 Quanquam nec decrunt titulos, & nomen auorum
 Qui refrant, & prisca Regum ab origine gentem.
 Quin etiam Ascræi nemoris regnator Apollo
 Sponte tibi sedem cedit, iam templa morantur
 Te medium doctus inter, Fernandæ, sorores.*

*Attamen interea nostris si sedibus hospes
 MAGNE subis: hominum votis assuesce vocari,
 Esto tuis felix, & sidera disce mereri.*



P A N E G Y R I S.

I I I.

H Actenus antiquos ausus, fictosq; vetustas
 Concelebre mentita Duces: seu fabula Graios
 Seu Phrygios commendet auos. quis facta ferocis
 Amphitryoniada? quis nouerit Hectoris arma,
 Aeacidaeq; animos, & magnum robur Achillei,
 Seu cum Peliaci lustraret culmina montis
 Arduus, & diris unus concurreret urfis:
 Seu cum Troianos stricto mucrone maniplos
 Perderet, aut rapidis cum formidandus habenis.
 Iliacos circum deduceret Hectora muros!
 Nempe iacent oclusa suis erroribus, & quò
 Nota magis, ignota magis, quem Græcia cautum
 Non facit, aut dubium secunda licentia vatam?
 Maiorum benefacta virum, maioraq; nostræ,
 Nec mentita ferunt laudum praconia Muse.
 Callæcis generosus auis, & stemmate longo
 Castriadum de stirpe satus Fernandus, arinis
 Alter ab occiduis oritur Latous, auitis
 Nec radijs te, Phæbe, minor, nec honoribus infra
 Sidereis. gentis quis Castria nomina, quine
 Egregios pietate Duces, armisq; potentes
 Nesciat, aut procures Hispana per oppida notos?
 Aspice iam priscos quanto stet vertice supra
 Petrus auos, quantoq; regens Indosq; Italosq;

Imperio, geminos se se super efferat axes !
 Illum vitales genitrix enixa sub auras
 Non dum felici primum transcripserat ortu:
 Cum gemina auratus taurino cornua vultu
 Hesperia regnator aque Tagus, extulit ima
 Ceruleas ab sede comas, fuluoq, superbus
 Margine confedit. qualis cum lumine primo
 Matutinus aqua confurgit Phæbus eoa .
 Illum Naiades, illum venerantur aquarum
 Numina . palla sinus glauco circumdat amictu ,
 Et geminum gracilis conuestit tempus arundo.
 Vix tacitus ripe confederat : ora futuris
 Cum subitis aperire modis orditur, & ultra
 Talia fatidico secum sermone volutas .
 Exere felices cælestis Lucifer annos ,
 Quis mihi Castriaden fausto dent sidera cursu,
 Quis Fernande meis sistas regnator in oris .
 O ego quàm felix tanto dignatus alumno!
 Ille meas ripas ubi venerit, & mea victor
 Flumina sublimi pede presserit : ò ego quàm tunc
 Omnibus assurgam felicior amnibus unus.
 Ille meas clarabit opes, mea munera Cælo
 Efferet: ille Tagi gazaq, auroq, superbus
 Ibit, & aternos populis indicet honores .
 Iam video, nec longa dies, cum parvus ab aluo
 Emerget : cum fræna reget: lateriq, pharetram
 Sustendet, iaculisq, manus onerabit acutis .
 Ibit agens per lustra feras: poteritq, uideri

*Mars, si bella fremat: si spicula tendat, Apollo:
At si Musarum seccat ad otia, Phæbus.*

*Verum ubi firma virum primum te fecerit ætas
Magne puer: tibi cura minor configere damas,
Et frænis consistere equos. maiora manebunt
Munia. quid memorem, faciles ut rexeris Indos
Imperio: quid Parthenopes ut clarus in oris
Sireni pro Rege dabis rata iura Philippo!
Iam tibi pacatis venienti obmurmurat alnis
Sebethus: tibi Nisa procul de vertice plaudit,
Et cum Pausilypo pulcherrima Mergelline.
Iam tibi præcipiti delabens gurgite Sarnus
Immodulatur aquis, & blanda voce salutat.
Sentiet Eridanus tua nomina: sentiet Arnus:
Sentiet atq; Athesis, et pronis Aufidus undis.
Ah cupiet, frustra cupiet tibi tendere Siren.
Insidias, ne iterum nostras adueneris oras.
Aduenies: dant fata viam: mea gaudia nosco.
Huc, Fernande, tuas aderis visurus arenas:
Hic tibi prima ferent nostra munuscula ripæ,
Felices nimium ripæ. tu victor honora
Cinges fronde comam: plaudent tibi flumina: plaudent
Iugera: felici ridebit germine tellus.
Et letus florebit ager, Cereremq; volentem
Sponte sua referent campi: tibi Bætis oliuas
Nutriet, & densi pascunt umbracula colles.
Non sic Hesperiae fines duo fulmina belli
Scipiadae, patrijs auxerunt laudibus olim,*

Cum

Cum Pœnos fregere duces, fregere furores
 Barbaricos: ut nostra tuis præconia factis
 Aucta, per et Cælum, Cæli per et astra micabunt.
 Ergo age felices educaſ Lucifer annos,
 Quic mihi Caſtriaden facili dent ſidera curſu.

Hæc Tagus, et cæco vitreum caput occulit antro:
 Interea Pater æcherio ſublimis ab axe
 Intonuit leuū, & prænuncia carmina ſigmat.
 Illicet auratis fulſere nitoribus aſtra:
 Cynthius aſſueto rutilantior emicat ore,
 Et niuea partus edicit luce futuros.
 Tunc tua te genitrix vitales edit in auras.
 Nec mora: conueniunt Charites, et mollia membra
 Purpureo ſtrauere toro: pictiſq; viciffim
 Floribus, & niueis ornant cunabula ſertis.
 Hæc vernis immixta roſis Colocaſia dextra
 Fundit: at illa pijs tenctos complexibus artus
 Circuit: illa leui conſtringit pectora velo.
 Fortunate puer rutilo formoſior auro,
 Te Charitum fouere ſinus, vernumq; decorum
 Afflauere oculis, & pulchros indole mores.
 Quid mentita Iouis iactet cunabula Crete!
 Quid Bacchum referant Thebæ! quid candida Delos
 Iactet Apollineo firmata cacumina partu!
 Clarior et Delo, Dictæis clarior oris
 Quæ te vitales tellus eduxit in auras.
 Interea cum lacte vigor dum creſcit, & annis
 Firmior, & primo colludit flore iuuenta:

Indomitos seu flectis equos, cursuq; superbos
 Agglomerare doces gyros, saltuq; per auras
 Tollere se: seu per silvas venator opacas
 Getulos configis apros, & vasta leonum
 Membra necaturo substernis atrocior ictu:
 Seu captis gaudes spolijs. tibi saepe Diana
 Parrhasios arcus, venatricemq; pharetram
 Suspendit collo: clypeo tu saepe Minerva
 Colludis, dextraq; potens in praelia tygres
 Figis, & impauida contractas egida dextra.

Verum ubi iam primum populis dare iura subactis
 Tempus erat: tibi visa Themis sub pectore tales
 Sollicitare faces. ergon, Fernande, vacabis
 Semper, & ignauos duces inglorius annos?
 I cape fræna manu: populos moderare remotos.
 Et si me terris olim pepulere nocentes:
 Tu mihi desertum patrijs virtutibus Orbem
 Conciliare potes: tu me deducere Cælo,
 Sidereisq; accire plagis. age concipe numen:
 I Regnator: habes populos: i sceptrâ capesse:
 Desere iam saltus: melior tibi gloria surgat.
 Hæc ubi pacatis hausisti sensibus: Ultro
 Deseruisse iuuat siluas, & lustra ferarum:
 Regnorumq; capis moderamina. primus Eoas
 Præses habes terras: mox te Sirenis ad urbem
 Regales duxere vices. Quis magna reuoluat
 Imperij monumenta tui! que sidera tangit
 Testis erit moles, alijs imperia pinnis,

*Quadrupedum quondam stabulum, nunc Palladis ingens
 Hospitium: testis patrij quæ rupe Vesuvi
 Castris vda fluit: testis vesana Mephitis,
 Quæ populis dudum pestemq; luemq; ferebat,
 Nunc stagnata palus: testis quæ amplexa lacertis
 Te doluit Siren patrijs decedere terris.
 Quis super his magni virtutes pectoris addat?
 Musarum quis dona ferat, quis Palladis artes?
 Quantus Io vigor ingenij! quæ laurca mentis
 Ingenuæ: quæ pacati clementia cordis!
 Clasibus in dubijs, aut quæ prudentia certi
 Consilij! qui Martis honos, quæ gloria pugne!
 At nunc Hesperias quando regnare per oras
 Fata iubent: tu nostra memor sub monte reconde
 Mænia, nec toto labatur pectore Siren.*

PROTREPTICON.

I V.

Accipe pacato magnum, Neptune, profundo
 Depositum. Fernandus adest, & præpete pontum
 Remigio subigit. molli caput exere fundo
 Nereidum comitante manu, quæ cærule gyro
 Ambiat, & refluxo ludat per stagna natatu.
 Illa propinquanti nectat noua suppara malo:
 Altera surgentes æquato marmore fluctus
 Comprimat: illa pigras pellat per inania nubes:

*Illā recedentes ad carbasā conuoc et auras:
 Pars Zephyris aperire sinus, pars, certet in undas
 Imposuisse manu curuā moderamina puppis.*

*Tu pater, & domitor, quem coniurata tremiscunt
 Flamina, ventorumq; mina, pelagiq; procelle;
 Tolle caput, letoq; vagos circumspice fluctus
 Lumine, ne quā trucidis imperterrita Ceri
 Flabra pruinoso per nubila misceat Austro.
 Arctius obiecto Borean, Eurumq; Notumq;
 Aeolus occludat ferus obijce. nullius ira
 Infremat: at placido Zephyrus per inane volatu,
 Perq; fretum saliente fuga colludat, & omnem
 Impleat adspirans felici murmure puppim.*

*Surge pater Neptune, acres compone furores
 Assurgentis aquae: magno scopulosa tridenti
 Saxa feri, & tumidas sedato gurgitis iras.
 Qualem te medio memorant ē marmore quondam
 Exertantem humeros, & caerula mota prementem;
 Cum pius Aeneas, & Dardana classis, aquoso
 Huc, illuc iactata salo, per et aequora, et undas,
 Saxa per, et scopulos, atq; aequoreos labyrinthos
 In breuia, & Syrtes surgentibus incidit Euris.
 Vix Siculo Phrygiās ē littore soluerat alnos
 Acneas, cum dira vocans in praelia Cauros
 Acolus immittit. proh quod, pater Aeole, tantum
 Commisisse nefas potuit iussissimus vnus!
 Ille, viden, patrios tumefacta per aequora Diuos
 Pergameumq; pius portat Vestamq; Laremq;*

Nil iustæ Valuere preces : ruit improbus alis
 Auster hyperboreis, & disijcit equore toto
 Troiano cum Rege rates: ni, magne, vetares
 Arbiter undarum. Stagno, Neptune, profundo
 Te rapis, & placido componis gurgite fluctus.
 Haud equidem virtute minor tibi creditur heros
 Castrius. ille pio proh quantum numine, quantum
 Imperioq; potens, animoq; potentior equo.
 Ille vel ætherios præstet pictate maniplos:
 Ille vet astriferos vincat fulgoribus ignes:
 Ille potens sub iura procul Garamantas, & Indos,
 Continuit; faciliq; manu Gangetidis unda
 Extulit ad cælum vaga flumina; nec minus arces,
 Parthenopea, tuas facili dum flectit habena,
 Usque sub occidui patefecit marginis oras.
 Testis anhelanti metuendus ab igne Veseuus,
 Castriade quid dextra ferat; quæ pectore virtus
 Excubet. ille olim piceas per inania flammæ,
 Et caligantes immixto sulphure nimbos
 Erupit procul igne fremens. Volat æra circum
 Flamma vorax, manifesta ferens incendia: pallent
 Sidera nigranti iubar occultantia velo:
 Ardet ager: siccis labuntur floribus herbe:
 Intreunt segetes: pereunt sata læta, ruuntq;
 Arboreæ frondes: fluuiorum exæstuat humor
 Aridus, & totis moriuntur gramina campis.
 Ipsa metu Siren expalluit: ipsa solutas
 In cineres abiisse pauet; dum plurimæ urbes

Ignis habet, ruptisq; furit Vulcanus habenis.
 Hac dedit ille tenus flammæ, hac extulit ignes
 Fernando regnante tenus. Viden, ut cita summo
 Lympha supercilio delabitur? amnibus ignes
 Compensat: reflue currunt pro sulphure lympha!
 Respice, (posteritas mihi credite) respice, Pallas
 Quo rediuiua loco doctas nunc explicet artes!
 Si nescis, locus ille gregi quondam aptus equino,
 Inclusos seruabat equos. at Castrinus heros
 Armorum cui cura minor, studiumq; Minervæ
 Pectore primævis iam tunc adoleuerat annis:
 Imperat antiquas attollere Pallada sedes.
 Hæc tibi dona tuus, Siren mitissima, Princeps
 Petrus habere dedit, quondam maiora daturus.
 At nunc, me miserum, Tyrrhenum classe per altum
 Alite nasse parat. tortos iam nauita funes
 Rumpit, & obuersis intendit linthea velis.
 Iam leuis æquorea Boreas illabitur unda,
 Et tacito spirans ad carbasa iungitur Euro:
 Iam pelagi dextra murmur ligat Amphitrite:
 Iam molles substernit aquas, et cærulea sedat.
 Interlabentem fulgoribus Oriona
 Inspice! pandit iter radijs, nudatq; nocenti
 Ense latus, pluuijq; minas auertit Olympi.
 Quin & Amyclæi concordi sidere fratres
 Adspirant, rutiloq; ratem fulgore salutant.
 Quis tibi tunc, Siren, spectanti talia sensus?
 Quo sue dabis gemitus? iam cærulea verberat alnus;

Iamq;

Iamq; recessura luctantur marmore tonsa.
 Nosco equidem : longum lacrymis deperdita Siren ,
 Indulgere iuuat, questuq; auferre dolorem .
 Incipe Castriaden verbis affare supremis .
 Audimus . tales erumpis pectore fletus .

Hæc tua Parthenope (si fas mihi dicere) Castri
 Crudelis, deserta loquor . Quid Iberia tantum
 Te rapit ! addem oras : non est quod diuitis alni
 Remigio vada salsa ruas . huc lumina , Castri ,
 Huc geminas conuerte acies . mea funera saltem
 Aspicias : nunquam te decedente sub auras
 Aetherias , nunquam vitali in luce morabor .
 At surda bibis aure preces . quid carbasæ ventis
 Infidoq; ratem pelago committis ? an Euros
 Non expertus adhuc, dubijq; pericula ponti ?
 Scilicet hoc fuerat, terris quod missus Iberis
 In mea veliuolam torsisti littora pinum !
 Quod mea felici moderatus pergama fato ,
 Credideras nostris te manibus ! ò mihi nunquam
 Fortune bene nota fides ! sperauimus annos ,
 Principe te , longos leto deducere sæclo .
 Me miseram, vix tergeminos Latonius orbes
 Lustrat, & hinc patrias properas visurus arenas .
 Iam memini : non ista mihi cernenda dedisti ,
 Cum me sublimi cælum sperare iubebas
 Vertice tacturam, supraq; Borysthenis ortus ,
 Supra Arabas, Maurosq; & pictos ora Agathyrsos
 Protenturam arces, & clare nomina gentis .

adde moras:

Nunc

Nunc ubi prima fides? ubi iunctæ gloria dextræ?
 Siccine destituor? tantum perferre dolorem.
 Mene putas, Castri? non hæc Deus aspicit æquis
 Luminibus: vel siste ratem, vel nostra cruento
 Pectora scrutatus detrude in tartara ferro.
 Scilicet Aeneæ Dido confecta dolore
 Occiderit, nigroq; caput damnauerit Orco:
 Fernando cedente, mihi sit vita superstes?
 Ne tantam mihi finge necem. per sidera testor
 Crudelis, per ego has lacrymas, luctumq; meum te,
 Desine remigijs agiles propellere puppes:
 Desine Parthenopen immani perdere letho.
 Irrita sed, video, rapiunt suspiria venti,
 Surdior heu Euris, & Sithonio Aquilone
 Alta secas, pelagoq; ratem concedis aquoso.
 Quod si seuus amor pateretur dira precari
 Me tibi, Castriade: quid non contempta mouerem!
 Miscerem Boreas, miscerem cerula nimbis:
 Quàm metuenda foret rabies insana Charybdis,
 Et Scyllæa feris facies circumdata monstribus,
 Et quæ saxa rates fregere Capharæa Graias,
 Syrtesq; scopuliq; & monstra natantia Cete!
 Sed me noster amor cogit tibi fausta precari.
 I victor: dubium felix metire profundum.
 Nulla maris noceant dispendia: nullius obstat
 Ira Noti. quin magna pij tibi numina ponti,
 Aeoliæq; animæ saueant. I victor in altum:
 Annuit en Austër: Tethys vocat omnibus undis.

*Rumpe moras : non vela moror. quin lumina nunquam
 Auertam; celerem donec spectare carinam ,
 Carbasesq; sinus potero. tum victa dolore,
 Cum tua mi nusquam spectentur lintea : ferro
 Incumbam, dulciq; artus in morte relinquam .
 Hæc Siren, tristici; comas obnubit amictu .*

Idyllion.

P R O T E V S .

V.

ET nos vulgatos patria referamus in acta ,
 Quos animo dudum Siren alit ægra dolores ,
 Pulcher, ubi Hesperias longum meditatur in oras
 * Daphnis iter, totumq; altis stat puppibus æquor .
 Haud equidem illidam refractas puppibus undas
 Irritus, aut pingui infelicem sedulus algam
 Colle seram . Vos ò Craterides heroinæ
 Estæ bonæ : facilisq; adeas Neptune carinam
 Cærulcos pelagi tentantem irrumpere fluctus :
 Atq; inter scopulos benevolentem carpere muscum,
 Da pater:haud uni decus hoc, Neptune, dedisti:
 Sint alijs hædere fronti, & Parnassia laurus :
 Me inuat æquoræ flores libare Camæne :
 Nam scopulis etiam, & patrio sua gloria musco est .
 Tethyos Eubææ quæ murmure Nisa quiescit ,
 (Iactatis olim hæc statio iurata magistris :

*SubDaphni
 dis nomine
 Petrum de
 Castro, sub
 Alconis F. i
 ciscum de
 Castro alle-
 goricè in-
 telligit,

*Humida moris erat nam suspendisse potenti
 Lina maris regi, siue hic mactare iuuentum)
 Siderea sub nocte senex dum dadala seruat
 Vimina , Hylam vocat ad se Milco , Hyllumq; nepotes:
 Hamo Hyllus, pontum acer Hylas lustrare tridenti :
 Atque ait . Alternis, pueri, tentate Camenas ,
 Assonat infracto dum carula murmure Tethys ,
 Si quid habes Alconis Hyla, seu Daphnidis Hylle .
 Pramia & ipse addam , & cælo formosa sereno
 Argenti guttas liquidi dat munera Phæbe .
 Tunc iussus minor insit Hylas , scopuloq; resedit .*

*Fortunatum Alco, faustum piscantibus Alco
 Sidus adest : seriam Nereides aurea plausu
 Astra, nouoq; astris assultent æquora plausu .
 * Pulcher ab Urbe Alco nuper cum forte veniret ,
 Quam septem memorant subnixam collibus urbem ,
 Vidi ipse ingenti famulantem Nerea classi ,
 Nympharumq; choros, nec non delphinas in auras
 Torquentes bifidis ridentia marmora caudis .
 Ex illo me fors vultu respexit amico .
 Postera namque dies, astrorum Lucifer agmen
 Egit ubi inuitum, radijs maioribus aucta,
 Increpitansq; moras , portis se effudit Eois:
 Et mihi ter Prochyta Delphin resiliuit, & auras
 Dexter sidereas hausit, seq; abdidit undis :
 Terq; salutat, Capreas ubi cessit in altas ,
 Hinc pinguem admonuit se se deducere prædam .
 Augurium lati sequimur, nec vana secuti .*

• Nam cum
 Hispaniam
 repetiturus
 propediem
 esset Petrus
 è Castro: ad
 eum visendū
 Franciscus è
 Castro frater
 Roma Nea-
 polim venit,
 vbi perstitit
 aliquandiu,
 Regisq; vi-
 ces obtinuit.

Hinc mihi semper eris piscanti gratior Alco,
 Quàm qui mugilibus nostrum cum turbidus Vfsens,
 Spem culti populatus agri, contendit in aequor;
 Et frutices, notaq; trahit vligine limum.
 Nec talem excipiunt Tyrrhena per aequora Lunam
 Ostrea, Phæbeos latè cum pota nitores
 Orbe rubet pleno fraternis ebria flammis:
 Te qualem excipiunt, Alco, Sebethides, & quas
 Siren muscosi seruat crateris in alueo.
 Atq; utinam Ausonij Tethys regina profundi
 Te peteret sibi connubio, caperesq; secundam
 Cærulei sortem imperij, sociumq; regendo
 Neptunus pelago acciret, magnoq; tridenti:
 Haud ulli audaces peregrina per aequora nautas
 Iactarent fluctus; surdum nec littus haberet
 Alcyonem viduis rumpentem questibus aequor.
 Quin ubi, Sicelides, vestras aduenit urbes:
 Scylla sub Alconis discet mitescere regno:
 Et proris infida fidem seruare Charybdis.
 Fidite iam nauta, & fluctu date vela Sicano.
 Tunc, gelida ut possim vacuus requiescere nocte,
 Tecum ego Sicanas ibo piscaeor in oras,
 Alco, ubi sponte sua venient ad retia pisces,
 Sargus, & exiliens mugil, mulliq; rubentes,
 Aequorcusq; Gyges, cum rhombo & polypus albo.
 Iamq; undas, Arethusa, tuas oblitus, & ignes,
 Ignotis gelida ripis Alpheus ab Arcto
 Spumeus Alconi properat impendere cultus.

Interea paucis hic te donamus echinis,
Quos tibi Hylas reperit spiris maioribus: obstitit
Parca laborantis quamvis dispendia Luna.

Hæc Niseus Hylas: cum caperat amulus Hyllus,
Formosumq; sacris ornabat Dapnida fertis.
At subito auditus pelago fragor, cuncta quantum
Rostra sonant, cum forte vocaret sua classica Martem.
Obstupere omnes: tunc Divum Nereæ Milco,
Ecce, ait, ò nati, atque animum ni sustulit etas,
Talem se Divum meminit vidisse Palemon.
Ille volat, bipedesq; iugo maris eseda laui
Iungit equos, teriturq; rotis spumantibus aquor.
Donec, Pausilypus quæ Tethyos incubat, ulnis
Constitit, & celsa vastas ad pabula Phocas,
Arce vocat, censetq; pecus, tum carmine mulcet:
Carmine quo montes pelagus deducat in altum.
Sistat et hibernas fluctu pendente procellas.
Quod memini, nisi forte vetas, Neptune, referri,
Mortali diuina sono, sic incipit ille.

Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ;
Dum regit imperio Sebethi Daphnis in aula
Europæ partem egregiam, quo maxima SIREN
Ausonias regale inter caput extulit urbes.

Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ.
Non posthac folijs, non vos lentiscus, amaris
Lædet, non sicca sternet piscator in alga
Exitium in miserum, non cuspide figet athena.

Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ.

Da-

Protea

*Daphnis littoribus reuocat Saturnia nostris
Regna, iterumq; premunt lætèntia flumina ripas.
Hæc ego vos ducam saturas ad flumina potum.*

*Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ.
Daphnide felices quid non speremus! Erythra,
Nostra tibi certant paribus nunc ostrea gemmis,
Perq; rubent scopulos ramosa corallia nostros.*

*Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ:
Tuque biceps flammis olim execrate Vescue
*Daphnidis imperio liquidum damnatus in annem,
Damna fluens tandem populis antiqua rependis.*

• Ob aquam
è Vescuij ra-
dicibus Pe-
tri imperio
ductam.

*Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ.
Daphni tuum imperium cuncti iuuere Deorum;
Te mare veliuolum, tellus te Principe vernat.
Rumpitur inuidia Codrus, rumpatur et Ægon.*

*Carpite odora hilares iam gramina, carpite Phocæ.
At quid ego gelido astringo mihi sanguine venas?
Quæue, pater Neptune, sinis prædiscere fata?
Dij patrij hoc omen regnis auertite vestris.*

*Linquite odora, graues iam linquite pabula Phocæ.
Daphnis abit, ruptoq; nouis undare Vescuum
Fœdere prospicio flammis. mæstissima Siren
Et videt, & nequit ereptum cor agra morari.*

*Linquite odora, graues iam linquite pabula Phocæ.
Heu vacuas iterum conchas venabere Proteu!
Infelix Proteus, pecus infelicius, en ut
Mox dabitur patrijs legisse corallia saxis.*

Linquite odora, graues iam linquite pabula Phocæ.

Nulla mari plenis voluentur flumina ripis
 Lactea: quin lacrymis equor turbatur amaris
 Tempora sic redeunt sine te Saturnia Daphni.

Ite graues aliò potum post gramina Phocæ:
 Dixit, & ingenti gemitu se librat in undas,
 Nereidesq; simul suspirauere puella,
 Inarime, Prochyteq; Aegleq;, et Nisa sorores,
 Pausilypiusq;, et Pausilypo edita Mergelline,
 Mestæ omnes, riguis suffusa fletibus omnes.

DISCESSVRO PETRO

SIREN.

VI.

VErte retro proram: quid te fallacibus Euris
 Credis, & infido committis carbasæ ponto?
 Nonne triumphales post diruta Pergama puppes
 Euboici fregere sinus? narrem quid Vlyssæm
 Plorantem in scopulo, dum nauisfragum undiq; fluctum
 Conspicit eluctantem, & terga aduersa prementem?
 Nulla fides Nereo: nulla senescere carinæ.
 Proh Dii, quid iuuat terras discludere ponto?
 Quid siccas monstraſſe vias? en eruta crebro
 Tonſarum flictu canescunt aquora; quamuis
 Naufragus extructas suspiet mercibus alnos,
 Reliquiasq; legat cæcis mercator in undis.
 Quid si non Hyades, non auro armatus Orion,
 Non Capræ imbriferi sætus, pelagiq; Tyrannus

Adriaci

Adriaci irato staret Capricornus Olympo:
Tanta procelloso decurreret equore puppis?
Adde tot ambiguas Syrtes, fera saxa Malea,
Tot fracta, tot canibus latrantem rauca Charybdis.

Ite rates curvae velocem accersere mortem.
Sit tibi cara magis pulcherrima Mergelline
Castriade, quæ candenti tibi regia surgit
Marmore, & astrifero miscet se se emula cælo.
Illinc Nereidas manibus per mutua nexis
Ludere prospicias, choreasq; inducere lasas.
Ipsa ego maternæ tangens testudinis aurum
Non meritis ingrata, tibi remorabor inertii
Lapsu undas: quin sæpe meo officiosa canori
Horrida clamosum requiescent flamina murmur.

Flecte ratem, neuæ Hesperias per saxa, per undas
Tende domos: ideo contraxi piscibus aquor
Molibus iniectis, quæ nunc ceruice feroci
Insultans sonipes, equitis fouet otia nostri;
Ne velles unquam pelago, mea cura, profundo
Fidere, cum fugiens solemq; æstumq; petebas
Aurarum assiduis palatia pulsa flabellis.
Hic igitur, ne temne preces Heliconius heros,
Quercubus auditas chordas moderere; Maronis
Quæ prope grandiloqui lauro sub Daphnide spirant
Exincti cineres: animantq; ad carmina vates
Antra Aganippeis non postponenda fluentis.
Si libet excusso iaculum vibrare lacerto,
Et spumantis equi soluens in prælia cursum,

* Nam via
nuper strata
lapidibus,
qua ad Pau-
silypi Collē
velbigis ad-
uehi, vel pe-
dibus iter fa-
cere quispiā
pro arbitrio
posse.

Siluicolas Urgere feras, aprosq; recuruum
 Dentem exertantes transfigere cuspide ferri:
 Sangrius en Princeps lucos indagine cingit,
 Et labyrinthis ambagibus undique claudit.
 Aspice, ut attonita sistant ad retia dama:
 Ut lepores pedibus diffidant: cornua ceruis
 Excutiat pavor, & pecora inter inertia crudus
 Frendat aper, rigidosq; oclusus inhorreat armos;
 Et dum nulla fuga via panditur, infremat ardens,
 Et ruat aratas ultro moriturus in hastas.
 Ne tantum mihi tende odijs, ut credere malis
 Te pelago, quàm Sirenis committere portu.
 Mene fugis? non subiecti tibi dedita Regni
 Sceptra mouent animum, non leni flumine labens
 Scythus, non Pausilypi locus innius agris
 Curis, non habitata Deo spectabilis Aegle,
 Non moritura mouet crudeli funere Siren?
 Haud Deus ogygius pictis me transferet astris,
 Ut Cresse niteam prope fulgida ferta Puella.
 Carula cui fugiens per inhospita deseris agram?
 Siste precor: quid vela meo subdicitis ori
 Fernandum? ah quantum possit, nescitis amorem.

At si mens adeò tibi certa reuifere, Castri,
 Occiduasq; domos, & culmina celsa Pyrenes:
 Extremum hoc, oro, misera da munus amanti,
 Da fratris vultu possim lenire dolorem;
 Da Regno interea subeat: ne vita relinquat
 Scnsus, atque ultro nigris tumultetur arenis.

IN ILLVD PSALMI LXXI.

Et permanebit cum Sole, & ante Lū-
nam in generatione, & gene-
rationem.

Cum Petrus inter prandendum vario linguarum
idiomate, quia vno pro dignitate non
poterat, laudaretur.

S I L V A.

V I I.

NE propera Sol alme: citas frænare quadrigas,
Ne pigeat: melior superest peragenda viarum
Pars, Pater ò lucis, pulchræq; auriga dici.
Ille tuum iubar illustrat qui conditor Orbis,
Ille senescens reparans dispendia Mundi
Cede sua: luce ista Orbi sua pandere facta,
Et, duce te, decorum diuina insignia gaudet
Prodere, sepositos seu serus adibis Eos,
Seu citius Occiduos rediuiuo lumine visas.
Tu quoque dein quoties sub signis fulgida coges
Agmina: munifici toties meminisse Tonantis
Disce alti regina Poli, disce arbitra noctis.

At quid ego? anne ipsum Valui Titana supernis
Huc traxisse rotis, niueam aut deducere Phœben
Carminibus: noua quando oculis lux fulgurat, vt te
Aspicio, FERNANDE, Poli lux aurea Iberi,

Has

Has oculis lustrantem ades, et luce beantem ?
Scilicet extremas quoque valles luce colorat
Cynthia, & vili radios non denegat alga.
Iamq̃ ò rumpe moras: cæptos absolue meatus
Phæbe Polo. nouus hic Titan, quo sospite, laudes
Numen amat; Superum duce quo se gloria pandet:
Implebit, Sol alme, tuas partesq̃, vicesq̃.
Quis Castro neget hoc? rapidis Sol omnia flammis
Si lustrat: Praeses Nabathæis Castris oris
Vexit in Europam Oceani de littore lucem.
Fœcundat si Phæbus agros: quas, Principe Castro,
Quas tellus non fudit opes? ille ordinat annos,
Ille dies, anniq̃, vices interfecat: vrbes
Legibus hic, iussisq̃, unà distinguit, & ornat.
Disperam, nisi, noxa procul quando exulat, vrbi
Quando mea flos pacis olet, Charis aurea ridet,
Nubila pellentem Castrum, tenebrasq̃, fugantem
Aspiciam, primo quales Sol discutit ortu.
Cum ficti simulacra ciet medio agmine Martis:
Nonne die in media, Phæbo par torquet habenas?
*Quid? cum * Margaridi funebri in veste parentat*
Condentem Titana diem, luciq̃, parantem
Vidimus inferias. Quæ vana biuerticis, Hellas,
Culmina Parnassi Phæbo, fontesq̃, dicasti?
Castris in viridi iussit modo surgere cliuo
Nobile Musarum hospitium, gentisq̃, togatæ
Grande decus, Sophia pater ipse, & gloria Pindi.
Cerne Vrbe in media latices, quos ubere vena

• Intelligit
 funebrem
 pompam,
 quam duxit,
 eundem or-
 tum Hispa-
 niarum Re-
 gliaz ab om-
 ninobilitate
 parentatum
 est.

Vel Permessus agit, vel Castria fontis origo.

*Verum ego quid laudes, miserum me, necto? quid ultra
Mox discessurum canimus Titana? dolenti
Ingeminat luctus praesens iactura bonorum.
Saltem, ò Sol alter, densas procul ore tenebras
Discutias, Francisce, tuo. si Castoris ille
Splendor abijt germanus: adhuc tua, maxime Pollux,
Succedat subitura vicem lux aurea fratris.*

*Pone modos, mea Musa: Orbem Titana citatis
Lustrantem bijugis nequicquam sistere tentas.
Ite ergo, gemini ò Soles, clarissima Mundi
Lumina, siue genus regali ab origine ductum,
Seu decora aspicio per te Orbi inuecta, propago
Castria: ferte faces, tenebrasq; resoluite. Vestro
Rideat aspectu tellus, mare gestiat, ether
Insolito fulgore micet: beet alter Iberos,
Italiamq; procul lustret: vehat alter in oras
Luminis imperium Siculas, Libyamq; propinquam.*

*Tu verò ne, PETRE, vices, ne desere Phœbi
Munera. Parthenopæ si te te subtrahis: inter
Vnica nox mediet, nox differat unica lucem.
Ac licet in summa Cæli te parte micantem,
Distantemq; Italis præ longo tramite Iberus
Suspiciat: solare hyemes, solare recessu,
PETRE, tuo in cæcas abeuntia pectora nubes,
Præsidium Italiae magnum, cura una Pyrenes.*



Handwritten text, likely a list or index, written in a cursive script. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines, though many are illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. Some legible fragments include:

- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...
- ...the ...

ORATIO
AD EXCIPIENDOS IN IDEM
COLLEGIVM NEAPOLITANVM
SOCIETATIS IESV
COMITEM LEMENSIVM,
ET
COMITEM CASTRI,
VTRIVSQUE SICILIÆ
PROREGES.

VINCITIS humanitate maiesta-
tem, Principes Excellentissimi, qui Occi-
dentis, & Orientis fasces imperij huc sub-
mittitis; Ut susceptum Societatis nostræ
patrocinium nunquam interiturum, insi-
gni benevolentie testimonio probetis. Cælum hoc, hæc atria,
hæc domus iure hodie gestiunt, sibiq; ac nobis incipiunt ma-
iora videri. Musæ etiam loci huius indigetes, quæ aspe-
rioribus addictæ disciplinis, citharæ fidibusq; nuntium remi-
serant: vestro, Principes, aduentu, quasi duorum aspectu
Apollinū, qui præesse seuerioribus, præire hilarioribus Musis
& sciant, & velint, utroq; accinctæ habitu, ad utrumq;

se chorum expediunt. Ipse ego & semper elinguis, & in senectute infans, nescio quo mentis impetu, quo animi ardore non extimui in vestram lucem primus incurrere. nempe exeruere vires omnes ad animi, corporisq; vestri ornatum NATURA, VIRTUS, DOCTRINA, neq; illas dumtaxat effudere opes, quæ admirationem, venerationemq; habent maximam; sed cumulatius etiam addidere, quæ ad amorem, obsequiumq; alliciunt. Vestra quidem lux potentie, regijq; fulgor sanguinis, rerum gestarum gloria, splendor cruditiois, animusq; cælo persimilis, serenus, inturbidus, ac pluribus etiam virtutibus decorus, quàm cælum sideribus, perstringunt ingenia, tacitamq; venerationem exigunt. sed regia isthæc comitas, decusq; virtutum affabilitas, fauent studio obsequentium, effatasq; & steriles mentes, uberes disertasq; efficiunt, præferim in tanta claritate natalium, ac virtutum. magna lux, magna dignitas vestri sanguinis, ac generis: quam ego, nisi vestra modestia prohiberet, summam esse verè, diserteq; dicerem. Quid enim ad summam familie dignitatem requiritur? ut ducatur à Regibus? ducitur. ut Reges, ac Cæsares pepererit? peperit. ut cum amplissimis familijs in societatem sanguinis transierit? transijt. ut ad exterar, dissitasq; gentes gentilitium splendorem intulerit? intulit. ut ab honestissimis, splendidisq; domibus ad connubia expetatur, queratur? expetita, quæsitæ est, hodieq; queritur, expetitur. non laudibus vestris seruiò, Principes, sed natura muncibus, sed studijs omnium, sed obsequio meo. Vinit, uiuctq; auo longius claritudine sua, claritudine
stirpis

stirpis, ac generis Ferdinandus Vermundi Legionensium
Regis filius, qui in Monforte splendido Galesie oppido
Comitum Lemensium domum, multis regnaturam secu-
lis, multis daturam iura gentibus domum primus ipse con-
stituit. Claruit, totamq; clarescet in aeternitatem Nun-
nus Fernandus, Ferdinandi filius, qui acceptam à pa-
rentibus opum, ac ditionis amplitudinem, magno copiarum,
magno maiestatis incremento posteris tradidit: qui præ-
ter Comitum Lemensium dominatum inter primos Ca-
stellæ Comites, principem auctoritatis, ac potentie lo-
cum obtinuit. quo in principatu extulit se supra urbes,
ac regna Castrum Xeris, nobile cum primis Castellæ oppi-
dum, quod ita vestro paruit imperio, ut in societatem ve-
nerit gloriæ. nam & splendidissimæ familiæ cognomen-
tum dedit, & suo illustratum munere, Solem æquavit
cursibus, splendore superavit. Felix nomine, felix omine
Castrum Xeris, cui, multis posthabitis urbibus, contigit
ut Castrum decus, domusq; abs te nomen acciperet,
fortunatissimumq; Lucretiæ Gattinariæ coniugium, alte-
rius imperio Castræ auspicarere. Viget, semperq; recens
vigebit florentissimorum memoria connubiorum, quibus
vester sanguis per regias familias diductus, Procerum
Hispaniæ domos insigniuit. Deus immortalis, qua cu-
piditate, quibus votis Nunni Fernandi Castellæ, &
Lemensium Comitæ filiam expetiuit, duxitq; uxorem
Legionensium Rex Garcias! qua cupiditate, quibus vo-
tis eiusdem Fernandi filiam alteram Semenam, uxorem
habuit Nunni Rasuræ filius Consalvus Nunnius, qui se-
licissi-

Figuerola

Mariana l.
8.c.2.Franciscus
Zazzera de
familia Ca-
stria.Mariana
ibid.

licissimis rei Christianae auspicijs Consaluum Fernandum
 ex illo coniugio suscepit. Quem virum? quem Heroa?
 Religionis praesidium, belli fulmen; domitorem Mauro-
 rum, virtutum columen, Regum socerum, parentem Re-
 gum, nulli veterum Heroum imparem, plerisque maio-
 rem, qui ita se ciuibus probauit suis, ut abolitum Comitis
 nomen, & cum iudicis nomine post diram, perfidamq; Co-
 mitum Castelle internecionem commutatum, popularium
 studio sponte delatum, primus omnium usurpauit. Quid
 si cetera cognationis vestrae lumina, columnina Orbis terrae
 persequi dicendo vellem? recensere Petrum, Alfonsi
 X I. Castella Regis nepotem, cui Isabella Ferdinandi
 Ruizij Lemensium Comitis filia desponsa est. repeterem
 Violantem Sancij Regis filiam, quae Ferdinando Ruizio
 Castrio data est in matrimonium. referrem Helenam Lo-
 pex, quae Aluaro Castrio superstes, iniuriam se facere nobi-
 lissimo coniugi existimauit; si alteri, quam Regi, nuberet.
 ita Sanctio Lusitano Regi nupta est. non omitterem Agne-
 tem Ferdinandi Castrij filiam, Petri Lusitanorum Regis
 coniugem. euoluerem Laras, Cueuos, Toledos, Sando-
 uales. quid multa? ad praecipuos Hispanicae nobilitatis fon-
 tes digitum intenderem; qui prono semper illapsu, in alueum
 vestrae nobilitatis incurrerunt. sed allicit me, magnoq; ad
 se impetu rapit Dionysius Bracharitani Ducis filius, Ioan-
 nis primi Lusitanorum Regis abnepos; qui sibi Beatricem
 Lemensium Comitissam thalami sociam adiunxit. ille in-
 quam Dionysius, à quo vos, Principes Excellentissimi, vi-
 rili prole transmissam originem trahitis: quo auctore, quo

tra-

Thomas Fitz-
 zherbertus
 in ep. dedi-
 cator.
 Zaera ibid.

traduce fulget etiam in vestra domo Anglorum, & Gal-
 lorum Regum Sole clarior sanguis: quem Dionysio Lusita-
 ni Reges, Lusitanis Regibus Ioannes Dux Lancastrensis
 infudit, ut ignorem quid magis admirer, an auctorem
 generis, qui talem genuit sobolem, an sobolem ipsam, qua
 ita est stirpe subit sua, ut generis vincat auctorem. Iam
 vero quis progenitas vestra ab domo Duces, Principes, Im-
 peratores praestituta mihi breuitate enumeret? quot extitere
 Reges, ac Caesares ex una illa Eleonora Petri Ferdi-
 nandi Lemensium Comitis prompte, Ferdinando Iusto
 Regi Aragonie, Ioannis Castelle Regis filio de sponsa? an
 non ex illa stirpe Reges Aragonie, Lusitaniae, Castelle?
 an non ex illa stirpe, ut minora sidera omittam, Sol ille
 christiani Orbis fulgentissimus, Hispaniarum Rex Phi-
 lippus? an non ex illa stirpe christiani rectores Imperij
 Maximiliani, Caroli, Ferdinandi, Rodulphi, Matthiae?
 Vidit, viditq; Neapolis, Sicilia, Navarra, Lusitania,
 Castella, Germania, decora vestro sanguine diademata.
 Mirabar equidem prius Petre Princeps accuratissime, cur
 tanto studio, tanto labore, nullo tuo emolumento, magno
 valetudinis, ac rei familiaris detrimento publicum commo-
 dum, publicam salutem quareret? quid hoc rei est? ita me-
 um animo reputabam. quid hoc rei est? cur homo valetu-
 dinis tenuissima, abstinencia, continentiaq; incomparabil,
 nullo sibi propositio premio, magno vite discrimine, nun-
 quam intermisso labore, intenta cura, ac sollicitudine, com-
 muni bono, et utilitati seruit? respondebam ipse mihi. Fin-
 xu hunc ipsa Natura ex polius christiana Virtus ad inno-

centiam, ad frugalitatem, ad temperantiam, ad honestatem, ad beneficentiam, ad omnes deniq. Virtutes laudesq. summi, rei q. publica studiosissimi Principis. nec me sefellis opinio: sed tamen maior quedam cura, ardor animi, studiumq. impensius eminebat, quàm cuiusvis Principis, aliena tamen curantis, industria paterentur. nimirum agnoscis in hoc solo maiorum tuorum Vestigia, quæ regio sanguine purpurascunt. intelligis cognatione, quæ tibi cum Philippo Rege, longa proauorum serie intercedit, non alienis te imperare, sed tuis, fidemq. in communi salute, utilitateq. procuranda Regi præstitam, tibi etiam, ac genti te tuæ præstitisse. Ergo ut, quæ dici possunt omnia, uno verbo concludam, Oceanus, Oceanus, inquam, nobilitatis Austriacæ ad se etiam Vestræ domus, Vestri sanguinis fontem deriuauit; qui tot iam secula fluxit purus, ac purpureus; in quo pacis artes uniuersæ, quasi in propria sede, conquiescunt. in quo belli gloria spiritum vitamq. duxit, præcipue aduersus Mauros, in quos, ut sæpe alias, tum Iacobo Apostolo spectante, unus maxime triumphauit Imperator exercitus Aluarus Castrius. in quo ita pietas gliscit, ac regnat, ut illo vecta aluco facile in Cælum influat. Utinam hanc mihi facultatem breuitas tanta concederet, ut enumerare possem insignium documenta virtutum, quibus cælum, ac terræ domus Vestra decorauit: non mea me infantia deterreret, quem Vestræ gentis tutelaris Angelus præses, indexq. pietatis, quem Vester proauus, nouum Cæli sidus, prælata face sanctitatis inflammant. Multa, sunt Principes excellentissimi, in Vestra domo virtutum sidera, infinitum religiosissimo-

simorum hominum, ac mulierum agmen, sed unus vicem Solis obtinet, ductor agminis unus, unus piissimi Imperator exercitus, Franciscus Borgia, quem caelo receptum, beatisq; mentibus additum, lucem Solis septemplici luce superare Ecclesia Romana haud dubia face dignoscit, se seq; tanto auctam religiosi hominis incremento propediem gestiet.

Magno vobis, magno Hispaniae, magno Italiae commodo, & ornamento fuit Catharina Zunica Sandoual, cuius incomparabili prudentia patuit posse homini feminam mascula virtute antestare. incredibilem rare virtutis genitrici multis nominibus pietatem debetis, sed illo maxime, quod Francisci Borgiae, quod Francisci Roscias Sandoualis Lermensium Ducis cognationem vobis attulit, quorum utriusq; & totius vite dignitas, & in regendo felicitas, & apud Reges, ac Caesares summosq; Pontifices gratia, et apud omnes auctoritas fuerunt, eruntq; omnibus omni tempore miraculo. nulla enim aetas, nulla obliuio eius gloriam generis delebit, quam à parentibus filij, à maioribus nepotes continenti maiestatis indole accipiunt. quod quivis intelliget, qui in vos oculos intenderit. eminet enim in fronte, oculis, vultu regius habitus, regius decor: eminet in dictis, factisq; vestris vis ingenij, vis consilij invidia maior, quae Indos inuicta, utriusq; vestrum nomine, quasi gemino Sole, utrumq; illustravit Orbem: eminet in fascibus, imperioq; vestro summa potentia regiae potestatis particeps, vite necisq; domina: eminet in legationibus, ac Praturis summa felicitas, quam non casus, & fortuna, sed ratio, et prudentia genuit: eminet in mentibus, studijsq; vestris, expressa

religio, exquisita pietas, totiusq; forma honesti, et, quod est in Principe necessarium, sed rarum, nullis animi commotionibus, nullis perturbationum flatibus, tempestatibusq; intactum. Hæc qui reputet, nec os istud augustissimum, accerrimumq; iudicium reformidet: aut stipes est, aut impudens. Sed in hoc catu cæloq; decorum fulgentissimorum, mitiora quædam sidera intermicant, quæ illorum nitorem temperant, oculosq; confirmant intuentium. intermicat in maiestate comitas, in felicitate moderatio, in fascibus lenitas, in imperio æquitas, in potentia modus, in illa sublimitate mentis, & consilij docilitas, crebraq; consultatio, quam monet Aristoteles, rerum esse humanarum augustissimam, in religione, ac pietate morum suauitas, & urbanitas, in animi, commotionumq; æquabilitate clementia, commiseratio, indulgentia. Qui igitur? metum illa iniiciunt? hæc amorem. admirationem illa pariunt? hæc obsequium. advenientes illa inhibent? hæc alliciunt. Quare quod vos familiarius huc vocavimus, quod in has angustias coniecimus, quod mensa frugalissima excipimus, quod pudorem, metumq; comites maiestatis ablegavimus: vestræ id humanitati, benivolentiaq; in nos adscribite, et in nostra culpa vobis ignoscite. Dilui, nisi fallor, vestra comitate audaciā, accessumq; patefeci observantiæ. sed adhuc Muses trepidant, quibus in Helicone ingentes occurritis, ac longius etiam ingenij, quàm imperij fascibus submouetis. magna vos fama præcessit eruditionis, & scientiæ, magna gloria ingenij; sed famam uicit expectatio, expectatione aduentus, aduentum aucta semper, semper adolescens admiratio. nā quanti estis

estis in Philosophia? quanti in Ethicis, ac Politicis? quanti in Rhetorica, ac Poetica? quanti in Mathematicis, & Historia? quanti in laudandis artibus planè omnibus? testes apello Hispanias, Indias, Venetias, Romam, Neapolim, totamq; Europam. quibus in locis aut audita vox, aut accepta imperia, aut lecta carmina, aut celebrata fama, magnus magni ingenij radius cortuscauit. O si modestia vestra pateretur recitari hic carmina, festosq; Hymnos, quibus christiana mysteria venerati estis. ò si patretur afferri in medium comedias, tragædias, aliaq; laudatissima vestrorum monumenta ingeniorum, quàm nobis ipsis nostra hac sordescerent! Sed quò feror imprudens? quò rapit impetus? quò vocat vestra lux eruditionis! sunt qui aurem vellicant, monentq; non commendari in Principe scientiam, ac minimè omnium poeticam. quid ita? quia laus, & ars Principum regere imperio populos: idq; quasi è tripode pronunciant. qui nam hi? qui homines? doctores prudentiæ, Regiæ Maiestatis Aristarchi. ò inertem Platonem, qui beatas fore Respublicas putavit, si qui regerent omne suum studium in doctrina, ac sapientia collocassent. ò hebetem Aristotelem, qui humane vitæ gubernacula eloquentiæ, sapientiæq; & eruditioni tribuit. ò ineptum Ciceronem, qui salutem Asiæ auguratus est, quòd is in eà summam potestatem haberet, cui in doctrina percipienda plurimum à pueritia studij fuisset, ac temporis. ò impostores Senecam, Plutarchum, Tacitum, ceteros omnes, qui doctrina promoueri prudentiã, preparari ad virtutem animos, virtutem ipsam ornari, ac perfici edixerunt. expungantur iam ex albo Principum

istis Imperij censoribus, qui Reipublice administrationem
 aliqua instructi scientia capefferunt. expungatur magnus il-
 le Israelitici dux populi Moses, qui primus omnium hexa-
 metro versu cecinit, cum prodigiosum maris Erythrei hia-
 tum, stuporemq; aquarum aridum iter vadentibus praebe-
 ntium, sospes in littore cecinit. expungatur Trismegistus re-
 gno, sacerdotio, scientia maximus. expungantur Dauides, ac
 Salomones, reges sapientissimi, poete plane diuini. expungan-
 tur Graecorum praestantissimi Draco, ac Solon, quod leges uer-
 sibus tulerint. expungantur C. Iulius Caesar, qui praelia non
 minore gloria scripsit, quam gessit. expungatur Augustus,
 qui Orbem terrarum victorijs illustrauit, ac versibus. ex-
 pungantur Romani Caesares prope omnes, qui ad maiesta-
 tem imperij pertinere arbitrati sunt, si aut Musas ipsi cole-
 rent, aut se colere simularent. neq; enim ferenda duplex in
 Principe gloria Imperij, & Ingenij. Princeps est summus,
 prudens, fortis, magnanimus? ne sit eloquens, ne sit philoso-
 phus, ne sit poeta. P. Scipio Africanus fuit etatis suae im-
 perator maximus, orator idem maximus, Lelioq; aut par,
 aut maior: sed mos est hominum, inquit Cicero, ut nolint
 eundem pluribus rebus excellere. nam ut ex bellica laude
 aspirare ad Africanum nemo potest: sic ingenij, litterarum,
 eloquentiae, sapientiae deniq; & si utriq; primas, priores ta-
 men libenter deferunt Lelio. O liuor, o pestis. nihil iam ve-
 reor horum hominum censuram, qui idcirco scientiae orna-
 menta Principi detrahunt, ut sibi aliquid reseruent. ingeni-
 um potius vestrum ueneror, Principes: cui quaecumq; nostra
 commendatio, impar et audax, tacita dumtaxat venera-
 tio;

tio; auara et manca. Immenſum ſupra ceteros ingenium
 ſe veſtrum euehit, cum commentatur, cum molitur ali-
 quid, viresq; explicat Sole fulgentiores. in quas, niſi alter
 Apollo, nemo aciem intenderit. ſed idem tamen adeo eſt hu-
 manum, & comes; ut aliena non negligat, ſed amet ſtu-
 dium obſequentium, admittat imparem obſeruantiam, ſo-
 ueat conatum, tenuitatem adiunget. O ſerua vetuſtatis, in-
 uida ſui, ætas noſtra! Miramur Alexandrum: extollimus
 Auguſtum; quòd edicto cauerint, ne quis eos niſi in arte
 præſtantiffimus aut caneret, aut fingeret. atqui arrogantia
 iſtæ eſt, indecora Principi, indigna præconio. illa, illa cer-
 ta, & excelsa Virtus, quæ nec aucupatur laudem, nec af-
 pernatur oblatam quantumuis licet imparem. O prodiga
 pietatis priſca ſecula! quàm noſtra hæc vobis viderentur
 auara, & parca! Umbram virtutis, & leuiſſima ſæpe be-
 neficia diuinis honoribus priſca gens, priſca ætas affecit.
 Quid, ſi eo tempore Virtus veſtra affuſiſſet? quæ ſigna,
 quæ templa, quas aras meruiſſet? qui nulla animi arrogan-
 tia, nulla voluptate, aut auaritia, per ſummam integritate-
 tem, ac beneficentiam, publicam ſalutem peperistiſtis. Tem-
 plum Iſidi ſacrauit Aegyptus, quòd ab ea litteras accepſiſſet,
 quid, ſi molem illam à te excitatam, emulam Pindi, Heli-
 cone auguſtiorẽ intueretur? ſi tuis reuocatas, tuis excita-
 tas Muſas auſpicijs contemplari magnè pere poſſet: quo te
 loco ac numero haberet? Hydram peremit Dÿs adſcriptus
 Hercules: cui, vno exſectò capite, multa protinus pubeſce-
 bant. atqui animal hoc nuſquam fuit: lacus fuit, aqua pa-
 luſtris fuit, quæ ab vna ſcaturigine pluribus riuis, quaſi ca-
 piti-

pitibus, ingentes serpebat per agros; quam Hercules patefacto itinere exhaustit. magnum profecto opus, & ad publicam salutem percommodum: at quantum maius, quantum opportuni-
 us, quod Mophetam, & Gorgonem, duas aquarum scaturigines, immensos per agros; immensis repentes voluminibus, sterilitatem aruis, pestem aëri inhalantes, acri aggressus animo, exsiccasti? quod effosso aluco millium passuum triginta stagnantes aquas, precipites ire coëgisti? quod duas Hydras, campis incubantes, in mare demersisti? quod annonae difficultatem, quae una res interitum huic Urbi afferre posse metuebatur, calamitatem saepe attulit: funditus sustulisti? cum in ore ac faucibus nostris frugum copiam ubertatemque perpetuo paraueris. Adde importatas aquas: adde molarum in sinu complexuque Urbis opportunitatem: adde expeditum pro classibus in littore commeatum: adde restitutam fisco, arariisque fidem, quae perierat: adde, ut uno verbo dicam, partes omnes Reip. aut sanatas, aut emendatas, aut optime constitutas. quarum singula Laconibus, Aegyptijs, Romanis, gentibus alijs, satis superque fuerant, ut in concilium te Deorum adsciscerent, ut flamines, ut aras, ut sacra decernerent. cur enim eximiae, explorataeque virtuti negarent, quod interdum temeritati, & casui tribuerunt? sane casu accidit, ut gemine illae flammæ, quae ventorum flatu, siccisque exhalationibus, crasso è vapore incenduntur in nauigijs, supra Castorem, supra Pollucem, coorta tempestate, repente existerent. ac videte, quam fuerit prodiga honorum illa aetas: id enim prodigij loco habuit, fratresque, germanos in Deos retulit; quod eorum arbitrio iussuque

crederet, geminos illos ignes subsidio affuisse periclitantibus. Affulsistis nobis germani fratres, concordæ animæ, præclara Hispaniæ hydra, saluberrimæ Italiæ faces: fluitantibusq; et æstuantibus rebus affulsistis. Notum illud, totaq; Europa atq; Asia vulgatum, tuis Franciscæ consilijs reconditum in vaginam, districtum Romani Pontificis gladium, iuguloq; Adriatici maris imminentem: tua ope, atq; opera totius Italiæ tranquillitati, paci, prospectum: tua industria, fide tua extinctum ignem, cum maximè videbatur excitaturus incendium. notum illud, satisq; omnibus exploratum, legione, prudentiaq; tua factum, ne recentibus hisce tumultibus suo Italia sanguine mergeretur. certum illud etiam, certa, fama celebratum, legionibus tuis, tuis Petre militibus, prohibitos Heluetios, Gallos, Germanos, ne hac eadem occasione ad diripiendam Italiam irrumperent. certum illud, oculisq; subiectum nostris, classe tua, tua solertia fugatos Turcas, captas biremes, partem domi, forisq; pacem. Nemo est, qui nesciat fluitantes Regni huiusce vires, opesq; tua etiam prudentia, vigilantia, integritate, fida tutaq; in statione conquiescere. Adeste gemini semper ignes, salutare ignes: incubate animis, incubate capitibus nostris. atqui non potestis, quin gemina nos face foueatis. neq; nos deseris, Petre, quòd ad arcem vocaris Imperij, ut summo capiti affideas. implebis tu quidem, Franciscæ, Proregis vices, mensuramq; præstantissimorum Præsidum longe lateq; excedes: at Petrus summo capiti admotus, Rectores ipsos regendos suscipit, qui summi responsa oraculi Petro interprete præstolabuntur; cuius nobis fidus non subtrahitur, sed siderum Principi additum,

tum, Splendebit luculentius, fouebitq; benignius. Quod cum facitis, nulla ratione decesse vobis poterunt signa, templa, ara. stabunt viuo calentes igne ara: spirantia viuo amore templa: mutæ, & eloquentes statuæ: caleſcent amore corda: flagrabunt pectora obſequio: agemus diſertiſſimo ſtatuarum ſilentio gratias. In templo Iſidis, ac Serapidis ſimulacrum effinxerunt Aegyptij, quod digito labijs appreſſo ſilentium omnibus indiceret. quo ſilentio taceri uolebant, fuiſſe homines, quos ſuo ipſi ſuffragio in Deorum ſenatum cooptaſſent. hoc illi de vobis ſentirent, hoc prædicarent: nos tamen eodem illo ſimulacro ſilentium idcirco edicimus, ut tantam NATVRÆ, VIRTVTIS, DOCTRINÆ Q. maiestatem, tantamq; in nos, omneſq; promerita, quibus nulla par eſt oratio, taciti potius veneremur, quàm oratione deteramus. Dixi.

Imprimatur.

Alexander Boſchius Vicarius Generalis.

M. Cornelius Tiroboſcus Prædicator. Ordin. Curia
Theologus.

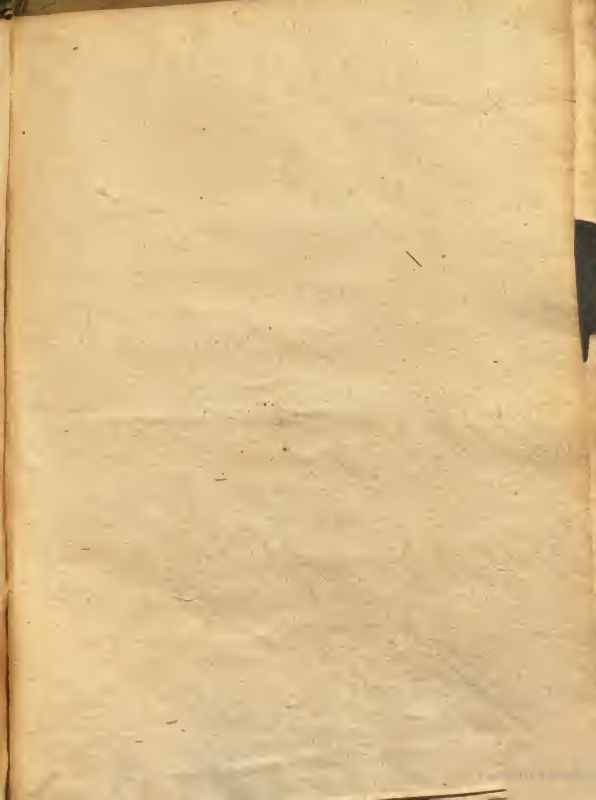
E R R A T A

Pag.	Vers.	Errata	Correcta
9	22	intronſi	intonſi
17	3	purgite	gurgite
Ibid.	15	Iſmariaq;	Iſmariaſq;
23	21	claudiet	claudier
25	1	meritis	metiris
26	11	indifcreca	indifcreta
27	11	laſtea	laëtea
28	11	populus	populos
Ibid.	13	designat	designant
31	4	ie	te
46	9	ſitiriri	ſitiri
51	16	Ibere	Ibera
60	1	parit	pari
64	16	e cor	et cor
102	24	fulgens	fulgens
109	15	poſcet	paſcet
116	3	melleis	malleis
124	25	miter	mirer
131	5	incenda	incendia
145	11	claſibus	caſibus
149	8	addeſſe oras	adde moras

Year	Month	Day	Time	Place	Remarks
1880	Jan	1	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	2	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	3	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	4	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	5	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	6	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	7	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	8	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	9	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	10	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	11	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	12	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	13	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	14	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	15	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	16	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	17	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	18	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	19	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	20	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	21	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	22	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	23	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	24	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	25	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	26	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	27	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	28	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	29	10:00	St. Paul	Arrived
1880	Jan	30	10:00	St. Paul	Left
1880	Jan	31	10:00	St. Paul	Arrived









110

f

29

